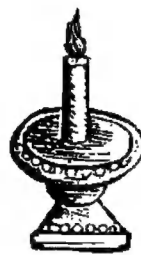


ΔΟΣΙΘΕΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ, Κατουνακλώτου

ΜΟΥΣΙΚΟΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥ

ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ ΤΩ ΤΡΙΩΔΙΩ



ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΙΣ
ΙΕΡΑΣ ΜΟΝΗΣ
ΑΓΙΩΝ ΚΥΠΡΙΑΝΟΥ & ΙΟΥΣΤΙΝΗΣ
ΦΥΛΗ - 1989 - ΑΤΤΙΚΗΣ

Τό παρόν ἐκδίδεται τῇ εὐχῇ καί εὐλογίᾳ
τοῦ Σεβ/του Πατρός καί Καθηγουμένου ἡμῶν,
Μητροπολίτου Ὁρωποῦ & Φυλῆς κ. Κυπριανοῦ.



Σημείωσις τοῦ Ἐκδότου

Ἐν παραρτήματι ἐπίσης συμπεριελή-
φθησαν οἱ Τριαδικοί Ὕμνοι μετὰ τῶν Φωτα-
γωγικῶν κατ' ἦχον, τό "Τῇ Ὑπερμάχῳ..."
συντετμημένον καί τό τοῦ Ἐπιταφίου "Τόν
ἥλιον κρύψαντα...", συνθέσεις καί ταῦτα
τοῦ π. Δοσιθέου.



ΠΡΟΛΟΓΟΣ ΤΟΥ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΣ

Τό μικρόν τοῦτο πόνημα περιλαμβάνει τά Ἰδιόμελα, Μαρτυρικά καί Θεοτοκία, ἅτινα δέν ὑπάρχουσιν ἐν τῇ Μουσικῇ Κυψέλῃ τοῦ Πέτρου Πελοποννησίου καί Στεφάνου Λαμπαδαρίου ἐν τῷ τόμῳ τοῦ Τριωδίου, ἐξ οὗ καί φέρει τόν τίτλον "ΠΑΡΑΛΕΙΠΟΜΕΝΑ ΤΟΥ ΤΡΙΩΔΙΟΥ".

"Αἰνεῖτε τόν Κύριον πάντα τά ἔθνη,
ἐπαινέσατε Αὐτόν πάντες οἱ λαοί.
"Οτι ἐκραταιώθη τό ἔλεος Αὐτοῦ ἐφ' ἡ-
μᾶς καί ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει
εἰς τόν αἰῶνα".

Δόξα τῷ Θεῷ, τῷ καταξιώσαντί με συμπληρῶ-
σαι τά παρόντα.

Γέρων Δοσίθεος
Μοναχός







Κυριακὴ Ἀποκριῶν Ἑβδόμας

Εἰς τὸν στίχον Ἰδιόμελον. Ήχος Ἀ' ᾠὴ Νη'

Ἀ — — — — —
Ι χνευ βα με ε νοι οί δε τηγ

— — — — —
πρω ω ω την υ πε ε ε ε βτη η μεν γυ

— — — — —
μγω βι ιν Δ ητ τη θε ε ε ε ευ

— — — — —
τες της ηι ι υρα α α ας γε ευ θε

— — — — —
ε ε ως να αι αι του θε ε ε ου

— — — — —
ου ε σο ρι ι ι στοι γε γο ο ο ο

να α α α μεν δε αλλ ε πα να χω ω

με ευ ηρω ος με ε τα α α α α

α α νοι αυ δε ηαι τας αι εδη βεις ευ

ηα α α θα ρω ω μεν ηρω ας ο ηο

λε ε μος ε ηει βο δι ον την ηη βτει αυ

ηοι ου ου ου ου με ε ε ε νοι δε ελ

ηι δι χα α α α ρι ι ι το ο ος

τας ηαρδι ι α ας βε ε βαι ου με

νοι οι δε ου ου βρω ηα α βιη ευ οισ ουα

Κυριακή 'Απόκρεω 'Εσπέρας

ω φε ε ε λη θη η βαν οι ηε ρι

ι ηα τη γ η βα α α αυ τες δε

και βρω θη η βε ται η η μιν δε

ο α μνο ο ος του ου θε ε ε

ου δε εν τη ι ε ε ρα και φω το

φο ρω νυ υτι ι ι τη ης ε χειρδε

ω ως δε το υ περ η μων α χθεν

βα α α α α α γι ι ι βα α γι

ι ο ον δε το τοις μα θη ται αις υοι

νω ω νη η η βαυ λ εν ε πε ρα του

μυ στη η ρι ι ι ου ου Δ και θεο τους

λυ ον την α γνωσι ι ι ι αν θι εν

τω φω ω ω τι ι της αυ του ου

ου α α α να στα α α α σε ε ε

ε ως



δμ

Μ α ρ τ υ ρ ε ς Κ υ ρ ι ο υ π α ν τ α τ ο π ο ν α γ ι

α ζ ε τ ε λ η και πα β αν γ ο β ο ν θ ε ε ρ α

π ευ ε τ ε δμ και ν υ ν π ρ ε β β ευ β α α τ ε ρ υ

β θ η ν αι τ ω ν π α γ ι δ ω ν τ ο υ ε χ θ ρ ο υ τ α ς ψ υ

χ α ς η μ ω ν θ ε ο ο μ ε ε θ α



Δόξα καὶ νῦν.... Θεοτοκίον

ν
δε

Τ ξ α ου ρα νι ι α υ μ νει ει βε κε

χα ρι τω με νη Μη τερ Α νυμφευτε δε

κα ι η μεις δο ξο λο γου ου μεν την α νε

ξι χνι α στον σου γεννη θιν δε θε ο το

με πρε βε ευ ε βω νη ναι τας ψυ χας η μω

ν ν ν
ω ω ω



Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀίνων . Ήχος γ'. Γα

Π α α ν τ α τ ο υ χ ρ ο ο ο ν ο υ η

ν η σ τ ε ι ε ι α ω φ ε λ ι ι μ ο ς ε ε σ τ ι

η τ ο ι ς α ι ρ ο υ μ ε ε ε ν ο ι ς κ α ι π ο ι ο ι ο υ ο υ

σ ι ν α υ τ η η ν ο υ τ ε γ α ρ ε π η ρ ε ι

ε ι α δ α μ ο ο ο ο ν ω ν η κ α τ α τ ο λ

μ α α α τ ο υ ν η η σ τ ε ε ε ν ο ο ο ο ν

τ ο ο ς α λ λ α κ α ι ο ι φ υ λ α κ ε ς τ η ς

ζ ω η η η ς η μ ω ν α α α γ γ ε λ ο ι η

φι λο πο νω τε ρο ο ο ον πα ρα α

με ε ε του ου ου ου βι τοις δι α νη

βει ει ει ας η μιν νε να α α θαρ

με νοι οίς



37

Των ἀγιων αἰθλοφορων την

μην μην δευτε λαοι παντες τι

μη δωωμεν οτι θεατρον γε

νομενοι αγγελοι και ανθρωποις

τον της νιης στεφανον παρα

χριστου ουνο ομιθααντο και

πρεσβευου ουθιν ωπερ των ψυχων

η ημων



Καὶ νῦν.... Θεοτομία


22

Εὐ πνεύμα τὸς ἀγγι οὐ καὶ δο

Σο λο γΟΥΝΤΕΣ α ΥΙ Ο ΜΝΟΥ ΜΕ ΕΝ ΘΕ


χα α α ρ ε Πα να γι α α Παρ



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα . Ἦχος ᾠ δὲ Νῆ


 ἰ α νη στεῖ ας να θαρ θῆ να αἰ
 αἰ θευ δω ω μεν λ του ρω που των ηται αἰ
 θα α α α τω ων η η η μων δ
 να δι ε λε ους να φι λανθρω ω πι ι ι
 ας λ της προς τους πε γη η τας ει ελθειν
 εις τον νυμ φω να του χει ι στου δ του
 πα ρε ε χο ον τος η μι ιν το με ε ε
 θα ε ε ε ε λε ε ε ε ος

82

Μ αρ τυ ρες Κυ ρι ου ι υε τε ευ

βα τε του Θε ον η μων λ και αι τη

βα δε τας ψυ χας η μων πλη θος οι υτιε













μων δι και τον ι λα θμον των πολ

λων πα ρα πτω μα α των δε ο ο με ε

δα



25

To Gu Dn Val Tas Psi Xas n mu w w wv

Εἰς τὸν στίχον τῶν ᾠδῶν. Ἦχος γ'. Γα

ἀ — — — — —
 ἡμε ε ε γως λα α οι την νη

— — — — —
 βρει α αν α βηα α βω ω ω με ε ε ε

— — — — —
 θα α ε φθα α βε ε χαρ των ηεν

— — — — —
 μα τι υω ων α α α γω ω γω ων η η

— — — — —
 η α α α αρ χη η α φη βω μεν

— — — — —
 της σαρ υο ο ος την ευ πα α α θει

— — — — —
 αν αυ ξη βω μεν της ψω χη η

— — — — —
 ης τα χα α ρι ι βηα α α α τα α

συ χα νο πα νη σω μεν ως δου ου ου λοι

χει ι στου η ι να και συν δο ξα εω

ω ω μεν ω ω ως τε ε να α θε

ε ε ου και το πνευ μα το ο α α

γι ι ι ι ον εν η μι ι ι ιν οι

οι ηη η η δαν η φω τι ι εη

τας ψυ υ χα α α α ας η η

η η ηων



37

Β α βι λε ων και τυ ραν των τον φο

ο βον α ηω βαν το οι χει στου ου στρα

τι ω ται και ευ θαρ δως ε αν

δρε ως αυ το ον ω μο λο γη βαν

των α παν των κυ ρι ον θε ον και βα βι

λε α η μων και ηρε βευ ου βιν υ

πε ερ των ψυ χων η η μων

Δόξα...ζ' νῦν... Θεοτοκίον

γ ς

Θ ε ο το υε η ηρο στα βι α

παυ των των δε ο με ε νων εις σε

θαυ ρου ου ου μεν εις σε ναυ χω με θα

εν σοι πα θα η ελ ηις η η μων ε ε στι

πρεσβευ ε τω ευ σου τε χθεν τι

υ περ α χει ων σου λων σου ου ου ου



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ἦχος α'. πα

Π ε ρι χα ρως δε ξω με ε θα α

ηι ι ι στοι το θε ο πνευ στου δι

αγγελμα της νη η στει ει ας ws

ηρω ω ω η η ην οι Νι ι γευ ι ι

ι ι ται και αυ θις πορναι και τε ε

λω ω ω ναι το της με τα νοι

ας μη ρυγ μα πα α α α ρα α

α του ι ι ω α α α αυ του δι

— — — — —
 εὐ ἡρά τει ας ε τοι μα θῶ ω ω μεν

— — — — —
 προς με του ου βι ι ι ι αὐ

— — — — —
 τῆς ἐν τῇ βι ι ων Δε ὅπο τι υἡ ῆς

— — — — —
 ι ε ε ε ρουρ γι ι ι ι ας δι

— — — — —
 α δα ἡρυ ων προ ἡα θαρ θῶ ω ω μεν

— — — — —
 του ἐν αὐ τῇ ἡ θει ει ου Νι ι πτη

— — — — —
 η η ρος η προ βευ ξω με ε θα ι

— — — — —
 ι δειν τῇ του τυ ηι του ου ε εὐ

— — — — —
 τα αὐ θα α Πα βχα α τε λει ει ει ει ω ω

ω ω σιν και του α λη θι του α α

να α α δει ει ει σιν πα ρα

σμευ α θω ω ω μεν εις ηρο σιν υ νη σιν

του σται αυ ρου και της ε γερε ως

χρι στου ου ου του θε ε ου βο ων τες

ηρο ο ο ος α α α αυ του μη να

ται σιν υ υ νης η η μας α

πο της ηροσ δο υι ας η μων φι λα α

α αυ θρω ω ω ω πε

Δ
δὲ

της θα λης υ μων πραγματει ας

α γι οι δὲ ο τι αι μα τα ε δω να τε και

ου ρα γου ους εκλη ρο νο μη θα τε και

η ρος και ρο ον πει ρα οθε ε εν τες αι ω

vi i ως α γα λλε οθε ο ον τως μα λον

υ μων το εμ πο ρευ μα φθα ρτα χα ρ να τα

λι πο ον τες τα α α φθα ρτα α ηε λα βε τε

και ουν λη γε ε λοις χο ρευ ον τες υ μνει τε

α πα αυ οτως τει α θα ο μο ου ου δι i αι

Εἰς τὸν στίχον τῶν ᾠδῶν. Ἦχος α' πα.

Β ρω μα των γη στευ ου βα ψυ υ χη η
 η η μου ηαι πα θων μη ηα θα ρευ ου
 βα μα την ε πα χα α αλ λη η η τη
 α α τρο φι ι ι α ει μη χαρ α φορ
 μη σοι γε νη ται προς δι ορ θω σιν ως
 ψευ δης μι βει ει βαι πα ρα θε ε ου
 ηαι τοις ηα υι στοις δαι μο σιν ο μοι οι ου
 βαι τοις μη δε ε ε ε πο ο ο τε Γι ι του

με ε ε νοις μη ουν α μαρ τα νου ου θα

την νη βτει α α αν α α α χει ω ω βης

αλλ α υι νη τος προς ορ μας α το πους με

ε ε νε ε δο του θα πα ρε στα α α να

ε σταυρω μενω τω βω τη η η ρι μαλ

λον δε ου σταυρου εθαι τω δι α σε σταυρω

θε εν τι ευ βο ω θα προ ο ος α α α αυτον

μνη εθι τι μου κυ ρι ε ο ταν ελ θης εν

τη βα α βι λει ει ει ει α α α α βου

Δ
δὲ

Υ
μας να νε ευ φη μοι Μαρτυρες

ου θλι ψις ου στε νο χω ρι α ου λι

μος δὲ ου δι ωγ μος ου δε υιν δυνος

ου θυ μος θη ρων ου ξι φος δὲ ου δε

πυρ α πει λουν χω ρι ι βαλ θε ου δε δυνη

ται μαλλον δε πο θω τω ηρος αυ τον ως

εν αλλ λο τει ι οισ α γω νι βα α με

νοι δω μα δι δὲ την φυ βιν ε λα θε τε θα

γα α του ια τα ρο υη βαν τες ο ο

θεν ιαι ε παξι ως των πο υωυ υ μων μι

βουον ε υο μι βα βε δι ου ρα υωυ

βα δι λει ας υλη ρο υο ο μοι γε

γο να τε η πρεβευ βα α τε υ

περ των ψυ χωων η η μων



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ἦχος γ'. Γα

α — — — — —
 νε τει λε το ε α αρ της νη βει ει

ει ει ας η και το α α αν θος της με ε

τα νοι οι οι οι α ας α γνι σω μεν

ε αυ του ου ους α δε ελφοι η α πο παν

το ο ος μο λυ υ υ θμου η τω φω το δο

ο ο τη ψα αλ λο ον τε ες ει ει ει

ηω ω ω με εν η δο θα βοι μο ο

ο νε φι λα αν θρωω πε

2

Ο Μαρτυρες σου Κυριε ηι σται

στη ηρι χθεντες ελ ηι δι θεβαι ω θε

εντες τη α γα ηι του Σταυρου σου

ψυχι ηω ως ε γω θεντες του εκ

θρου την τυραν νι ι δια ω λε βαυ δ

και τυ χου της των στε φα γων η με

τα των α σω μα των ηρεσθου ου σιν

υ πεερ των ψυ χω ων η η μων

Δόξα ἡ νῦν... Θεοτοκίῳ

ἡ

α ἡ ο πρω τε σε μην η εϛ

νω μι ου ου βα των ου ρα υι ι

ων Δυ υ να με ε ων α πο στο λων

υ μηνω δι α Προ φη των πε ρι ο

χη α Δε θηοι να προσδε ξαι και η

μων τα ας δε η βει ει ει εις



Εἰς τὸν στίχον τῶν λίνων . Ήχος γ'. Γα

λαμψε της εχ υρα τει α ας η η

ευ ηρε ε ε ηει α η των δαι μο νων

την α χλυ υ υν φυ γα α δε ευ ου ου

ου ου βα α ε ηε δη μη δε της

νη βτει α ας η δε μο ο ο ο της η

των ψυ χι των ηα θων την ι α α τρει

α αυ φε ε ρου ου ου ου ου βα α η

του τη πο τε Δα υι ι ηλ και οι ευ βα

βυ λω νι Παι αι αι αι δεσ ρρα α ξα α α

με ε ε ε νοι ο μεν στο μα τα λε

ο ον των ε χα λι ι ι ι νω ω

ω ω δεν οι δε την ρλο ο ο ο χα


της να α μι ι του ε σε βα αν ο


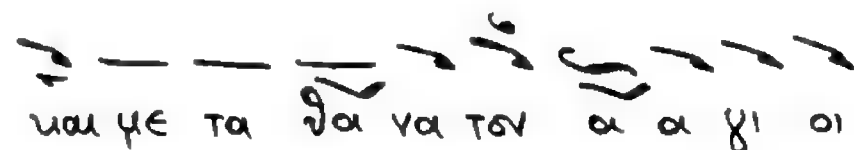
μεθ ων και η μας δι ι αυ της δω ω ω

ω δογ η χει στε ο θε ο ο ος ως


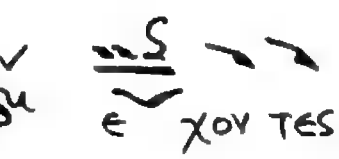
φι ι λα α α α αν θρω ω νος

27


Ω 
 ς φω βτη η ρες εν υο βμω λαμπε

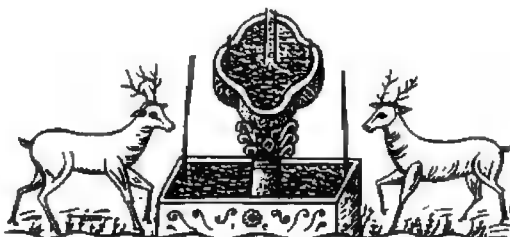

 τε υ 
 και με τα θα να τον α α γι οι


 μαρτυ υ ρες 
 τον α γω να τον να


 λον α γω ω νι θα με νοι 
 ε χοντες


 παρη δι α λυ τον ι νε τευ θα τε ε


 λε η θα να τας ψυ χα ας η η μων



Δόξα καὶ Νῦν... Θεοτομίον

57

Εὐχαρις τῇ Θεοτότῳ

Ὁ ὁ υἱὸς Μῆτηρ αὐτῆς φεῦτε

πρεσβυτέρους ἐτε υἱὸς βασιλεῖα

καὶ θεὸν ἰνα βωωθῇ ἡ μάα

ὡς φιλανθρώπων ὁ ὁ ὁ



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα . Ήχος β'. Δι'

Ο του Κυ ρι ι ι ου Στα αυ ρος τοις

α ηλι νως αυ του προ θυ υ γου ου ου βι

πα θης η δο γης χα α α λι νο ο ος

ε ε ε ε στι και νο μο ο ος ε

ε εχηρα α τει ει ει ας οι γαρ α

παυσως α φο ο ρω ω ωντες εις του εν αυ τω

ω ω πα γε εν τα σταυρου βι την βα α αρ

να δι συν τοις πα τη μα βι και ταις ε ε ε

$$\frac{1}{\epsilon} \frac{1}{\epsilon} \sim \frac{1}{\lambda \epsilon} \frac{1}{\epsilon} \sim \frac{1}{\epsilon} \sim \frac{1}{\epsilon}$$

πα

Ὁ ἰ τὴν ε πί χει ον α πο λαυδίῃ γῃ

πο θῆ δαν τες ἀ α θλο φο ροι ου ρα

νι ων α γα θω ων η ξι ω θῆ δαν

και ἀγ γε λων θυμ πο λι ι ται γε γονα δι

κυ ρι ε ηρε σθει ει ας αυ των ε

λε η θον και θω θον η μας



Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀίνων. Ὡχος ηλ.β'. ᾠδ.

Προ του δω τη ρι ου Γτα αυρου της

α μαρ τι ι α ας βα α α βι ι ι λε ευ

ου θης της α δε βει ει ει ας ε πι

ι ι ηρα α του θης των αν θρω ω ω των ε

μα ηα ρι ξε το τρυ φη δω μα τι ι ηη

ηαι θαρω ηων ο ρε ε ξε ε ων

ο λι ι γοι ηα α α τε ρρο ο ο ο ο

νου ουγ α φου ου δε το του Γτα αυρου

μου ὅτη ρι οὐ πέ ε πρᾶ α ἴται και δαι

μο ο ο νων ε ε ὅβε ε ε ὅδη τυ

ραν νις τη ὅε ε ε ο ο ο ο γνω ὅι ι ι

α η των ου ρα α νων ε πι

χης ἀρε τη η η πο ο ο λι τε

ευ ε ε ε ται δι ο νη ὅτει α

α α τι μα α α ται εχ υρα τει α α

λα α ἀμ πει ὅη προ ὅευχη η η να τος

ῥου ου ου ται και μα α α ρ τυς και

ῥος ο πα ρων δε δο με ε ε γο ο ος

η η μιν Δ υ πο του σταυρω θεν τοσ χει

στου ου ου του θε ε ου εις σω τη ρι

αν των ψυχω ω ων η η η η μων



Δι

Κ υ ρ ι ε ε ν τ η γ ν η μ η τ ω ν α γι

ω ν β ο υ π α α β α η υ τ ι δ ις ε ο ρ τ α ζ ει

ε ου ρ α νοι α γ α λ λ ο ν τ αι β ο ν τ ο ι ο ις α γ

γ ε λ ο ις Δ η αι η γ η ε υ ρ ρ α ν ε τ αι β ο ν

τ ο ις αν θ ρ ω π ο ις ε αυ τ ω ω ν τ αις πα ρ α

η λ η β ε β ι ν ε λ ε η β ο ι η μ ας



Εἰς τὸν Ἐσπερινὸν Προδόμοια Ἦχος πλ. δ'. Νη



Εὐ τε ἀ πάντες ἡ γοί τας τῶν ο

γιῶν Πα τε ε ρων χο ρεί ας υ μνοῖς τι μῃ

δω μέν θε ἄν τῶ νι οὐ τοῦ νο ρυ φαί αι ον

τοῦ φαί νον εὐ θυ μι ον λη και ε να

στον και πάντας ο μου θε και του ου ου τους

ωσ περ Πα ρα δει δον ἀλλ λον τρυ φης θε τας πο

λι τεί ας νο η τῶς δι ε ξερ χο με νοι τερ

ηγως α να κρα ξω μέν θε ταυ τα - τα ξυ υ υ

λα α ε φυ τευ δεν ο θε ος η μων τα

αυ τα τους α φθαρτους καρπους της ζω ης ε

ξανθη βαντα ηρο δη χα γοντω χει βτω δ

ευ τρε φοντα η μων τας ψυχας δ προς

ους βο η δω ω μεν θε ο φο ο ροι μα

μαρι οι πρεβευ βα α τε δ του δω δη

η ναι η μας



δε

αι ρε δι γυ πτε πι βτη χαι ρε λι

βυ η ο βι ι α χαι ρε θη βα ις ε

ηλευτη δε χαι αι ρε πας το πος και πο ο

λις και χω ρα δε η τους πο λι τας θρεφα

βα λ της βα βι λει ας των ου ρα νων δε και

του ου ου τους ευ εχ υρα τει α και πο ο νοις

αι ξη βα βα δε και των ε πι θυ μι

ωγ τε λει ους αν δρας τω θε ω α να δει ξα

6α δὲ οὐ τοι - φω βῆ ἡ ἡ ρεβ δὲ τῶν

ψυχῶν ἡ μωῶν α νε δειχθῆσαν δὲ οἱ

αὐ τοι τῶν θάυμα α τῶν τη αὐ γλῆ καὶ τῶν

ἐργῶν τοῖς τέρεβιν ε ξε λαμπαν νο ἡ τῶς

Δ δὲ εἰς τα νε ρα τα α πάντα δὲ αὐ τοῖς

βο ἡ ἡ βω ω μεν δὲ Πα τε ρεσ παμ μα

κα ρι βτοι ηρε βευ βα α τε δὲ του βω θη ἡ

ναι ἡ μας



ὅτι ταῦτα τὰ ἔργα αὐτοῦ
μὴ μόνον ἀποκαλύπτει

84



ΙΣ ΕΞΕΙ ΠΟΙ ΥΗ ΥΕ ΝΩΥ ΤΟΥΣ ΘΑΥΜΑ

ΒΟΥΣ ΥΜΩΝ ΒΙ Ι ΟΥΣ ΠΑΤΕΡΕΣ ΠΑΧΥΟΘΗΜΙ ΟΙ 84

ΠΟΙ Α ΔΕ ΥΛΩΩΘΕΑ ΛΑΛΗΘΕΙ 84 ΤΟΥΣ Ι

ΕΡΟΥΣ ΕΝ ΠΝΕΥΜΑΤΙ Α ΥΩ Ω Ω ΥΑΣ ΝΑΙ Ι

ΔΕΩ ΤΑΣ ΥΜΩΝ 84 ΤΑ Α Α Α ΘΛΑ ΤΩΝ Α

ΡΕ ΤΩΝ 84 ΤΗΝ ΤΗ ΞΙΝ ΤΟΥ ΘΩΜΑΤΟΣ 84 ΤΑΣ

ΠΑΛΑΙΘΡΑΣ ΤΩΝ ΠΑΘΩΝ ΕΥ Α ΥΡΥ ΠΥΓΙ ΑΙΣ ΝΑΙ ΕΥ

ΧΑΙΣ ΝΑΙ ΤΟΙΣ ΘΑΥΜΑΡΙΝ 84 Ν Υ ΜΕΙΣ ΕΝ ΝΟ Ο

ὁμῶ ὡς περ ἀ ἀγγελοι ὡ φῶν τε δὲ οἱ

αὐ τοι τὰς δαίμονων δύναμις τε

λείψαι θέλετε δὲ τε λείψαντες θάου

μα βτα καὶ ἐξαίδια τέρατα δὲ

δὲ ὁ πρεσβευταί τε βυνημι νηματα

καρὶ βτοι δὲ τυχεῖν ἡ μαστῆς α λήπτου

χαράς



Δοξαδοτιμόν Ἦχος ηλ.β'. πα

Τ ο υ α τ ε ι υ ο ν α τ η ρ η β α ν τ ε ε

ε σ α λ ω ω β η η η τ ο ν γ ο υ ν η

γ ε μ ο ν α τ α πα θ ω ω ν ο ο ο λ ε ε

θ ρ ι ω ν α β η τ ι υ ω σ ε ε ε ν θ η

β α α α μ ε ε ε ε ν ο ι θ ε ε ις τ ο υ α θ

ο μ ο ι ο ι ω ω θ ι γ ω σ θ υ ν α τ ο θ υ α

γ ε ε ε λ η λ υ υ θ α α α τ ε

α ν θ ρ ι υ ω σ χ α ρ τ η ν ρ υ υ θ ι ν ε υ θ ι α

γα α με ε ε ε νοι δὲ ε βπευ βα α τε

το χει ει ει ρον να θυ πο τα α α α ξαι

τω ηρει ειτ το ο ο υι και την βα

α αρ να δου λω ω βαι τω ηνε ε ευ μα α

τι ι ο δε ε εν μο ο ο να ζο

ο ον τω α νε δειχθη τε ε α α

α ηρο ο ο τη ης πο λι στα αι τη

η ης ε ε ρη η η μου ευδρο μουντων

α α λει ει ει ηται αι να νο νες α ρε τη

Παρασκευή Τυρινῆς ἑσπέρας

ἡς α α υρι θε ε ε στα α α τοι

και νυν ε ευ ου ρα α νοις των ε σο οη

τρων λυ θε ε ε ευ των μα α υα α ρι ι

ι ι οι δα υα θα ρως ε πο πτευ ε ε

τε των α γι ι α αν τρι α α α α

δα εν τωχ χα νο ο ον τε ε εσ α

με ε σως υ περ των ηι στει ει και

αι νο ο θω τι μω ω ω ω ω τω ω ω

υ υ υ υ υας

Εἰς τὰ ἀπόστιχα Ἰδιόμελον. Ήχος β'. Αἱ

Κ α θ α ρ ι β ω μ ε ν ε α υ τ ο υ ο υ σ α δ ε ε λ

φ ο ι α η ο η α ν τ ο ς μ ο λ υ θ μ ο υ θ α ρ υ ο ο ς ν α ι

η ν ε ε ε ε υ μ α α α α τ ο ς τ α ς λ α μ

η α δ α ς τ ω ν ψ υ χ ω ν η μ ω γ φ α ι δ ρ υ ν ω μ ε ν δ ι α

φ ι ι λ ο ο ο η τ ω ω χ ε ι ε ι ε ι α ς

μ η ν α τ ε θ ῖ ο ν τ ε ς α λ λ η η λ ο υ ο υ ς τ η η θ υ

υ ο φ α ν τ η ι α ε φ θ α β ε γ α ρ

ο ν α ι α ι ρ ο ς ο τ α ν ο Ν υ μ φ ι ο ς ε

λευθεετα παδιν α ποδουναι ηατα τα

ε ε ε ε ε εργα α α αυτω ωγ ου

νει δε ελθω ω μεν χει ε στω με τα των

φρο νι μων πα αρθε ε ε ων την φω γην

ε υει νην του λη η στου προς αυ το ο

ον α α να κρα α ζο ο οντες

μνη θη τι ι η μων κυ ρι ι ε ο ταν

ελ θης εν τη βα βι ι λει ει ει α α

α ας ου

πα

ων α γι ι ων Μαρτυρων πρεσβευ

ο ουτων υ περ ημων και τον χειστον υ

μνουντων παθα ηλαγη ηε παυται και των

ανθρωπων το γε εγος ηι σπειδι α α δω ζε

ται



Εἰς τὰ ἀπόστιχα Δοξαстиὸν Ἦχος πλ.δ' Νη

Των Μο να στων τα α πλη η η θη η

Δ
δ τους να θη γη η τας νυν τι μω μεν πα

τε ρες ο ο ο θι ι ι ι οι δε δι

υ μων γαρ τη ην τρι ι ι βο αν δε την

ουτως ε ευθει ει ει αν πο ρευ ε θαι αι

ε ε ε γνω ω ω ω μεν δε μα να ρι ι

οι ε ε στε τω χει στω δου ου λευ θα αν

τες λ και εκ θρου θρι αμ θεσαντες την δου υ

υ υ γα α α α μιν δε δε γε λων ου υ

νο μι ι λοι δε δι πα ων ο μο ο ο ου η η

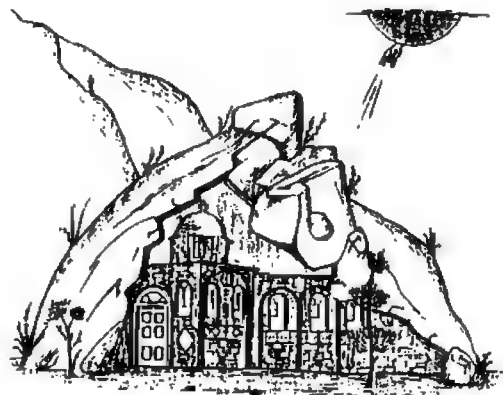
νοι πα δ α α γι ι ι ι ων δε

μεθ ων ηρε οβε ευ βα α α τε τω ω

ω ω κυ υ ρι ι ι ω ε λε η

θη η πα τα α ας ψα α α ας η η

η η μων



【参考文献】

νυν ω ω λε βα τε ε τας φα α α α λα

α αγ γας των αγ γε ε ε λωων ε φθα

α βα τε ε ε τα τα αγ μα α α τα

ω ω ων τον δι ον α με επιτωσ ε ε

ε ζη λω ω βα α α τε παρη η

δι ι ι α α ε χο ο ο οντες ηρο ος

κυ υ ρι ι ι ι αν ει ρη νην αι

τη η βα α εθε τα αις ψυ χαι αι αις

η η η η η μων

Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Δι

Θ ε ο το με ευ ει η αμ πε λος

η η α λη θι νη η βλα στη

βα βα τον μαρ τον της ζωης γε ε ι

με τευ ο με εν πρεβευε δε σποι να με τα

των σω ων ο οι ων και παν των των α

γι ι ων ε λε η θη ναε τας ψυ χας η

με ε ων



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἰδιόμελον. Ἦχος δ' η.

λαμψεν ἡ χαρις σου Κυ υ υ

ρι ι ι ι ε ε λαμψεν ο φωτι βμο ο

ο ος τω ων ψω χω ω ων η η η η ηων

ι δου και ρος ευ ηροδε ε υτος δ' ι δου

και αι αι ρο ο ος με ε τα α α υοι

οι οι οι ας α νο θω με ε θα

τα ε εργα του θμο ο ο τους Δ και

εν θυ θω με ε θα τα ο ο ο πλα α

του ου φω ω ω τος 9 ο πως δι α ηλευ

βα αν τες δε το της νη στει ας με ε γα

η ε ε λα α α γος δε εις την τει

η η με ε ρον α α να στα α διν υα

τα αν τη η η δω ω ω ω μεν 9 του

κυ ρι ου να βω τη ρος η μων Ι η η σου

χει Ι στου δε του δω ζοντο ο ο ος τα

ας ψυ υ χας η η μω ων

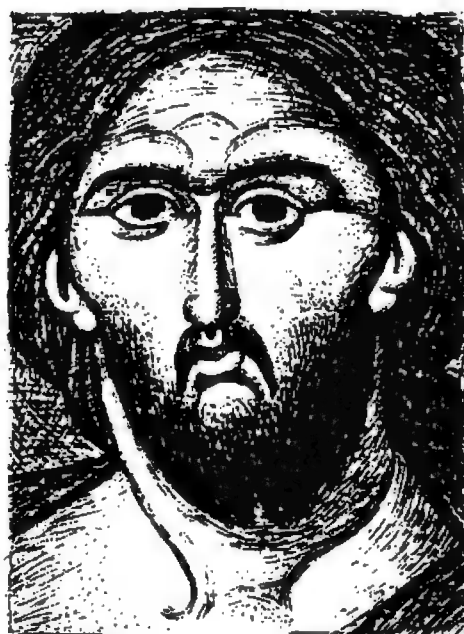
ε
λ

Ο — — — — —
ΕΝ ΘΟ ΣΑ ΤΟ ΜΕ ΥΟΣ ΕΝ ΤΑΙΣ ΜΥΕΙ ΑΙΣ

— — — — —
ΤΩΝ ΜΑΡΤΥΡΩΝ ΣΟΥ ΧΡΙΣΤΕ Ε Ο ΘΕΟΣ ΕΛ ΥΠ

— — — — —
ΑΙ ΤΩΝ ΔΥΣΩ ΠΟΥ ΜΕ ΕΥΟΣ ΝΑ ΤΑ ΠΕΜ

— — — — —
ΨΟΝ Η ΜΙΝ ΤΟ ΜΕ ΓΑ ΕΛΕΟΣ



Εἰς τὸν στίχον τῶν δύνων. Ήχος ηλ.α' πα

λη λυθεν η γη σται η μητηρης

σω ρρο ο ου υ υ υ νης θ η να τηγορος

της α α μααρτι ι ας και ου νηγο ορο ος

της με ε ε τα νοι οι οι ας η πο

λι τει α τωων λαγγε ε ε ε λων θ

και σω τηρι ι α τωων αν θρω ω ω

πων θ οι ηι στοι οι οι α α γα α α υρα

α σω ω ω μεν θ ο θεος ε λε ε ε

ε η σον η η μας

3:5

Ὑλο γη μένος ο στρατος του Βασι

λε ε ε ως των ουρανων ει γαρ και

γη γε νεις ὑπηρχον οὐδ' ὄλοφον ο ροι

αλ λα ἀγγε λι ηγν α ξι αν ε ε θευδον

φθασαι των σω μα των ηα τα ρρο νη σαντες

και δι α των ηαθη μα α των της των α σω μα των

α ξι ω θεντες τιμης ευχαις αυ των Κυρι ε

σωθοντας ψυχας ας η η μων

Δόξα x' Νῦν.... Θεοτοκίον

u
q

Ε
Ε ΤΗΝ ΤΟΥ ΘΕΟΥ ΜΗ ΤΕ Ε Ε ΡΑ

και Παρθε ε νον α γην και των Χερου

βιμ α γι ω τε ε ραυ εν φω ναις αθμα

των με γα λυ νο μεν ο τι ψυ χη και

ω μα τι Θε ο το ο μου ο μο λο γου ου

μεν ως υυ ρι ως γεν νη θα θαυ Θε ου

δε θαρ υω με ε νον πρεσβευε Πα να α

γε υ πε ερ των ψυ χων η μω ω ω ω ων

Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν Προσόμοια Ἦχος β' πα

Π α βαν α μαρ τι ι αν δι ε πρα ξα

μην παντας υ ηε ρε θην τη α δω τι

α ε αν θε λη η δω με τα υο

η βαλ ουη ε χω δα ηρυ ων ο χε τους

ε αν ρα θυ μως παι νυν θι ω ω δω νο λα

βει υ νο δι υος ει μι αλ λα δο ος

μοι δι ορ θυ βιν μο νε α γα θε ο θε

ος και ε λε η θον με

Ο ἡ βροῖς μοι παρὰ ἔχου χεὶρ ἐν δακρυῶν

ΕΝ Τῇ Τῆς γῆ ἐπὶ ἅς τερπνὴ ἡ μέρα

ὅπως πενθήσῃ ἡ δὴ καὶ ἀποπλυνθῇ

Τὸν ῥυπον τοῦ ἐκ τῶν ἡδονῶν καὶ


ἐν ᾧ ῥῶσθαι με καὶ ἰδοὺ με ἐν ἑσθῇ ἡ

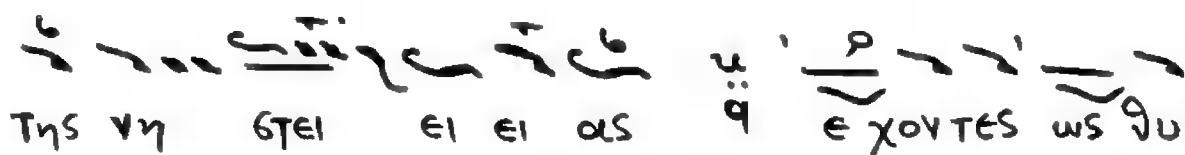
νύκτωρ καὶ τῆς ἐξουρανοῦ μελλῆς

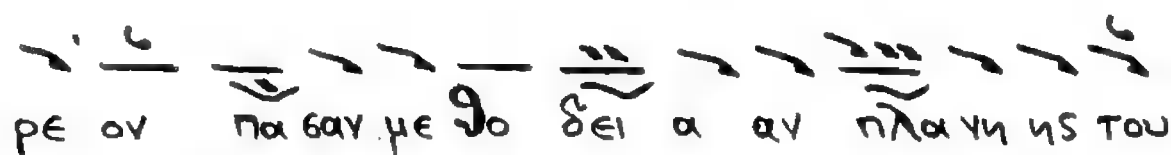
ἐρχεσθαι κωρὶ ἐκ τῶν οὐρανῶν τοὺς ἁγίους

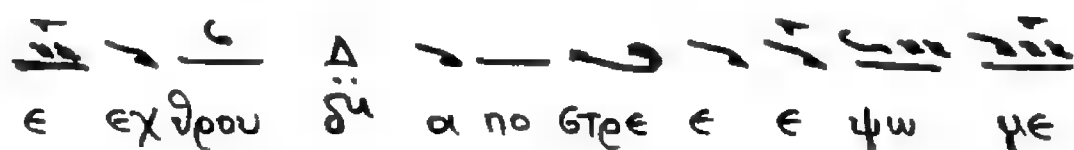
τοὺς ὡς καὶ τῆς καὶ διὰ καὶ ὅς μοι γὰρ

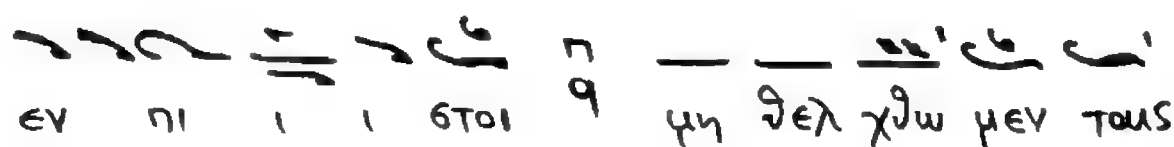
ἑτερον ἦχος ηλ.α'. Ὅσιε Πατέρ....

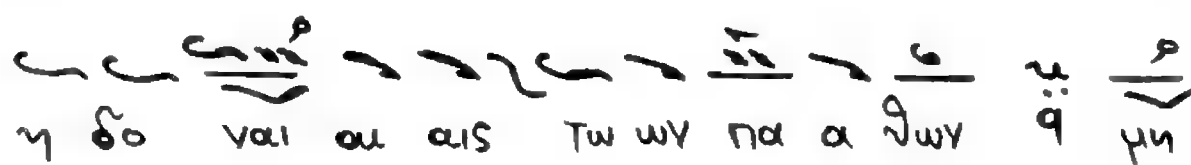
 ευ τε προ θυ μως το στερρον ο ηλον

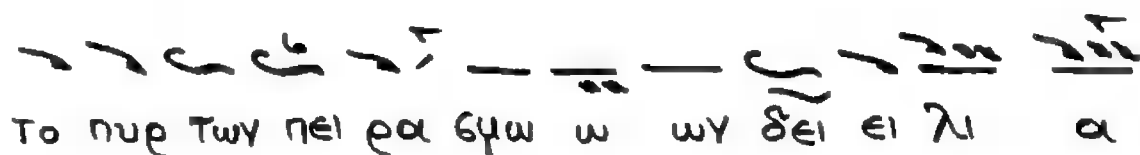
 της νη βρει ει ει ας εχοντες ως θυ


 ρε ον πασαν με δο δει α αν ηλανη ης του

 ε εχθρου δα α πο στρε ε ε ψω με

 εν ηι ι ι στοι η μη θελ χθω μεν ταις

 η δο ναι αι αις τω ων πα α θυω η μη

 το πυρ των ηει ρα θυω ω ων δει ει λι α

 α θυω ω ω μεν η δι ων χει στος ο φι

λαν θρω ω ηος θρα βει οισ της ω πο μο νης στε

ρα νω ω ω βει η η η μας ο

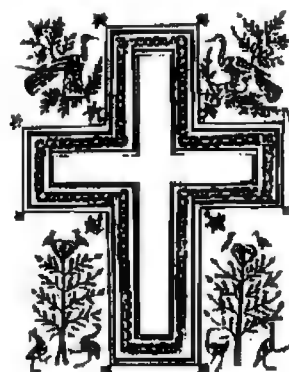
θεν παρη βι α ηρο βευ χο με ε υοι

προβ ηι ητο με εν κραυ γα α α α ο

ο ο οντες η αι του με υοι ει ει ρη η η

νην δει και τας ψυχας η γων το με ε

γα ε ε λε ος



Εἰς τὰ ἀπόστιχα. Ήχος γ'. Γα

Ν —' — — — — — — — — — —
 η βτεύω μεν νη βτεί ει ει αν δε ε

—' — — — — — — — — — —
 κτην ευ α α α ρε ε ε στον τω ω κυ

—' — — — — — — — — — —
 ρι ι ι ι ω ω α λη θη ης νη

—' — — — — — — — — — —
 βτεί ει ει α η των να νω ω ων α

—' — — — — — — — — — —
 αλ λο τρι ι ι ω βις εγ υρα τει

—' — — — — — — — — — —
 ει ει ει α α γλω ω ωβ θης θυ μου ου ου

—' — — — — — — — — — —
 α α α πο ο ο ο χη η ε πι

—' — — — — — — — — — —
 θυ γι ω ω ων χω ρι ι βμος να τα λα

λι α ας ψε ε ευ δου ου ους και ε πι

ι ορ υι ι ι ι α ας η του ου

των ε ε εν δει α η νη σται ει ει

α ε ε σπυ η α λη θη η η ης

και ε ευ ηρο ο ο ο οβ δε ε υτος



Γα

Μ — — — — —
ε γα λη των Μαρτυρων σου χειστε

— — — — —
η δου να μας εν μνηματι γαρ ηει ειν

— — — — —
ται και πνευματα δι ι ω σου ουβι και

— — — — —
κα τηρ γη βαν εκ θρου την ε ε σου βι ι ι

— — — — —
αν η τη ηι σται της τρι α δος α γω νι

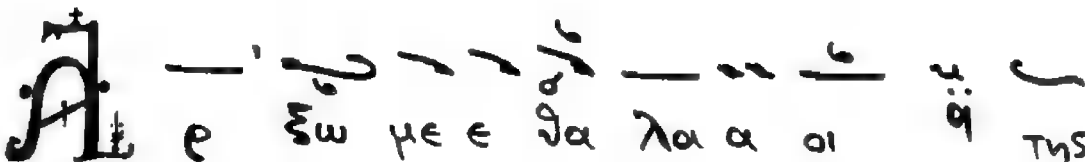
— — — — —
βα με νοι υ περ της ε ευβε βει ας


Θεοτοκίον

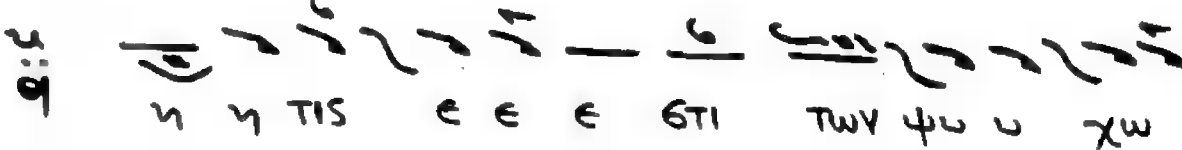
σ. 23

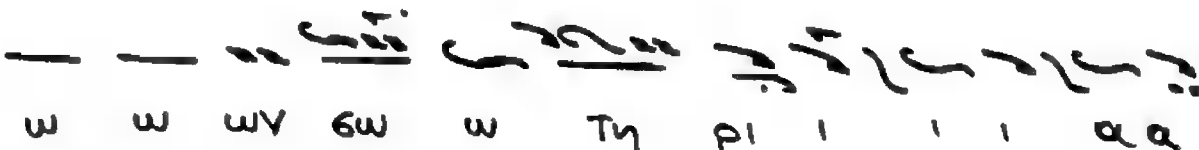


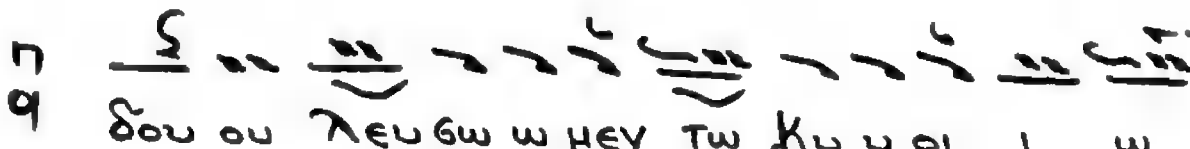
Εἰς τὸν ὁτίχον τῶν Ἀίνων. Ήχος γ' Γα

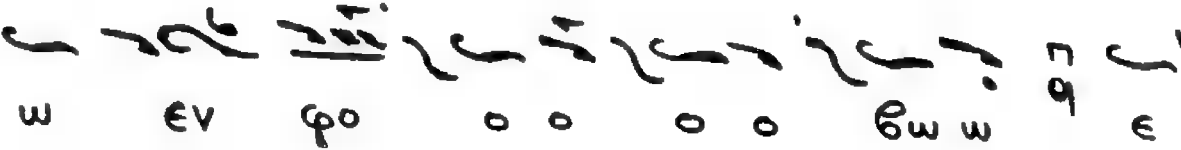

 ρ ῥω με ε θα λα α οι της



 α μω μου ου ου ου νη η στει ει ει ας



 η η τις ε ε ε στι των ψυ υ χω


 ω ω ων σω ω τη ρι ι ι αα


 δου ου λευ σω μεν τω κυ υ ρι ι ω


 ω εν φο ο ο ο ο θω ω ε


 λαι ω ευ ηοι ι ι ι ας η τας με


 φα λας α α α λει ψω ω μεν και υ θα

α τι α α γνεί ει ει ας τα προ σω να

νι ι ψω ω ω με ε ε ε θα α

μη βαττο λο γη η η σω μεν εν ταις προ

βε ευχαις αλλ ως ε δι δαχθη μεν ου ου

ου τω ω βο ο ο η η σω ω ω μεν

Πατερ η η μωυ ο ε εν τοις


ουρα γοι οις α α φε ες η η μιν

τα πα ρα ητωματα η η μω ω ω ων ως φι

λα α α α α αν θρω ω ω ω ης

Εἰς τὸν Ἐπερινὸν Προδόμοια ἤχος β' πα

B ρω βει πα λαη πι υρα ε ξοη υι θιν


 TES ΠΑΡΑΔΕΙΞΕΙ ΣΟΥ Δ
 ΕΧΥΡΑ ΤΕΙ Α ΤΩΝ ΝΑ ΘΩΩΝ



Ε Ε ΝΙ ΘΗΕΥΘΗΕΝ ΕΙ ΘΟΙ ΝΙ ΘΙΗ ΝΑΙ Α ΝΑΙΡΑ

Συντεςτω θεω ημων ο Σταυρωται νυ εας τας παλα

μας σου 5 0 0 5ος ηι ων χο λης τε γευ σα

me vos uau o du vos uapTe en bas tas en

των η η λων τας ηι υπο τα τας η δο νας ες να

διὰ τὴν ἐπιθυμίαν οὐκ ἐπιθυμῶντων τῶν δούλων σου

Ὑ λου θρω βει πο τε α ηοι υι

ἐθεντες Παρά δει βου τω ἑταυρω σου προσαι το

ον ει ει βω υι ἐδημεν ον εις ηρεβει αν σοι

προ βα χο μεν Πολυ ε λε ε και ηι εως σοι πα

αντες δε ο μεθα ηη γας δα κρυ υ υ ων

η μιν νυν και τα πεμψον εν καιρω της εχ κρη

τειας τον ρυπον ηα αντα ευ και θαι ρου εας των

παθων και των παισμα των ημων ι να πα

αυτες σοι βο ω μεν ευτε νως Κυ υρι ε δο ξα σοι

ΕΙ

Της ἐξ ἡρα τείας τὴν τρυφήν καὶ μοι
 λογε χαρίζαι ὡς τῷ ἀδελφῷ τὸν Πά
 ρα δειξάν ποτε ἐμὴ καὶ ἀδελφού
 γευέσθαι ἐν τῷ λησὶ θεοῦ ἡμῶν καὶ α
 πεχεῖν αἰνέτου ἡς ἀπεφηνάς
 ἀγαπητὰς ἰὶ καὶ τὸ ζῶν ἡ
 ρὸν Πάαδός σου τοῦ Σταυροῦ ἐνχαράκη
 φθάσω

Εἰς τὰ ἀπόστιχα ἤχος πλ.δ'. Νη²

Νη² η η βτει ει ει α α ου α πο χην

βρω μα των μο ο νο ον τε ε λε ε ε ω

ω ω ω μεν δε αλ λα παν το ος υ λι ι

ου πα α θους αλλο τρι ι ι ι ω ω ω

ω βιν δε ι να την κατ η μων τυραν νου

βαν βαρ κα σου ου λω βα αντες λ α ξι

οι γε νω με ε θα της του α μνου με ε

τα α λη η η η η η η ψε ως δε

του υ περ του υιο θμου θρα α γε ε εν τος ε

ου θι ως υι ου ου ου του ου θε ε ε

ου δε και πνευμα τι υω ω ως ε ε ο ο

ορ τα α βω ω ω μεν δε την ευ νε ε ε

υρων του βωτη ρος α α να α α στα α α α

θι δε εις υ ψος α αρ δε ε εν τες α ρε τω

ων εν φααι αι δρο τη η τι λε και τη τρυ ρη των

α ρι ι ι βτω ων ε ε εργων ευ ραι νο

οντες τω ρι λα α α α γ θρω ω ω πω

✓
ge

0 1 Map Tupes Gou Ku pi e e ni

λ α θ ο μ ε γ ο ι τ ω ν ε γ τ ω θ ι ι ω ο ρ ι ζ ο υ ς
 λ α θ ο μ ε γ ο ι τ ω ν ε γ τ ω θ ι ι ω ο ρ ι ζ ο υ ς

Τα φρο νη 6αV TES ναυ τωv 6α 6α α α vwy

$\int_{\partial \Omega} \vec{u} \cdot \vec{n} \, d\Omega = 0$
 α την μελ λουσαν των δα τα α αυ

της υλη πο νο μοι α α νε δειχθησαν δε

ο ο ο δεν και αγγελιοις ου και γαλ

λογεται δε αυτωνταις ι ηε εις αυς δεωωρησαι

— — — — —
τω λα ω σου το μεγα ε ε λε ε ος

Εἰς τὸν στίχον τῶν δίνων. Ήχος ηλ.δ'. Νη

Νη βτεῖ εἰ εἰ εἰ α τῶν λο γ' ὁμων

τα πα α α α ὃη δε εὐ τε ε ε δου λω ω

ὦ ω ω μεν Δ ηνευ μα τι κα αι αις

ε α αυ τους δ' πτερυξι πε ρι βτεῖ εἰ εἰ λαα

α αντες δ' ι να την του ε ε εχθρου ι

νου με ε νην ζα α α λην δ' ηου ου φοι οι

πε ε ε ρα α βα α αντες Δ α ξι οι

γε ε γω με ε θα λ της του Σταυρου ου ου

ου προο θυνηθε ω ως δε του υ ηερ του υο

ο ο ο θυμου δε ερα γε εν το ος ε υου ου βι

ι ι ω ως υι ου ου ου ου του θε ε ου δε

υαι πνευμα τι υως ε ο ο ορ τα βω ω μεν την

ευ γε κρων του βω τη ρος λα να α α α στα α

α βιν δε επ ο ρους α αρθε ε εν τες μα θη

ταις ευ υγ δε ο ξα α α βω ω ω μεν τον ε ξου

βι αν λα θοντα α να α α βαν λ υι ο ον ευ πα

α α ρος ος τον φι λα α α αν θρωω ω ω πον

Εἰς τὸν στίχον τῶν ᾠδῶν. Ἦχος γ'. Γα

Κυυυ ρι ι ι ι ε ε ρ ε

μοι τω α α μαρτω ω λω ε ρου με τα υοι

οι αν ε με τον α να ξι ι ι ον σω βαλ του

λο με ε νοσ α με τρη η η τω ε ε λε ε ε


ει ει ει ει του ροι προβη ι ι ι πτω δε ο με


νο οσ εν νη βτει ει αις την ψυ υ χη ην μου θυ


υγυα ψον ο τι προς θε να α α τε φυ υ γον τον μο


ο νον πο λω υ ε ε ε ε ε λε ε ον


7 7


Ω 
 Σ φω βτη ρες εν υποβω λαμπε τε


 και με τα θα να του α α γι οι Μαρτυ υ ρες

9 
 τον α γω να τον να λον α γω ω γι


 βα με νοι δη ε χοντες παρη βι αν χει βτον


 ι υε τευ βα τε ε λε η θη ναι τας ψυ


 χα ας η η μων

Θεοτοκίον

σ. 23



Εἰς τὸν Ἐσπερινὸν Προσόμοια Ἦχος β' Δι

Τὸν φωτισμὸν ἡμῶν.

Ὁν θυο τι θέν τα α με ταις α πα ταις

του πο ο λε μη η η το ο ο ο ρος

Χρι στε μου φω τι θον ο θυο τι θα α ας

σταυρω ηρεμα α α με ε ε ε νος

λι ον πο ο τε ηα λαηφα ας τοις ηι ι θτοις

φω ως α α α λη η θι ι ι νοι

α ρε ε ε θε ω ως θα α φω ως ο πως

no ρευ ο με ε vos ε εν τω ρω ω τι

των ηρο σταγμα των σου ρθα δω ω ια θα α ρω

ω ω ως της δι να στα α α σε ε ε

ε ε ε ως της θης την αυ γην την

δω ω τη η η ρι ι ι ι ον

K α θα περ αμνε ε λος ε ηι ξυ λου

δω τη ηρ ηρε γα α α με ε ε ε vos

οι von ε πο τι σας α ρθαρεβι α α ασ χει

στε τα νε ε ε ρα α α τα ο θεν ευ

βο ο ω τη με θη η με δει ει νως

τω ωγ α α α νο ο μι ι ι ων

του ου με νογ α α ει ει γλευκος

υα τα νυ σε ε ως α λη θι νη η ης πο τι

ι βασ νη στεν ει ν με ε ες η δο ο νω

ω ω ων νυν εν δου να α α μω ω ω

ω ω ω δαν Γω τηρ ως α γαθος και

αι φι ι λα α αν θρω ω ω νος

Ἄλλον ὡ τοῦ μεγίστου μυστηρίου. Ήχος β'. Δι

Ω τοῦ Σταυροῦ σου τῆ γ γ δὲ

να α α μεῖ οὗτος ἐξῆ γν θη γ γ

δε Δ τῆ θυ ὑλη βι α τῆ γν εὐφρα αἰ α τε

ει ει ει αν τὴν εὐ ε δὲ πο τε δα δα α

α α κρα βι ι αν προ ορ ρι ι ζου εν τι ι

ιλ λου ου ου εαν θα να του μεν ε με

ει ει γη ε νει βη γ γα α α γε τοι οis

θεο ο ο τοis αλλ οὗτος ἀφάρτως ε

ε εν βλ υ υ ζει τὴν α θα να βι ι ι α αν

τω υο ο ο ο θμω ως ευ ηη γης αλ ληστης

του Πα α α ρα δει ει σου τη ηα τα ηε γω ω ω

γει του σου ζω ηρ ρυ υ υ του αι αι μα α

α τος ο ο μου ου ου ου τε ηαι υ υ υ

δα α α τος ο ο ο θεν τα ηα α αν τα

ε ζω ο ποι η η η θη η η η η η η

η η η η δι ου η μιν νη βτει ας την τρυ

φην γλυκα νοι ο θεος ι ερα α ηλ ο ε

ε ε χων το με ε χαα ε ε ε λε ε ε ος

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος δ' πα

Ὁ πο θούντες του θει ου Πα θχα α με τα
α θχειν δὲ θυ απ λαι αυ υ υ ητου αλλευ ει
ω ων α αρχο ο με ε ε νου ου δὲ την της
α μαρ τι ας ζυ υ υ μην ε ξα ρω ω με εν
τη με τα νοι οι οι α ηε ρι ζω ω ω μεν
τας ο θρυ υ υ ας η η μων η τη νε υρω ω
βει ει των η η δο ο ο γων Δ υα λλω πι
ω μεν τους ηο ο ο δας υ ηο δη μα βι ι υω

λυ τι ι υοις δὲ ἐμ παθης ο δου πο νη ρα ας

και στη ρι ι χθω ω ω μεν δὲ τη βα ιτη

ρι α α της πι ι ι στε ε ε ως

μη τη λω ω ω με ε εν τους ε εχθρους του

δε σπο τι του στα αυ ρου ου θε ο ποι

ου ουγτες την γα στε ε ε ρα αλλα υο

λουθη ω ω μεν τω δι α νη στει ας η η μιν δὲ

την κα τα του δι α βο λου νι ι νηγ υ πο ο δει ξα

αν τι ι σω τη η η ρι των ψυ υ χων η η μω ων

6
λ

Ο — — — — —
εν δοξαζομενος εν ταις ηγειαις

— — — — —
των μαρτυρων σου χριστε ε ο θεος λ υη

— ' — — — — —
αι των δυω που με ε νος η να τα πεμ

— — — — —
ψον η μιν το μεγαλεος



Εἰς τὸν στίχον τῶν δίνων. Ἦχος πλ. δ'. Νῆ

Τὸ τῆς νῆ βτεῖ α ας δι ι α α

α γ γε ε ε ελ μα δὲ πε ρι χα ρως υ πο

δε ξω ω ω με ε ε ε θα δὲ εἰ γαρ ταυ

την ο Προ πα τερ δι ε φυ υ υ λα ξα α το

ε λ την της ε δε η ευ ηω δι ν ου η αν υ πε ε ε

ε στη η η η μεν δὲ ω ραι ος η ν εἰ εἰ

εις ο ρα α δι ν ηαι ηα λο ο ο ος εἰ

εις θρω ω ω δι ν δὲ ο ε με ε θα α να

τω ω ω ω βα ας να α αρ ποσ δα

μη ου ναρ να ερω μεν τοις ελεε φα α α ροις

μη δε γλυυαν θη τω η μων ο ο φα α

ρυχθ τοις τι μω με ε νοι οις θρω ω ω ω

ω ω ω μα βι δα με τα δε την με

τα λη η ψι ι ιν α α τι μα ζο ο ο

με ε ε ε νοις δα φυγω μεν την α α υρα

α βι ι ι αν δα και τοις με τα υπορου πα

α θε ε βι ι ι μη η υ πο βλη η η

ὦ ω ω ω μεν δε ευ βη μαν ὦ μεν τω

αι μα α τι του υ περ η μων α χθεντος εις

θα α να το ο ου ε ε ε ου βι ι ως

και ου ηη θι ι χη δε η μων ο

ο λο ο ο ο θρεε ε ευ της δε και ρα

χοι μεν πα α βχα χει βτου το ι ε ε ρω ω

ω τα α α τον δε εις βω τη ρι ι αν

των ψω χω ω ω ων η η η η μων

Εἰς τὸν στίχον τῶν δίνων. Ἦχος γ' Γα

Χ ο ρευου ει στι ι φοι μαρτυ ρων χαρμ ο

νι ι ηως η νυν εν τω τε με νει σου α

θλο φο ο ο ρε θεε ο ο ο δω ω ω ω

ρε ε η και αγ γε λων τα τα α αγ

μα τα η τους α θλους ηρο του ου ου ει της

μαρτε ε ρι ι α α α ας σου ου η

και αυ τος ο στε φο δο ο της χει ετος πα

ρε ε στι η πλου το ποι α χα α α ρι

ἑτα α τα τοις υ μνω δοις δε ξι α α α ηα

ρε ε χο ο ο με ε ε ε νο ος ον

νο θη βα ας ε ζη η η τει εις

και ευρω ω μι λη η βας ο ο ον

περ ε ε νο ο ο ο θη η η η

βα ας ον ι με τε ε ε ευ ε ε

ω ω ω βα και ρω τι ι βα

τας ψυ χα ας η η μων



22

ηα θα ρα και πα να ηω ω ηος υη

6TEI EI EI EI α 9 ε ηι δη μη βα βα νω ωΥ

πρὸς τὴν ἡμᾶς ἁμαρτωρίων ὑμῶν θάλασσαν

α α των τε λε τη η ην ου υει ει ου η η

$\forall a \in \mathcal{A} \quad \exists \delta_1$ α γαρ $\forall n$ $\exists \epsilon$

ΕΙ ΕΙ ΑΣ ΤΩΝ ΨΥΧΙ ΜΩΝ ΜΟ ΛΩ ΟΘΜΩΝ ΝΑΙ

$\rho \in \mathcal{P}(\mathcal{X})$

και δι' α των ημετεριων ημων εχ ημε ων

και α α α θλων γεν ναι αι αι ως ηα τα των

ηα θω ω ων ανδρι ζο ο ο με ε ε ε θαα

ο ο θεν και της ι ε ρα ας ευχα τει ας τη χα

ρι τι φω ω τι ζο ο ο με νοι η και ταις θαι

μα του ρχι ας θε ο δω ω ω ρου ου του ου

μα αρ τυ υ υ ρος η τη προς χει στο ου στη

η ρι ζο ο ο ο με ε νοι ηι ι ι ι

στει η αι αι του με ε νοι α α αυ του θω

τη ρι ι ι αν θρα θε ευ θαι ταις ψυ υ χαι

αι αι αι ας η η ηων

5

α η ο στα α α του να τα της χει στου πιστε

α $\eta \epsilon \epsilon$ $\tau \epsilon$ ϵ $\lambda \epsilon$ ϵ ϵ $\epsilon \epsilon$ $\delta \alpha \alpha \delta$

χ η μ α π ι ι γ σ λ α ω ξ δ σ ε

m 6Tol 61 1 1 1 a as 4p1 1 1 nThS 9

των με μο λυ θε ε ε ε νων βρωω μα α α

των θυ υ οι ι ι ι αι αις ει δω

λι καις αυ του ους λυτρω βα α α α με ε ε

ενος δε ο θεν δε και ει δω λων και θαι

ρε ε ε την η και ως της ποι οιμνης χει ι

βτου η δω τη η η ρα α και αι αι

φυ υ λα α α και η και προ στα την η

μω ω ων ευ ε η η η υ ο ον η τι μωντες

δε ο με ε θα ε εν α α θα α α α

61 IV 9 1 λα βρον και φω τι 1 βρον 9

81 α σου ου δωρη θη η ναι ταις ψυ χαι

αις η η μων Δόξα Ἰηχος ηλ.δ'. Νη

Δ 9λη τι υην α αν δρει ει ει α αν

Δ 81 ευ δε βω ως να α θο ηλι 1 θεις α θλο

φο ο ο ο ρε ε χει 1 1 στου 81 και

λο γι υην λα α τρει ει ει αν 81 μυ στι

υω ω ως υ περ μα α χων 81 τη θυ

να α α γει ει α α αυ του 81 των ει δω

λων το α θε ε θες και των τυ ραν των το α

πη η yes α θε γε ε es α α α πε

ε δει ει ει ξας Α κα τα ρο των των βα

γα α α α α των και του προ και αι αι ρου

ου πυ υ υ ρος δ αλλ ω θει ω ων δωρε

ε ων και ηρα α α αμα και αι ο νο ο

μα α πο πα θης πε ρι ι στα θε ε ως τη

ηρεσθαι ει ει α α σου ου σω ω ω ω τε

τους ευτε λου ου ουντας την μην η μην η μην σου

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἰδιόμελον Ήχος πλ. δ'. Νῆ

Εὐ τε εὐ ἡα θα ρω μεν ε α αυ

τους δὲ εν ε λε η μο ου υ υ υ υ

γαις λ ηαι αι αι οι οιη τιρ μοις πε ε ε

νη η η η των δὲ μη βα αλ ηι ζο ον

τε ε ες μη δη μο οι ε ε ε ε ευ ο

ο ο ον τες δὲ η η η ηω ων την ευ

ποι οι οι ι ι ι ι αν δὲ μη ε ηι ι

γνω ω ω τω ρ η α ρι στε ε ρα τη

η ης δε ε ξι ας το ο ο εε ε εε
 γον δε μη θυορηι ι ι βη η δε η
 με νο δο ξι ι ι ι α α λ τον καρπον
 τη ης ε ε λε η μο ο θυ υ υ υ υ ης δε
 αλλ εν κυ ητω τω τα κυ ηται ει δο ο
 τι ι υρα α α ξω ω ω μεν δε πα
 τερ α α α ρε ες δε τα πα ρα ητω μα
 τα η μω ω ων ω ω ως ρι λα α αυ
 θρω ω ω ης

Μαρτυρικόν σ. 11

Θεοτοκίον σ. 12

Εἰς τὸν στίχον τῶν Διγῶν. Ήχος πλ. α' ρα

Θ' αυ μα στον ο ο ο ηλο ον η προβου

χη η και η η γη στει ει ει α αυτη

το ον Μωω δε ε α νο μο γρα α α ρον

ε ε ε δει ει ει ει ξε και Η λι ι ι

αν ευ θυ δι ι ι ας ζη η λω ω ω την

αυτη προδιαρτε ρη βα αντες πι ι ι στοι

τω θω τη ρι ι βο η η η βω ω ω ω μεν

βοι μο νω η μαρτο ο μεν ε λε η η βον η η μας

Μαρτυρικόν α. 67

Δόξα κ' νῦν Θεοτοκίῳ. Ἦχος ηλ.α'. η
α

Ε
ε ε δω που ου μεν ως θε ου

Μη τε ε ρα ευ λο γη με νη η
α πρε βε

ευ ε του δω θη να τας ψυ χας η μω ω

ω ω ων



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος γ'. Γα

Την πνευματι την νη βτει ει ει αν

νη βτε ε ευ ω μεν η δι αρ ρη ξω

μεν πα α α βαν βραχ γα α α λι

α αν η ευ φευ ξω με




θα α δε παιτων βυανδα α α α λων τη ης

α μα α αρ τι ι ι ι ας δε α

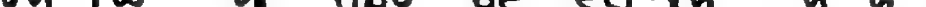
φη ω μεν α δε λ φοις τα α ο φει λη η

$\frac{1}{\eta} \frac{1}{\mu\alpha} \frac{1}{\tau\alpha} \frac{1}{\alpha\beta}$
 $\frac{1}{\eta} \frac{1}{\mu\alpha} \frac{1}{\tau\alpha} \frac{1}{\alpha\beta}$

$\zeta \epsilon \epsilon$ — $\frac{\epsilon}{\partial}$ τα παραπτωμαατα α

βα α δυ νη 60 ο ο με θα 9:4 να τευ



 θυν θη τω η ηρο σε ευχη η η μωων

2. 9 5 2 1 4 3 7 6
 ως θυ μι α μα ε γω ω ηι ου

[illegible]

۱۰۰



✠

Π ρο φη ται και α πο στο λοι χει στου

και Μαρτυ ρες η ε δι δα ξαν υ

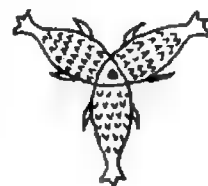
μνει δει τρι α δα ο μο ου δι ι ον η και

ε φω τι δαν τα ε θνη τα πε ηλα α νη

με ε ε να η και υοι γω νους α γ γε ε

λων ε ποι η δαν τους υι ους τω ων αν

θρω πων



Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίον.



Θ ¹ ² ³ ⁴ ⁵ ⁶ ⁷ ⁸ ⁹ ¹⁰
 15 ΤΕ ΛΟΣ ΤΩΝ ΠΕ ΥΗ ΤΩΝ ΘΟΥ ΜΗ Ε

πὶ λαθῇ Δεσποῖνα ἡ ἀλ λαταῖς βαῖς πρε

βει εἰ αἰς μελλούσης ἡ μας λυτρωσάι

α πει λῆς καὶ εὐε στρωσῆς ὅλα αα ὅς

ἡ καὶ τῆς οργῆς Κυρίου εἰς σαρπα

ῶν ἡ Θεοτοκίον οὐε τοὺς δούλου σου

ου ου



Εἰς τὸν στίχον τῶν δίνων. Ἦχος πλ. α'. Πά

Ι να α τι ρα θυ μου θα ψυ υ χη

η η η μου η τη α μαρ τι α α δου

ου λε ε ευ εις δι και ι να τι α θιε

ε νου ου θα δι τω ι α τρω ω ω ου

ου προ βρε ε ε χεις η ι δου και ρος ευ

προ δε ε υτος η ι δου ω ω τη η

ρι ι ας νυν η με ρα α α α λη η η

η θης η δι ε χειρ θη η τι γι ψον δου το προ

ὦ ω πον δὲ τοῖς τῆς μετὰ νοι οἱ οἱ α α

ας θα α ἡρῦ υ υ θι ἡ να ε λα ω

ευ ποι οἱ ι ι ι ας ἡ τὴν λαμπά θα

φαι αὐ δρῦ υ γόν δὲ ο πως ε ευ ρη γς

ι ι λα α θμόν ἡ πα ρα χεῖ δτου του θε

ου ου να με ε χα ε ε λε ε ος



α
9

Ὁ ἁ γλο φο ροι σου Κυ ρι ε τας

τα ξεις των ἁ γ γε λων μι μη βα με νοι

ως α δω μα τοι ταις θα θα α νοις ε νε

ναρ τε ρη σαν ἡ μο νο λο γι στον ελ τι

δα ε χο ον τες των ε ηγ γε λ με νων α γα θων

την α πο λαυδιν ἡ ταις αυ των ηρεσθει αις χει δε

ο θε ος η μων την ει ρη νην δω ρησαι τω υο

εγω ω σου ἡ και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε λε ος

Δόξα καὶ Νῦν.... Θεοτομῖον

9:4

Μ α κα ρι ζο μεν βε θε ο το ο

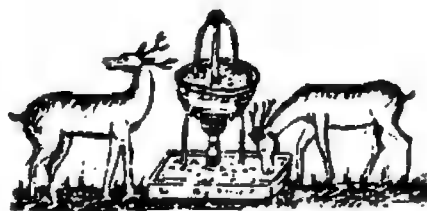
με Παρθε ε γε η και δο ξα ζο μεν βε

οι ηι στοι οι κα τα χρε ε ος η την πο λιν

την α βει βον το τει ει ει χος το αρρηκτον

την αρρα γη η προ στα βι ι αν η και κα

τα φυ γη ην των ψυ χων η μω ω ω ω ω



Εἰς τὸν Ἐσπερινὸν Προδόμοιον. Ήχος γ' Γα ~

Και ρος ευ φρο συ νος τη ης νη βτει ει

ει ας δι α Α γνει ας φω το ει δους ᾠ

και α γα πης ει λι ηρι νους ᾠ προ βευ χη

ης φω ται ους δε και πα ρης αλλης α ρε της

εμ φο ρη θεν τες ηλου ει ως ᾠ φαι δρω

ως ει βο ο η δω ω μεν ᾠ Σταυρε του Χρι στου

πα να γι ε ᾠ ο θλαστη ρας την τρυ φην της ζω

ης ᾠ παν τας και θα ρα δε προ βυ νη η βαλ

ναρ δι α α ξι ω σον η μας

λα βμογ η μιν δι δους χ' με γα ε ε λε ε

ος Εἰς τὰ ἀπόστιχα Ἦχος γ'. Γα

Ο γαρ υἱ στα αυ ρω ω θεις κυ υ

υ ρι ε η και βαυ τω ου υ υ υ σταυ

ρω ω ω βασ η τον πα λαι ο ο ου η

μω ωγ α α αν θρω ω ω ω πο ου η

τη δε λο ογχη νυ χει ει εις την πλε ευραν

η και τον αν θρω πο λε θρου ου γεμ μευ τη

βα α ας ο ο ο ο ο ρι ιν θ υα

θη λωδον τω ρο δωδου τας βα αρ υα α ας

μου δε υαι τω πο θωδου τρω ωδον μου ου

ου την ψυ υ χην ι ι να το ο ο δον

υα το ηρει βο με νος πα α α θο ος θ

εχ υρα τως δι ι ι α α νυ υ υ

δω θ την της νη η βτει ει ει ας ηρο

ο θε βμι ι ι α αν θ ηη μο ο ο

νο ον γα α αβτρος δε αλ λα υαι των α

α α αλλων α ει σο ο δων της α μα αρ τι ι

α α ας υρα α τω ων ουν

τρι θην δε ε καρ δι ι ι α ας

και πνευματος τα πει ει ει νω σιν θυ υ υ

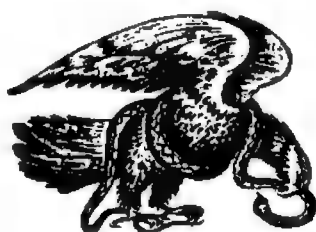
σω σοι α περι των προ γε γο νο ο τω ων

μοι παιδα α α τω ων αφ ων με ρυ

υ υ υ σοι φι ι λα α α α αν θρω

ε ι ι
π ε

Μαρτυρικόν σ. 113



Εἰς τὸν στίχον τῶν Δίνων Ἦχος βαρύς Γα

Ο δι α Σταυρου σου ου Κυ ρι ι ε

Α δὲ λυ βα ας θα να α το ον α ε ηει

βα χθεν τα τω ω υο ο ο βρω δὲ δι α

ξυ λου ου θρω ω ω βιν δὲ ην α ηη γο ο

ρε ευ βα ας εν Πα α ρα δει ει ει βω

Αυ τος δι α της ε νε βτω ω της νη

στει ει ας η η μας δὲ ρυ βαι πα α της

η δο ο ηη η ης ψυ υ χο φθο ο ο

ρου και α σι ω βον ε ερ γα τε ε θαι

την με ε νου βα αν βρω ω ω ω ω ω ω

διν δν εις ζω η ην αι ω νι ο ον

ι να τυ χω ω μεν των στε φαι νων της α

φθα α α α αρ του τρυ υ φης δν ων η τοι

μα α βαs τοιs α λη θε βι νη στευταιs δε ο

ο ο ο με ε ε θα



Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀίνων. Ἦχος ηλ.δ'. Νῆ

Μ ε τα νοι α ας ο και αι ρος δε και

ζω ης αι ω νι ου ηρο ο ξε νος η η μιν

Α δε ο της νη βτει ει ει ει ας α α γων θ λ

ε αν ε υτει νω μεν χει ει ει ρα ας εις

ευ ποι οι οι ι ι ι ι αν δε ου δε

γαρ ου τω δω ω ζει ψυ υ χην δε ως η

με τα δο ο εις τω ων ε πι ι δε ο ο με

ε ε ε νωγ δε η ε λε η μο ου υ υ

υ υ υ νη ρ ου υ ε υ ρ α υ ε νη τη η

η η νη η β τει ει ει α ευ θα να του ρυ

ε ται τον α α αν ρω ω ω τον δε αυ

τη α α θα α ω ω ω με ε ε ε θα

δε ης ου δεν ι ι ι βο αν δε ι να

νη γαρ υ υ πα α αρχει δε ω θα ι τας ψυ

χα α ας η η η η μων



Δόξα κ' νῦν... θεοτοῦτον. Ἦχος ηλ.δ' ηη

γω Παρθενεαγιαθεο

τομετηθεπη σου προερεχω δε οι

δα ο τι τευξομαι της δωτηριας δε

δυ να και γαρ α γνη η βο η θη και μοι οι

οι οι



Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν Προδόμοιον. Ήχος πλ. α' κε

Κυριε του ζωοποιου σου σταυρου

α νυ μνουμεν ο ουτος ζωην γαρ εν τω νο

θω εν ξην θη σε το ον θα να τον νεκρω σας

οι και νυν εις πρεσβει αν προ βα χο μεν

εν η μεε ραις α γι ι αις κρατυ νοι η

μας νη στευοντας και δω ρηβαι να τα πα

θων την ι χυν και της ει ρη νηστο τρο

και οι α πλη η θος ε λεε αυς φι λανθρωπε

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἦχος ηλ. α' πα

Μη γη γη βτευ βα αν τες ηατ εν το λην

του ου κτι ι ι βα α α αν τος α πο

του φυ του της γνω θε ως οι πρω το ηλα ατοι δ

τον ευ της πα ρα υο ης θα να τον ε παρ

πω ω βα αν το του δε ξυ λου ου τη ης

ζω ω ω ης δ και του Πα ρα δει βου της τρυ

φης α πε ε ξε ε νω ω ω ω ω θη

η η βα ν δι ο γη βτευ βω ω μεν ηι ι

ἑτοι α ἡο τρω ρω ω ω ων φθει ει ρο

με ε ε γωγ η και πα α θω ω ω ων

ο ο λε θρι ι ι ων ι να τηγ ευ

του θει ου Σταυρθ ζω ηγ τρω υ χη η η

βω ω ω μεν η και συν τω ευ γνω μο ο υι

λη η βτη δη προς την αρχαι αι αι αι αι

αν ε πα γε ελ θω με ε εν πα τρι ι ι δα

νο μι ζο μενοι πα ρα χει βτου ου του θε ε ου

η το με γα ε ε λε ος

υ̇
ϩ Τ ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — —
ων ε πι χει ων α παν των ματα

— — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — —
φρο νη δαν τες και των θα βα νων αν

— — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — —
δρει ει ως μα τα το λ μη δαν τες ϩ των μα μα

— — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — —
ρι ων ελ πι δων ου ου ου η στο χη βα τε

υ̇ ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — —
ϩ αλ λου ρα νων Βα δι λει ας υλη ρο νο

— — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — —
μοι γε γο να τε πα νε ε ευ φη μοι Μαρτυ

υ̇ υ̇ — — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — —
ρες ϩ ε χοντες παρρη δι ι αν προς τον φι λαν

— — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — —
θρω πον θε αν τω νο δω την ει ρη νην αι τη βα εθε

— — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — — ῥ' — — —
και ταις ψυ χαις η μων το με χα ε λε ε ος

Εἰς τὸν στίχον τῶν αἰνῶν Ἦχος ηλ.δ' Νη

πα θο υτο νοσ νη βει α πα α

ρου ου θα λ τους ναυο θεν τας υ πο της

α α α α μα αρ τι ι ι ας ι α

τρευνειν ε παυχε ε ελ λεε ε ε ται δε

ην ως θε ος δο του βο η θο ου τι ι μη

η η βω ω ω μεν δε τας θε ο γεα

φου ους ηλα α υας λ δι α Μω υ βε ως

δε θα α α μεε ε ε νοι δε μη ηρο ο

ὕψις ὁ μέν τὴν συντριψαῖαν αὐτὰς

αὐτὰς ἡραδίαιαν δὲ

μηδενομία θαλάσσης τοιοῦτοι

ὡς τὰς ἡλίας περὶ ἐν τῇ

ἐρημίᾳ δὲ μηδὲν θρῶ

παύωμεν ἰούδα ἡσθεῖς ἀλ

λαεὺς ἡλίας ἐστὶ ἡσθεῖς αἱ δὲ

ὡς ἐν δὲ μηφάρια

ὡς ὑποκριθῶν με ἐν ᾧ ἀλλ

εὐαγγελιστῶν ἡ δὲ

ὡς με ἐν δὲ εὐχαρίστηται

σταυρῶν τοῦ Χριστοῦ δὲ τοῦ λυτρω

τοῦ τῶν ψυχῶν ἡ ἡ ἡ ἡ μὲν



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἰδιόμελον. Ήχος πλ. δ'. Νη²

X α λι you ου ους α πο πτο υ υ

$\frac{m}{6} \rightarrow \frac{1}{6}$ $\frac{n}{6} \rightarrow \frac{1}{6}$ ✓ $\frac{1}{6} \rightarrow \frac{1}{6}$

6ας του ους πατρι | υους σε α στα α α

$\alpha \alpha \tau w \varphi \rho \epsilon \epsilon \nu i$
 Δ
 $\tau o i s \nu t \eta \nu w w \delta \epsilon \epsilon$

61 Tης αμαρτι- - - - - ας Δα λo γι 64015

$$\frac{c}{60} \sim \frac{1}{\gamma E} \sim \frac{1}{E} \left(\frac{1}{\gamma} \right) \sim \frac{1}{\gamma n} \sim \frac{1}{n} \sim \frac{1}{60} \sim \frac{1}{80}$$

$\lambda\theta\ \sigma\gamma\mu\omicron\upsilon\ \tau\omicron\ \sigma\gamma\ \beta\iota$ $|$ $|$ $|$ $|$ $\sigma\gamma\ \delta\alpha\ \eta\alpha$

$\nu\eta$ gas α α gas ω ω TWS 0 Ta α α

$\frac{\hbar}{\lambda a} \sim \frac{1}{\epsilon} \sim \frac{1}{\gamma \omega} \sim \frac{1}{\delta \mu} \sim \frac{1}{\tau_{\text{eo}} \phi_{\text{ys}} \delta \epsilon} \sim \frac{1}{\lambda_{\text{II}}}$

— — — — —
 1 πο με ε vos λ βε θα ου ου θα η

— — — — —
 η ης καρ δι ι ι αν δε προς και ρον

— — — — —
 λι ι παι αι αι νου ου ου θαν δε η δε ο

— — — — —
 η η ην ε θι ι ι του ου ου μην δε

— — — — —
 αλ λα Πα τε ερ α χα α θε η η η λει

— — — — —
 ει θα ης μοι οι λ τα φι λα αν θρω ω

— — — — —
 ω πα θα α α γ χ να δε α λ λ α νοι ξ α ας

— — — — —
 δε ε ε ξ α α α ι με δε ως τον α θω

— — — — —
 ω τον υι ον και θω ω ω θ ο ο ο ον με

Εἰς τὸν ἑτίχον τῶν δύνων. Ἦχος δ'.

πα

Τον χαλεπόν των παιδμάτων μου ρυ υ υ

υ πο ον εν δε ε ε δυ υ υ υ μα

υαι της χααρας του νυμφω νο ος ε ευ


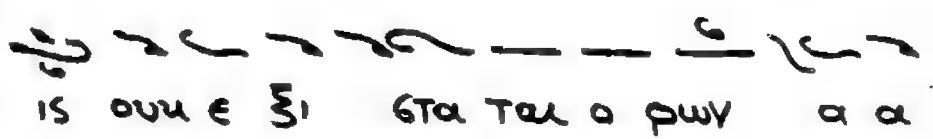
βε ε ε βλη η η μα η οι οι υτει

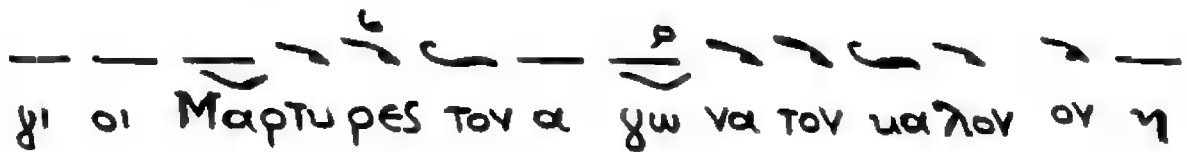
ρο ο ον με τη α φα τω σου ευ βηλα

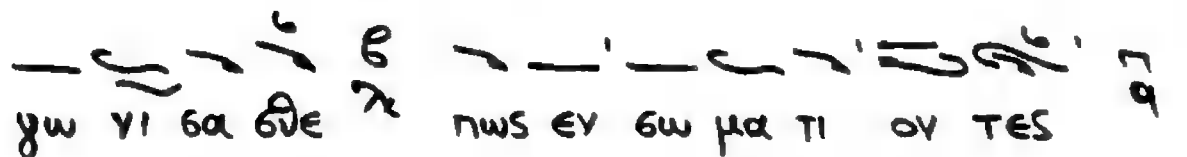
αχ χνι ι ι α λ ως του α δω του παιδα

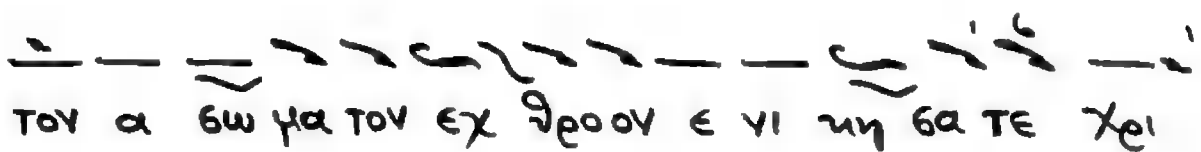
ο θε ο ο ο ος υαι αι ε λε η η βο

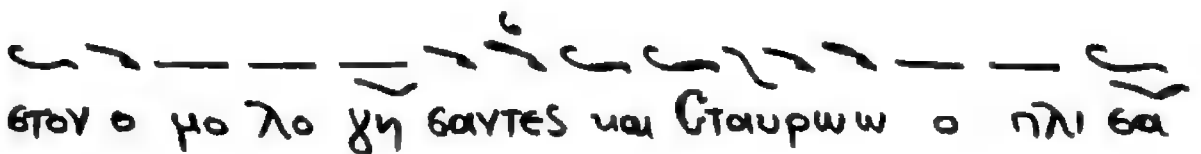
ο ον με ε

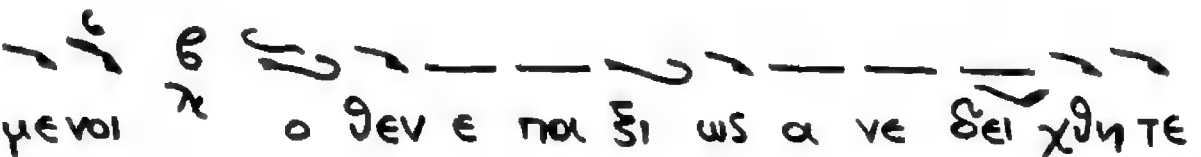
β λ  
 ις ουμ ε ξι στα ται ο ρων α α

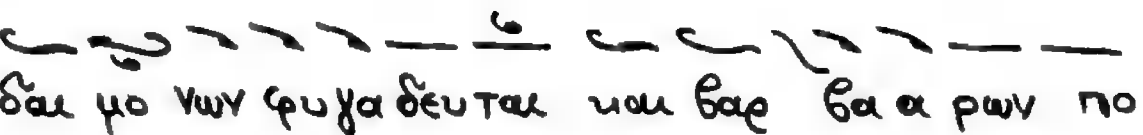

 γι οι Μαρτυρες τον α γω να τον υαλον ον η

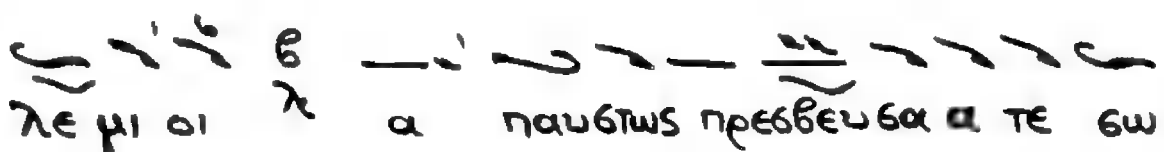

 γω υι βα δε λ πως εν δω μα τι ον τες

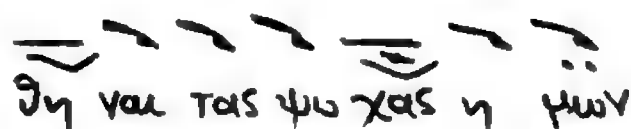

 τον α δω μα τον εκ θροον ε νι ηη βα τε χει


 στον ο μο λο γη σαντες και Σταυρω ο ηλι βα


 μενοι λ ο θεν ε πα ξι ως α νε δει χθη τε


 δαι μο νων φυγα δευται και θαρ βα α ρων πο


 λε μι οι λ α παυδως ηρεβευ βα α τε δω


 θη ναι τας ψυχας η μων

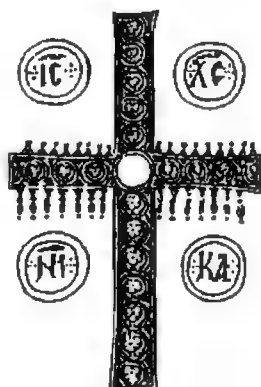
Δόξα καὶ νῦν.... Θεοτοκίον. Ἦχος δ' β λ

λαμπάς ἡ ἀσβεστός ὁ ὄρος νός

της δι καὶ ὁ ὠνὴς β λ ἀχραντέ δε ε

ἅποι να πρεσβεύε του ὠνὸς να τας ψυχὰς ἡ

μω ω ω ω ων



Εἰς τὸν Ἑπερινὸν Προδρόμιον

Ἦχος γ'. Δεῦτε ἅπαντα τὰ πέρατα.

Γα ~



ευ τε α παντες υμβα λois ψαλμι υois

την δεητην ευρατει αν να τα θια ζο με

νοι δι η χη δω ω μεν εν αυ τη γαρ

νο η τως ο θιν του αρχε να μον να

τα ρα βο μεν ο θεν παρη δι ι α βο

ω μεν χρι στω παρα βχου εω τε ρ α να

τα υρι τως του πα να γι ον βου ετ αυ

ρο ον να τι δε εδαι α να να τα προ

ου νη η η δαι α εν ψαλμοις και υμνοις

ε ορ τα α ζειν φαιδρως



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ἦχος β' αἱ

Π α α τε ερ α γα α θε παντων ων

μοι δε δω ω νας ε γυ μνω δε ε ε γε ε

η η η α α α φρο ο ου υ υ νη

ε μα κρυν θην α α πο ο ο ου

ὡα εἰ δούου λέεε εὐεε εεε εεε

πολλὴ ἰότης σου ἡμῶν χάρις

αἰετοὶ οὐρανοῦ ἡμῶν

της αὐτῶν τροφῆς σου εεε εεε

πληθύνου οὐρανὸς διότι εὐφρανθήσονται

μοι προσέειπεν ὁ κύριος νῦν

ὡς δούου ἡμῶν εὐηλασθήσονται

αὐτοὶ δὲ ἐπεὶ παύσῃ μου τὴν γυναικαὶ δὴν τὴν

λαὸν ὅπως αὐτοὶ δὴν ὡς οὐρανὸς

Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίον.

πα

Εὐλαχόντων παρθένοι υἱὸν φῶς

τω νόθῳ ἐλαλήψε δι' αὐτοῦ οὐ

λόγος αὐτὸν ἡμετέρε βεβήνη

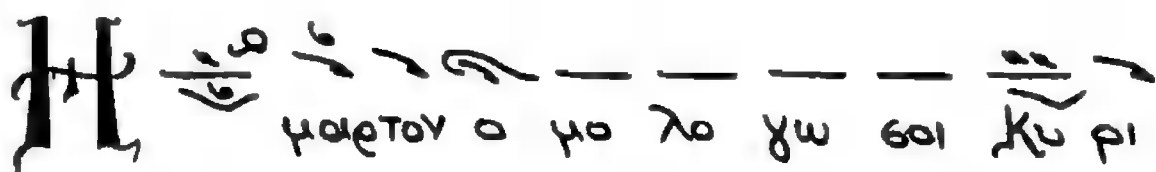
Παναγία Παρθένε ῥυθηνάσας


ψυχὰς ἡμῶν ἐκ τῶν παγίων δυνάμεων

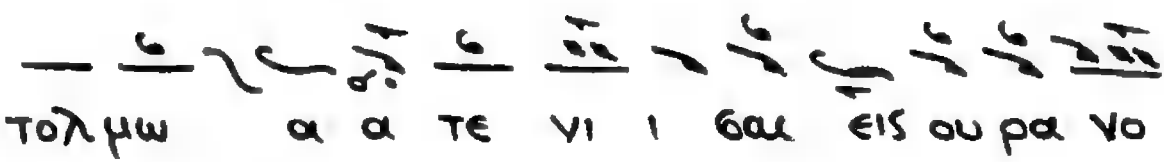
οὐ οὐ

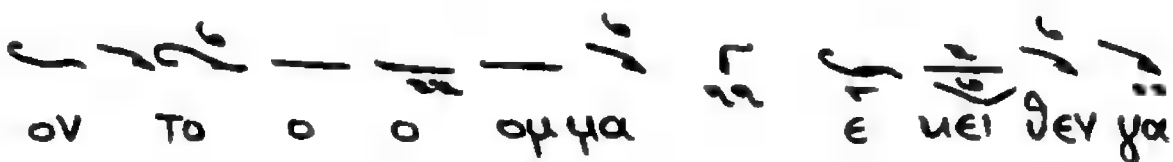


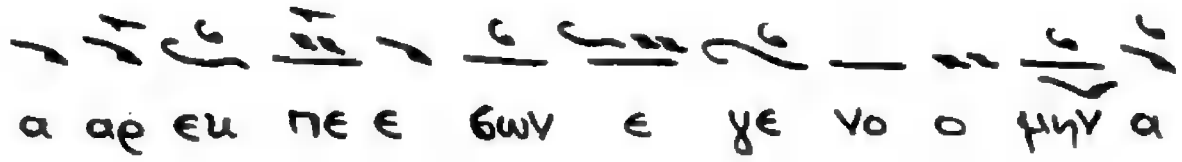
Εἰς τὸν Ὑτίχον τῶν Δίνων. Ὑψος βαρὺς γὰ

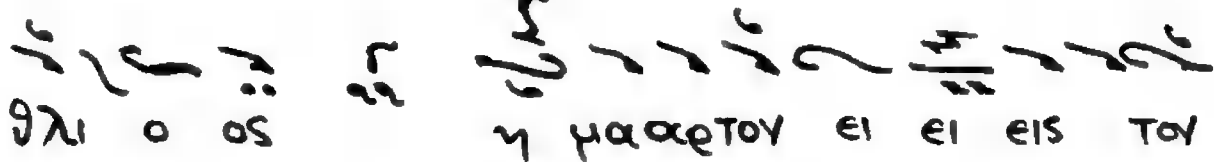

 μαρτον ο μο λο χω σοι Κυ ρι

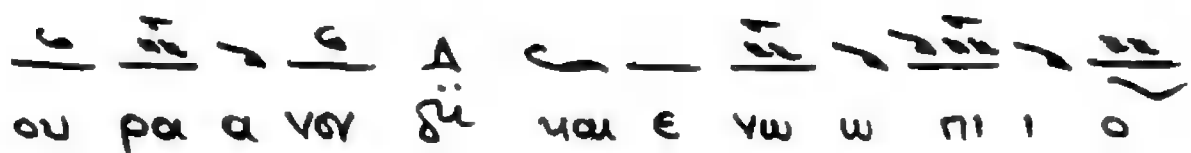

 ι ε ο α α σω τος ε χω ω ου


 τολμω α α τε νι ι θα εις ουρα νο


 ον το ο ο σμα ε χειθεν γα


 α αρ ευ πε ε των ε γε νο ο μην α


 θλι ο ος η μααρτον ει ει εις τον


 ου ρα α νον δι και ε νω ω πι ι ο

ο ουν σου δε και ουμ ει μι α ξι ι

ος υληη θη η γαι αι υι ο ο ος

σου ου ε μαυ τον α πο ο υη η ρυ

υ υττω ου χρη ζω να τη γο ο ο ο

ρων δε ου δεε πα α λι ιν μαε τυ

υ υ ρων ε χω θρι αμ βευ ου ου

δα α αν μου την α βω ω τι ι ι αν δε

ε χω βτη λι τευ ου ου θαν την φαυλην πο

λι τει ει ει ει αν ε χω να ται βω υ

μου ου θαν την παρου ου ου ου θαν μου γυ

γνωω 61 IV προς εν τρω πην δε τα

ρα α α υη δα α α α α πε ε ρι

βεβλη μοι αι ευδηλαρχνε πα α α

τερ Vi ε ε ε μο νο γε ε ves δα

το πνευματο λα γι ι ον δα με τα

νο ου ουν τα με δε ε ε ε ε ε ε

σαι δα και ε ε λε ε ε γ 60 ο

ον με ε

Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν Προσόμοια ᾠχὸς γ'. Γα
 ἔστησαν τὰ τριάνοντα.

Κ υ υ ρ ι ε ο Σταυρωτεῖνας τὸν

δο λι ον τῆς αὐ τοῦ ρυ θαι με α πα α

τῆς τον α μαρ τα νον τα και ε ξα

πα τω με ε νον και Νη βει α ευ υα

θα ρας με δι δου μοι τα θα θε λη μα

τα τε λειν ο πως θλε ψω Δε θη ο τα

χε χη θως τα βε ητα πα θη η μα τα βου

ἦ ᾠ

Τ ε ε τρω μαί η δο νης ρομαί α

Κυ ρι ε και δει νως ο λως ε

νε κρω ω θην ι ι α θα ζω ω σοι

την τα πει νην μου ψυχην ο τη λογχη

τρω θεις Δε σπο τα και τους τε τρω με νους θε

λει του εχθρου ως ζω τη ρ ι α θα με

γος και δε πτω γου παθων μοι νω

νον α να δει σοι με

Ἄλλοτε ἡχος β'. Σταυρωθήτω ἑώρατον

Δι

Τη νη στεί α λυρι ε τας ψυ χας φωτι

θεντες υα ταξι ι ι ω θω ω μεν του

σταυρου σου α υα τα υρι ι ι τως ι δει

ει ειν ε εν χα α α ρα και ηροθυ

νη η η θα φο ο θε ε ρω ως δι α

λαμπει χαρτος πα θη τα βα α α τα ε ου

ου θι ι ι α α ευ δο υη σον φθα βα η

μας ως φι ι λα α αν θρω ω ω νος

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος β'. Δι

Π α τε ρα σε τον κτιστην ε πι γραφε

ειναι τολμω ω ω κυ υ ρι ι ι ε

ζω ον υ παρχων γη γε ε yes της θης

με τε ε χω ω ων ει ει νο ο ο νος

ναν της υι ο θε βι ι ι ας δι η η η

μα α α αρετον α α δω τω ω ως θι

ω ω βασ και τη λη θη των συνδω ρε

ωγ ευ δα πα νη βασ την θην ηε ε ε ρι

ου ου βι αυ μη ουνα πο

μη ρυ ξη η ης με ο του θου ευ

δο ηη θας υι ον μο ο νο γε ε νη

σταυρον υπερ εμου θα αραι και θα

ααα γα α τον υ πο μει ει ει ναι

αλλα βελτι ω ω ω ω θα α ας

οι κει ω θον θαυτω ω φι ι λα α αυ

θρω ω ω ηε



πα

Χ ο ροι Μαρτυ ρων αν τε στη βαν

τοις τυ ραν νοις λε γοντες η μεις στρα τευ

ο με θα τω βα βι λει των δυ να με ων

ει ει υαι ηυ ρι υαι θα βα νοις α να λω

δη τε η μας ου αρ νου με θα

της τρι α α δοσ την δυ να μιν



Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀίνων. Ίηχος θ'. Δι

ν τι μη ων υἱ ο τη τος Πατρο ο ος

α γα α θου ο α νους ε γω ου θυ υ

νη η η υα αλλ ε μαυ τον της δο ο ξης

ε στε ε ε ρη η η η θα τον ηλθ τον

υα υως θα πα νη η η η θας της χα α α

ρι ι ι ι τος λει πο με νος δε θει ει ει

ας τρο ο φης πα ρα ει τος γε γο ο

να γι α ρω ω πο λι ι ι ι τη υπ

αυ του ου ου δε ε πε ε εμφθεις εις τον

αυ του ψυ χο φθο ρον α α γρον ζων α α

ω ω τωσ ου νε βο θυο μη ην τοις υτη η η

νε ε ε ε ε βι και ταις η δο ναις δουλευ

ων ου η ε ε ε νε ε ε πλη η θυο ο ο μην

αλλ υ πο στρε ε ε ψα ας βο η η η η βω

τω ευδ πλαγχνω και οι υτιρ μο νι Πα α τρι εις

τον ου ρα α νον και ε νω ω ω ω η ι ι ο

ο ον θυου η η μαρτο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ον ε λε ε ε η βο ο ο ο ο ο ο ον με

πα

Των Μαρτυρων σου τα πληθη θυ

σω που εις χειρτε σου ελεη σου

η μαας ως φιλανθρωπος



Εἰς τὸν Ἑτίχον τῶν Δῶνων. Ήχος πλ. β'. πα

Της υἱοῦ θεοῦ βασιλεως ημεσων

ο αβωωτο ο ος ε ε γω σου

λο ηρε πως χοι οι οι ροις συν δι ι ι αι

τω ω με ε ε ε νος και μη δε

της αυ των τρο φης χο ορ τα σο ο

με ε ε ε νος δι ε πα νερχο ο

μαι προ ος δε τον πα τε ε ρα α α

τον ε ευ δηλα α αχων ο θεν ε

Ξη η η ηλθον να α ηως υ πο στρε ε ε φω

να α λως εν με τα α νοι οι οι

α κραυ γα α α α των η μα αρ

του εις του ου ρα α α νον και ε

νω ω ηι ο ο ον σου Πα α α α α

τε ερ πα ρα βχου ου μοι εν ε ηι

στο φη το με ε γα ε ε ε λε ε ε

ος



Τους εὐλεΐτους εὐαμαστωθεὶς καὶ

ἀγαθὸς ὁ θεὸς ἡμῶν ἡ ἀγαλλί

α ἀγαθὸς καὶ εὐφραίνει πάντες οἱ δού

λοὶ αὐτοῦ ὅτι ὑμῖν γὰρ ἡ τοιμασθεῖς τὸν

ἐστεφανὸν καὶ τὴν βασιλείαν αὐτοῦ ὅτι

ἀλλὰ τοῦ οὐ μέν καὶ ἡ μὴν μὴ ἐπὶ

λαθῇ ὅτι ἐ

Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Θ
Δι

Θ ε ο το υ ε θυ ει η αμ πε λος

η η α λη θι νη θ η θλα ετη

θα θα τον μαρ που της ζωης γε ε ι

υε τευ ο με εν ηρε βευε δε θποι να με τα

των α α πο στο λων και παν των των α

γι ι ων ε λε η θη ναι τας ψυ χας η

με ε ων



Εἰς τὸν Ἐσπερινὸν Προδόμοιον ἦχος α'.

Νεφέλην σε φωτὸς.

Δ
δὲ

Την τρι την των σε πτω Νη στει ων

βδο μα α δα δὲ χει στε λο γε πε ρα

βαι τες 9 το συ λον του ζω η φο ρου

βταυ ρου ου σου 9 να τι δειν αξι ω

βον η μα ας να σε πως προ θυ γη η

βαι δὲ να α δον τας α ξι ι ως δο

ξα α βαι το κρα τος σου 9 υ μνη η βαι τα

πα ῥη σου η προ ρηα α και την εν δο ξο

ον κα θα ρως δι και α γι ι αν α

κα στα σιν το Πα αβχα το μυ στι

μον η δι ου α δαμ ε πα νηλθεν εις

τον Πα ρα α δει ει σεν

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος ηλ.β'. πα

ευ ξυ υ λω του στα αυρου α

με μα θει σα ζω η η τω ω ων α α παν

των χει στε ε ε ο ο θε ε ε ος

ζω ο ποι η δον μου ου την ψυ υ χην
 τε θα να τω με ε ε νην ρ τοις πα α
 α ρα ητω ω μα α α ει και μη παν
 τε λω ως α α α ηω λε ε ε θαι
 το δον ουχ χω ρη δης ηρο ο ο θα α α
 α τον ο ποι μη η ην ο ο να α α
 λος α ηε ουρτη θα γαρ των θων εν
 το ο λων και τον της α να μαρτη ει
 α ας ηλου ου το ον δε ον ε δω

ρη η̇ ω̇ ω̇ μοι̇ δι̇ ε̇ θυορ̇ η̇ βα̇ ϕι̇

λα̇ μαρ̇ τη̇ η̇ η̇ η̇ μο̇ ο̇ υ̇ι̇ η̇ρο̇ αι̇ ρε̇

ε̇ ε̇ βει̇ δι̇ ε̇ φθα̇ ρη̇ η̇ γ̇ τε̇ και̇ ε̇

βδε̇ λυ̇ υ̇ υ̇ υ̇ χθην̇ εϑ̇ εν̇ τοις̇ της̇ α̇ ω̇

τι̇ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ ι̇ ας̇ ε̇ η̇ ι̇ ι̇

τη̇ δε̇ ευ̇ μα̇ α̇ α̇ βιν̇ αλλ̇ α̇ να̇

και̇ αι̇ αι̇ υ̇ι̇ ι̇ βο̇ ο̇ ον̇ με̇ η̇ρος̇

με̇ τα̇ νοι̇ οι̇ οι̇ α̇ α̇ αν̇ ε̇ ελ̇ υυ̇ υ̇ βα̇ς̇

ο̇ μο̇ νος̇ πο̇ ο̇ λυ̇ ε̇ ε̇ ε̇ λε̇ ε̇ ε̇ ος̇

Θ
ΔΙ

Ο ἰ Μαρτυ ρες σου Κυ ρι ε ουμ ηε

νη η θαν το θε ουμ α ηε θη θαν α πο

των ευ το λων σου ταις αυ των ηρε

θει αις ε λε η θον η μας



Εἰς τὸν στίχον τῶν δύνων. Ήχος ηλ.β'. πα

Τῆς πατρὸς ἡσ δώρεας διὰ σοῦ

ἡ βασιλεῦς τοῦ οὐρανοῦ τοῦ οὐρανοῦ αὐτοῦ

τίς αὐτὸν θύει καὶ τὴν αὐτοῦ λαοῦ

τοῖς πόλεμοις λογισμοῖς τῆς ἀμαρτίας μου

οὐ οὐ δύναται ἀπαλλάξαι καὶ γὰρ

καὶ ἐμὴ θύει ἐν ᾧ οὐ μετρίως

νοῦς τοῖς ἀνθρώποις καὶ τοῖς ὑπεράνω

ὡς μοι οὐ θύει τῶν ἐν τῇ

ων εν το λω ω ωγ πα α ρα θα α α

βει αλλ ο ε ηι στα αυρου υρεε

ε μα θη η η η η ναι αι δι ε

με ευδο υη βασ χει στε ε ε ο ο θε

ε ε ος δε μη α πο υη ρυ ξη ης με

τη ης θη ης υι ο θε ει ι ι ας

αλλ ε ηι στρε φο ον τα α δε ε ε ξαι

ως του α βω του υι ο ου και βω ω ω

δο ο ου με

Κ υ ρ ι ε ε ν τ η μ η μ η τ ω ν μ α ρ τ υ ρ ω ν

β ο υ π α α β α η υ τ ι β ι σ ε ο ρ τ α ζ ε ι

ο υ ρ α ν ο ι α γ α λ λ ο ν τ α ι σ υ ν τ ο ι ο ι σ α γ γ ε λ ο ι σ

κ α ι η γ η ε υ φ ρ α ν ε τ α ι σ υ ν τ ο ι ο ι σ α ν

θ ρ ω π ο ι σ α υ τ ω ν τ α ι σ π α ρ α υ λ η β ε β ι ν ε

λ ε η β ο ν η μ α α σ



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἰδιόμελον Ἦχος ηλ. δ' 2
μη

Α — — — — —
τε γι ι ι βα αι το οη μα εις ου

— — — — —
ρα α α νο ον ου τολ γω ω ο ο τα α

— — — — —
α λα ας ε ε ε γω Δ ευ των πο

— — — — —
νη ρων μου ηρα α α α σε ε ε ε ων δ

— — — — —
αλλ ως ο τε λω ω ω ω νης θε να α α

— — — — —
ξα ας ηρα α αυ γα α ζω ω ω βοι δ ο

— — — — —
θε ος ι λα βη η τι μοι οι τω α α μαρτω ω λω δ

— — — — —
και φα ρι βα ι η η ης υ πο ηρι βε ε ω ως Δ ρυ

— — — — —
βαι αι με ε ως μο νος ε ε ε ευ βη λα α α α γχνος

Μαρτυρικόν σ. 11

σ. 12 Θεοτοκίον

Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀίνων Ἦχος ηλ.β. πᾶ

α ρι στήν ο δον υ ψω σε ως χει

ι στε την τα ηει ει ει ει γω σιν ε

ε δει ει σας σε αυ του ηε νω ω ω ω

σας και φορηγν δου ου ου λου ου λα α α

θων του Φαρι σαι ου την με γα λα αυ

χον ε ευχηγ μη η ηρο ει ε

με ε ε ε νος του δε τε λω ω ω ω νου

του συντε τειμ με ε νου στε να αγ μου

ὡς ἰ ἐ ρεῖ οὐ α α μω ω μου εὐ

τοῖς υ ψι ἰ στοῖς προ ο οδὲ χο ο μεε ε

ε νος δι ο να γω βο ο ο ω

ω ω βοι οι ἰ ἰ λα α βῆ τι ἰ ἰ ἰ

ο ο ο θε ε ος ἰ λα α βῆ η τι

ὡς τη ηρ μου ου και δω ω ω βοο ο ου

Μαρτυρικόν

σ. 167

με



Θ
Δι

Δόξα καὶ νῦν Θεοτοκίον

Α̣ ρ χα γ γε λι υον λο γον υ

η ε δε ξω και αι χε ρου θι υος

προ νος α νε δει χθης και εν αγια

α λαις σου ε βα στα σας θε ο το ο ο

με την ελ πι δα των ψυ χων η μω

ε ων



Εἰς τὸν Ἐσπερινὸν Προόμιον

Ήχος ηλ.δ'. Τὴν Θεοτόκον

2
νη

Νυν τοῦ ἑταυροῦ προκυνοῦντες Δ
δ

παντες υἱαυγαδοομεν χαίρε ξυλον της ζω

ης Δ
δ χαίρε διηπρον αγιον του χειρισδ

χαίρε βροτων δοξα επουρανιι Δ
δ

χαίρε διναυτων το ναυχημα θ
λ χαίρε το

υατος της Πιστεως δ χαίρε ο οηλον

αηττητον Δ
δ χαίρε των εχθρων φυγα

δευ τη ρι ου δε χαί ρε φεγγος λαμπρον βω

τη ρι ου του υο θυμου χαί ρε Μαρτυ ρων το

μεγα υλεος δε χαί ρε εθε γοος δι

και αιωνων δε χαί ρε αγ γε λων λαμπρο

της χαί ρε πα αν θε ε πτε

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος ηλ.δ'. Νη

Μεγαλορρη η μων Φαρι ι

βαι αι αι ος δε ε εθε λυχη και χη η η

βαι με ε γος λ και τε λω ης τα πει νο φοο

Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίου.

δ

Εὐ
χω Παρθενε ἀγία Θεο

το με τη βρε γη σου προερχω δ

οι δα ο τι τευ ξομαι της βω τη ρι

ας δὲ δὺ να βαι γαρ α γνη η βο η θη

βαι μοι οι οι οι



Εἰς τὸν στίχον τῶν ᾠδῶν. Ήχος ηλ.δ'. Νη

Του με γα λα αυ χου Φα ρι ι

βαι αι αι ου ου δὲ την εξ οι η η βε ε

ως ευ νο ου ου βα ψυ χη η μου ου να α

τα α α α α α α υει διν δὲ και του

τα ηει νο ο φρο ο νος Τε ε λω ω ω νου ου

Δ την δι ε ξα γο ρε ευ βε ε ως

ηται αι βμα α α α α των λ ε ηι γνου

βα δι ι και αι αι ω ω ω ω διν δὲ του

μεν α πο θε ειναι υα α τε πει ει ει γου

δὲ την επ α ρε της ηρο ο ηε τει ει αν δὲ

του δε ηρο λα α θε ε ε ειναι την ερ

οις ε πλημμε λη θας ε ξο μο λο ο ο

γ η η η η διν δὲ δι ε χει ει ει ει ρου

την α τα ηει γω του θε αυ τη η υα α α

αρ που ου με ε ε νη δὲ δι α με τρι

ο πα θει α ας υ ψω ω διν πα ρα χρι ι θου

δὲ του ε χο οντος το με θα ε ε ε λε ε ε ος

Δόξα καὶ νῦν.... Θεοτοκίον

δε

Η — — — — —
 βυε ηη η βου Θε ο το ο υε

— — — — — Δ — — — — —
 Παρ θε νε δε ι α τρειον υ παρχει ηευ

— — — — — — — — — — —
 μα τι μον δε εν αυ τη γαρ να τα φευγον

ε — — — — —
 τες λ ψυ χι υων νο βη μα α των λυτρου

— — — — —
 γε θα α α α



Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν Προσόμοιον Ἦχος α'. Πα
 'Ο πάλα τῷ Μωδεῖ.

Οὐ πάλα Μωυ θεησ προ τυ υ πω
 ω ω θας εν ταις πα λα α α μαις α
 αυ του μα τε τρο που το ο το ου λ μα α
 λημ με ε ε γαν στα αυ ρον θε με ρον
 επ ο ψει η μων θε που τες λα οι
 προ τε θε ε εν τα α φρι υτως ψαυ δω
 ω με εν εν α γνο τη τι ι ι νου ου τε

υαι αι χει λε ε ε ων εν αυ τω

γαρ χει ετος υ υ ψω ω ω θη η α πο

γε κρω ω βασ τον θα γα α το ον α υαι

της τοι αυ της χα ρι ι τος α παντες υαι

τα ξι ου με ε νοι εν ω θα αις θε ο ο

ηγε ε ε ευ τοις του παντος τον ω τη η η

η ρα α α υ γνο ο λο γου ου ουντες

προ δευ ξω με θα προ ο φθα α θα υαι αυ

την την ω τη ρι ο ον α να α α στα α α α βιν

Εἰς τὸν ἑπερινόν Δοξασιών. Ήχος ηλ. δ'. Νῆ

Ε — — — — —
 η η η με ε ε ε ρον ο Δε βνο της

η η ης υτι βε ε ω ως λ και κυ ρι ο

ο ο ος της δο ο ο ξης δι τω Σταυρω

ω προ σβ ηη γνυ υ ται αι δι και αι αι τη

ην ηλευραν με ε εν τα α α α ται δε

χο λης και ο ξου ους γευ ε ε ται λ

ο γλυ και βμο ος της ε ε ε ευ υλη η βι

ι ι ας δε στε φα α νον εξ α ναν θων πε

ε ρι ι βα α αλ λε ε ε ται δα ο υα

λυ υ ητωγ ου ρα α νο ον τοι οis νε ε φε

ε ε βι δα χλαιναν ενδυ ε ται αι χλεε ευ

ης και ρα ηι ζε ται ηη λι ι νη χει ει ρι

δα ο ο ο ο ο τη χει ει ρι ηλαβας τον α

α αν θρω ω ω πον δα τον νω ω το ον

φραγγε ε λου ου ου ου ου ται χ ο πε

ρι βα αλ λων τον ου ρα α α νο ον

εν νε φε ε ε ε ε ε ε ε ε ε λαις δε

ἐμ πτυ βμούς και γα α α ετι ι γας δε ε γε

ε ε ται ο γει δι βμου ου ους και νο ο λα

φι ι βμούς δε και πα αν τα α υ πο με

ε ε νει δι ε με ε ε ε το ον να τα νρι

το ον δε ο λυτρω τη ης μου ου και θε ε

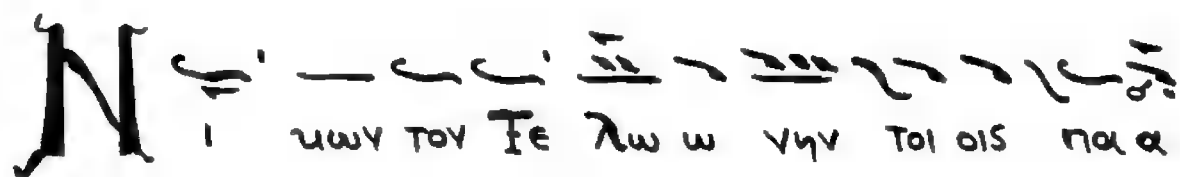
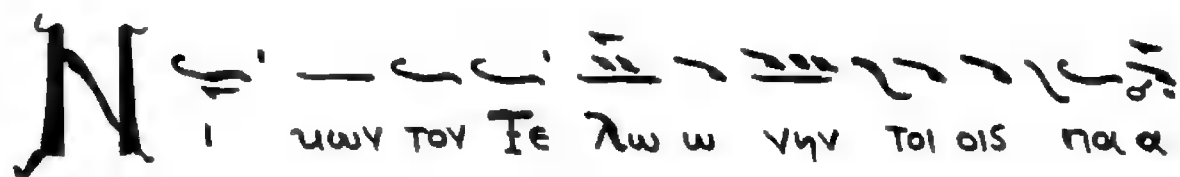
ο ο ο ο ος ι να βω βη το ον νο

ο ο βμον ευ ηλα α α νησ ως ε ε ευ βηλα α

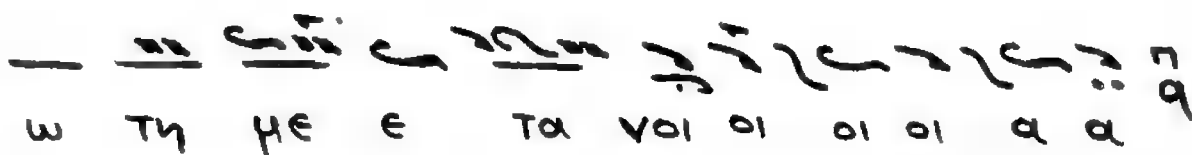
α αγ χνο ο ο ος

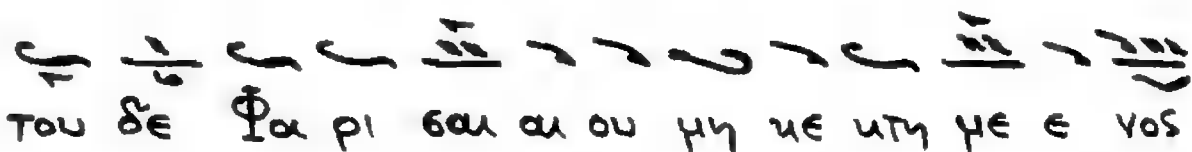


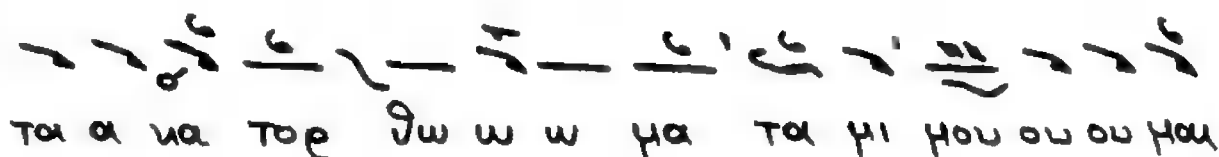
Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἦχος γ' ρα

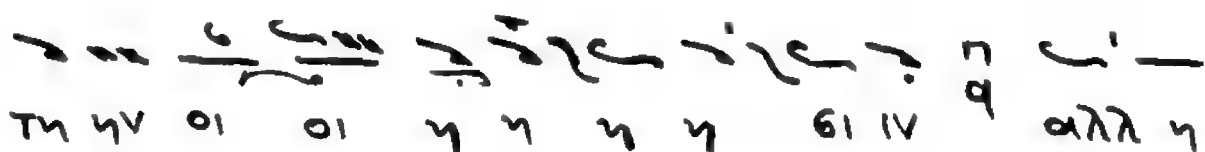
Ν_ι  
 ι υων του τε λω ω νην τοι οἰς πα α

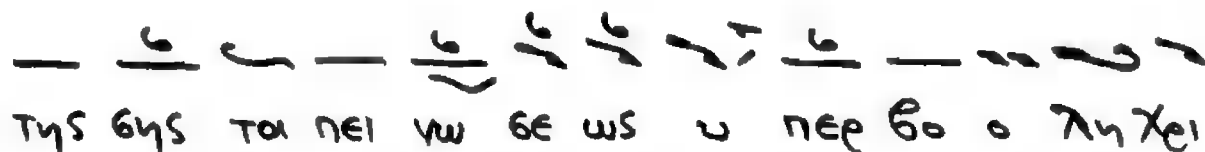

 ρα ητω ω ω μα σιν ου δη η λω ω

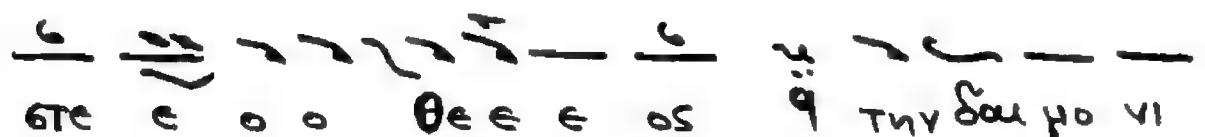

 ω τη με ε τα νοι οἰ οἰ α α


 του δε φα ρι βαι αι ου μη ηε ητη με ε νος


 τα α να τορ θω ω ω μα τα μι μου ου ου μα


 τη ην οἰ οἰ η η η η σιν αλλ η


 της θης τα ηει νω δε ως υ περ βο ο λη χει


 στε ε ο ο θε ε ε ος την δαι μο νι

υην υ υ ψη λο ο φρο ο ου υ υ ην

εν τω σταυρω ω ω να α θε ε ε

λων δε του μεν της ηρο τε ε ρα ας πο υη

ρι ι ι α ας του δε της ε στα α

της α ηο νοι οι οι οι ας αλλο

τρι ω ω βο ο ον με την ε να τε

ε ε ρων χερη σην δι ι ι α θε ε σιν εν

τη η η η η ψυ υ χη η η μου θε βα

ω ω ω ω βασ ναε σω ω ω ω ω ω βο ον με

Εἰς τὰ Ἀπόβηχα. Δόξα ᾧ νῦν. Ἦχος πλ. α' πα

Ο ρω βα α σε η κτι ι εις α α

πα α βα ε ηι ταυρου θυμνον ηρε μα

α α με ε ε γον τον Δη μι ουρ γον

και αι κτι ι ετην τωνων α πα α αυ των

ηλ λου το φο ο ο βω και ε ε

ε ε πο ο δυ υ υ υ ρε το ο ο

η λι ι ος το φω ως η η μα α αυ ρω

ω ω σε και η γη ε ε ηυ μα αι α αι

Εἰς τὸν στίχον τῶν αἰνῶν. Ἦχος ηλ. δ'. Νη

Τ ης γη στεί ας την ο δο ον με ε βα

α α βα α α ντες δ' την α γου ουσαν ε

ηι του Σταυρου σου του τι ι ι μι ι ι ον

ν την σην η με ε ε ε ε ραν ι ι δειν δ'

ην ει δειν α βρα αμ ηαι ε ε χα α α ρη η

α ως ευ τα σου του σου σου ζωντα λα βων

το ον ι ι βα α αμ δ' ευ δο ο υη σον

ὡ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ Δ' ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
 και η η μας δ' ηι στει ρυ θεν τα ας του ου

ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ Δ' ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
 ε ε εχθρου ου ου δ' και Δει ει ει ηνου με

ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
 τα θχει εις του ου ηυ στι ι ου εν ει ρη η

ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
 νη ηρα α α ζο ο ο ου τας δ' ο φω τι

ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
 θμο ος και ο Γω τη η ηρ η μων δο ο ο ξα

ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ Δόξα και νυν Ἦχος ηλ.δ'. ηη
 α α 601

Μ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
 ε βα βα αν τες το ηε λα α γος της

ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
 ε ε ε εχ ηρα τει ει ει ας λι με να

ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ ᾠ
 ευ δε χο με ε να της Γω ω ω ω τη η

ρι ι ι ας λ τον και ρον του ου ου

πα θου ους σου λ του ε ε μου ει ου Κυ υ υ

ρι ι ι ι ε δα αλλ ως ευ θελα αγχνος

και αι οι οι υτι ι ιρ μω ωγ δα και την η

με ε ραν της εν δο ο σου λα να α

στα α θε ω ω ω ω ω ω ωδ σου ου ου ου

δα εν ει ρη η νη α ξι ι ι ω θον

η η μας δα θε α α θα θαι φι λα α αν

ρω ω ω ηε

Εἰς τὸν στίχον τῶν ᾠδῶν. Ἦχος βαρύς. Γα

Ζη λω δω με ε εν οι πι ι στοι του

τε λω νου την με ε ται νοι οι αν δὲ και

μη η φαρι θα ι υως εχ και αυ χη δω με

θα α αλλ ευ θα θους και αρδι ι ι

α ας α στε ναχ μον προ ο βοι δω ω μεν τω

ευ ερ γε ε τη των ο ο ο ο λων θε ε ω

αυ το ος γαρ ε νε ε τει ει λα α το

λε ε ε γων ο τι πα α α α ας ο

ὕψω δὲ εὐ τὸν τὰ πεινῶν θῆν

ἡ γὰρ εὐ εὐ τὰ οὐδὲ τὰ πεινῶν

ὡς ὡς εὐ αὐτὸ οὐ οὐ οὐ ὕψω

θῆν γὰρ τὰ αὐτὸ οὐ οὐ μορφοῦν ὡς βο

ἡ γὰρ μὲν αὐτὸν δὲ οὐ θεὸς ἰλαθῆν

ἡ τὴν ἡ μὴ ἰν τοῖς αὐμαρτῶν λαοῖς δὲ καὶ

ὡς ὡς ὡς ὡς ὡς ἡ ἡ μὴ



2

ΕΝ ΠΝΕ ΟΥ ΤΕΣ ΠΡΟΣ ΕΝ ΘΛΕ ΠΟΝΤΕΣ ΟΙ

ΘΛΟ ΦΟ ΡΟΙ ΜΑΡΤΥΡΕΣ ΜΙ ΑΝ Ο ΔΟΝ ΣΩ

ΗΣ ΕΥ ΡΑ ΜΕ ΥΟΙ ΤΟΝ Υ ΠΕΡ ΧΕΙ ΕΤΟΥ ΟΥ ΘΑ

ΝΑ ΤΟΥ ΣΗ ΛΟ ΤΥ ΠΟΥ ΟΥΝΤΕΣ ΑΛΛΗ Ή ΛΩΝ ΤΗΝ ΤΕ

ΛΕΥ ΤΗΝ Ω ΤΟΥ ΘΑΥ ΜΑ Α ΤΟΣ ΩΣ ΠΕΡ ΘΗ

ΒΑΥ ΡΟΥΣ ΤΑΣ ΘΑ ΒΑ Α ΝΟΥΣ ΠΡΟ ΑΡ ΗΑ ΣΟΝΤΕΣ

ΠΡΟΣ ΑΛΛΗ ΛΟΥΣ Ε ΛΕ ΧΟΙ Ο ΤΙ ΎΑΝ ΎΥ ΜΗ

Α ΗΟ ΘΑ ΝΩ ΜΕΝ ΤΕ ΘΥΓΗ ΣΟ Ο ΜΕ ΘΑ ΗΑ ΑΝ ΤΩΣ

ὡα τη γε νε βει τα ο φει λο με να λει

τουρ γη βω μεν ποι η βω μεν την α να αχ

ην φι λο τι μι ι αν το υοι νον ι

δι ου η γη βα με ε νοι δα θα να του τω

η ην ω ω γη βω με θα τας πρεσβει ας

αυ των ο θε ος ε λε η σον η μας



Εἰς τὸν ἑβερὶνὸν Προδόμοιον Ἦχος δ' πα
τὸν νοερὸν ἀδάμαντα.

Τὸν γὰρ ἔταυρον τὸν ἀγίον α

ξίωθεν τε ἐς ἐνχααρά δὲ ἡατι δειν

ἡαι προβητύξαι αὐταῖαι αἱ αἱ τοῦ με ἐν βε

ο θεὸς οὐ οὐ γωωτη η ηρ η η η η

μην ἡ ναὶ αὐτὰ τὰ ἀχρααντὰ προ

φθαδωμέν πα θη η βου τη ηη βτεί α α

νε ευρου ου ου με ε ε νοι η προβου

νουντες υ γνου ου ου ουντες την ην βταυρω ω

διν δαι και τη ην λο ο ορχην τον ενο ο ορχ

γο ον τον να α α λα α α α μον α δι

ων η μας α ηα θα να α α τι ι ι εας

εις την αρχαι αν ηα α α λιν τρυ υ ρης

τω η η η ην ε ηα α νη γα α γε ες

ω ω ως ρι ι ι λα αν θρω ω ω ηος

δι ο θε ευχα ρι ι ι εως νυν θο ο θα

δο ο με εν

Εἰς τὰ ἀπόστιχα. Ήχος ηλ.β'. πα

Π α ρ α Κυ ρι ι ι ου του ται ηει νω

βαντος ε α αυ του με χει του δι

α Σταυρου ου θα α να α α του ου δι

α α βε μα θου ου βα α α ψυ χη η

η η η μου ου την εβ ε παρ βε ως

τα ηει ει νω ω δι ναι την ευ τα ηει

νω ω βε ω ως υ υ ψω ω ω ω δι ν

Δ εη α ρε ται ας μη η η ε ε πα αι αι

ρου Δ γη δε βα αυτην δι και αν υ

υ πο ητε ε ευ βα α α α βα τον ηληθι

ιον και τα ηρι νε ως ο με γα α

α α λα αυχος Φα ρι και αι αι ος

αλλ ευ φρονημα α τι και α τα α α βε

ε ε βλη με ε ε νω των δων α μαρ

τη μα των ημη μο γευ ου ου ου βα α μο

ο ο γογ ως ο γε λω ω ω νη η ης

βο ο η η η βογ ο θε ο ος

λα βῆ η τι μοι τω α μαρ

τω λω ω πα δω ω ω βο ο ο ον με

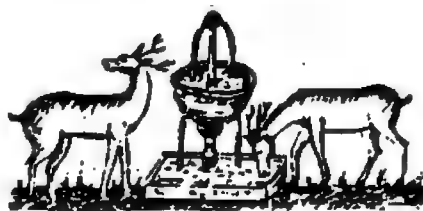
Δι

Μαρτυ ρες σου Κυ ρι ε ουμ ηρ

νη η βαν το σε ουμ α ηε στη βαν α

πο των ε εν το λων σου τας αυ των

ηε βει ει ας ε λε η βον η μας



Εἰς τὸν στίχον τῶν Δΐνων. Ἦχος δ'. πα

Ο τῆς α λη θει ας ε ξε τα α

στης δε και των κρυπτων γνω ω ω στης Κυ

υ ρι ι ι ος α τον Φα ρι βαλ ον τη

με νο δο ξι α νι ι ι κω με ε νον ελ

και ταις ες ε εργω ω α ρε ε ταις δι

δι και ου με νο ον κα α τε ε ε κρι

ι ι νας α τον δε τε λω ω ω ω ω ω

γην κα τα νυ υ ξει ηρο ο βευ χο ο ο

με ε ε ε ε γογ και η η ε ηει γου να

τα ηρι θε εν τα ε ε δι και αι αι ω

ω ω βαδ ου ου ου και η η μας της με

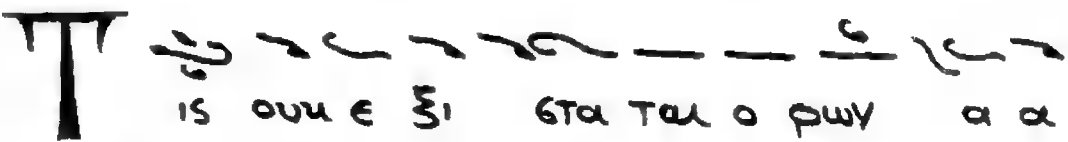
τα νοι α ας ζη λω ω τας ο στα αυ ρω ω

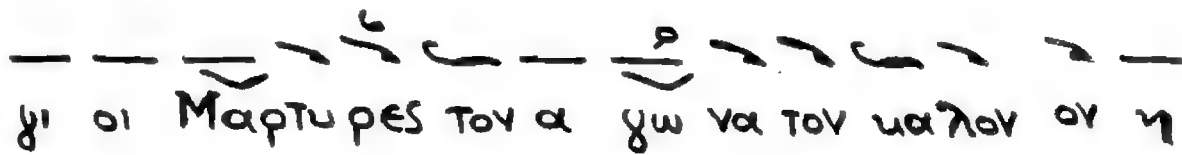
θεις α α να δει ει ξο ον δη και της α

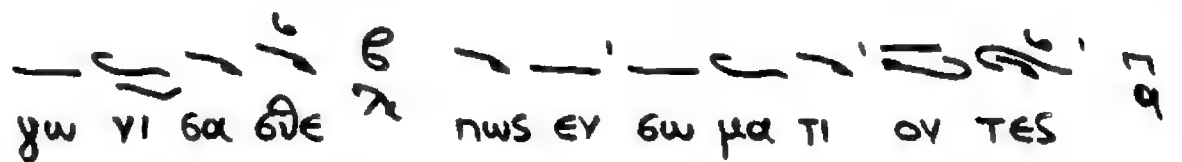
φε ε γε ε ως α ξι ω βο ο ο ου ως

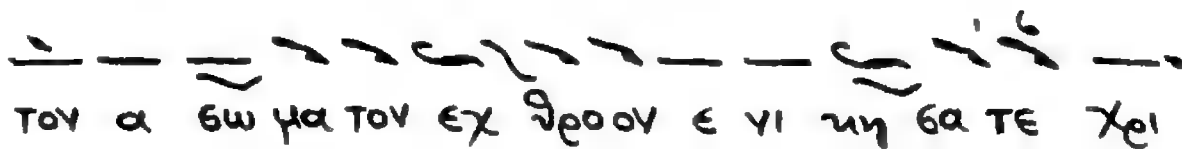
φι ι λαν θρω ω πο ος

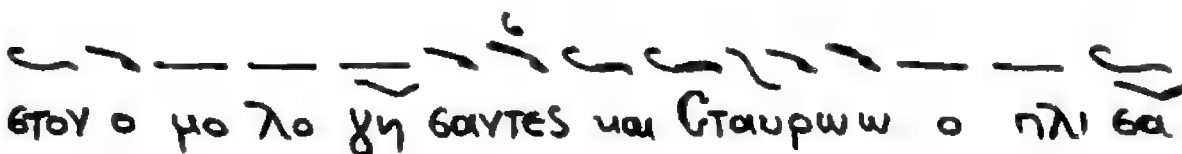


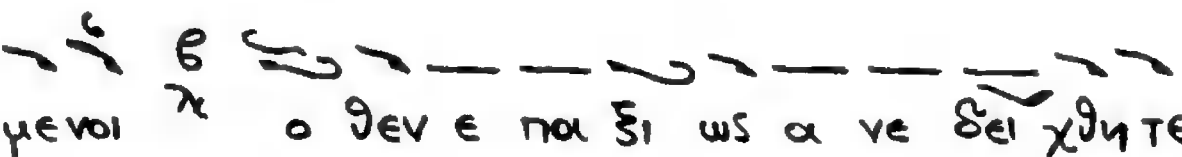
β λ 
 ις ουκ εξι στατα ο ρων α α

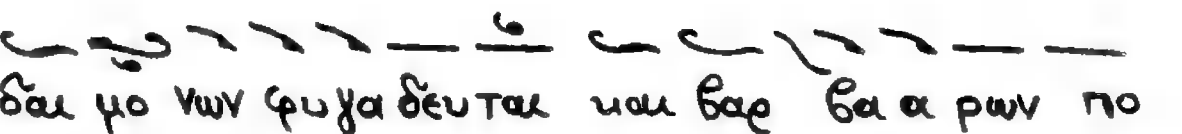

 γι οι Μαρτυρες τον α γω να τον υαλον ον η

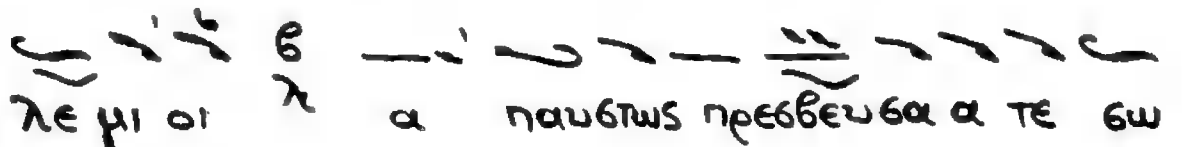

 γω νι βα θε λ πως εν δω μα τι ον τες

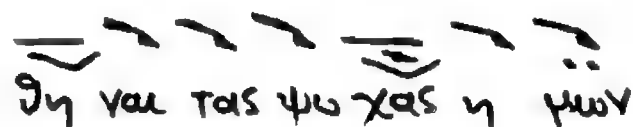

 τον α δω μα τον εκ θρονον ε νι ηη βα τε χει


 στον ο μο λο γη θαντες και σταυρωω ο ηλι βα


 μενοι λ ο θεν ε παξι ως α νε δει χθη τε


 δαι μο νων φυγα δευται και βαρ βα α ρων πο


 λε μι οι λ α παυτως πρεσβευθα α τε δω


 θη ναι τας ψυχας η μων

Δόξα και νυν....

σ. 181

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἰδιόμελον Ήχος Βαρυς Γα

Ο τον αμ πε λω γα φυ τε ε ευ

βας δε και τους εργα τας να α λε ε ε

βαιας δε εχ γυς υ πα αρχει σω τη ηρ

δε ευ τε οι της νη στει ει ας α γω νι

ι βται δε μι βθου α νο λαυδω ω μεν δε ο

τι ηλου ου βι ος υ πα α α αρχει δε ο

δο ο τη ηρ και ε ε λε η η η μων

μι ηρο ον εργα βα με ε νοι δε υο μι

ὦ με εὐχα τοῦ τῆς ψυχῆς εὐ εὐ εὐ λε

ε ε ος

ἕτερον ἰδιόμελον. ἦχος πλ. β'. πα

ἡ εἶται αἱ αἱ αἱς λοο ο γι ι εμοις

περι πε ὦ ὦ ὦ ο ο α α α δαμ

εὐλα α α α ηη το ον γουν τραυματι

ὁ εἰ εἰς τὴν ψυ χη χη και εὐ εὐ

το γυμνο ο ος α α γ τι λη η ψε ε ε

ὡς ου τε ι ε ρευσ ο ηρο του νο ο

Κυριακή Δ' Νηστειῶν ἑσπέρας

μου προ ο βε ε βχε ευ α αυ τω Δ ου

τε Λευι ι της ο με τα τον νο ο ο μου

ε ε πει ει ει δε ευ α α αυ τω ες

ει μη η βυ υ ο πα ρα γε νο ο ο

με ε ε ε νος ουκ ε ε ευ βα α α

μα α ρει ει ει ας Δ αλλ ευ της Μα ρι

ας θε ο το ο ο ου η κυ υ ρι ι ε

δο ο ο ξα α α βοι

Μαρτυρικόν

σ. 199

Εἰς τὸ εἶχος τῶν δίνων. Ἦχος ηλ.δ'. Μη

Τω τοῖς λησταῖς περὶ περὶ τι ω

μοι ω ω ω ω ω θην ε ε γω δὲ Δεσποτα

των α α πα α αν των δὲ τοῖς παιδα

ξι μου περὶ περὶ εων και υπ αυ των α

νη λεε ω ω ως κα τε ε ε τρω ω

ω ω θην δὲ αλ λα μη εχ κα τα λι πης

με α νι ι ι α τρε ευτον λ ο ου ευ

γα μα ρει ει ας αλλ ευ τη ης α α χα α

αυτου Παρθε νου πα α ρα α γε νο με νο ος

δα ι η η σου το δω τη η η η ρι

ο ον ο ο ο ο ο ο νο ο ο ο ο μα ος

ε λε η ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ον με

ΘΕΟΤΟΚΙΟΝ

σ. 12



Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν Προσόμοιον Ήχος β' Δι

Ἡ Θεούλητος μάρτυς.

Η δε ο φωτος χαρις της εγγραφας

τει ει ει ας η μιν δη ημερον λαααμ

ψα βα φαι δρο τε ρον του η λι ι ου

τας ψυχας η μω ω ων φωτα α χω ω χει ει

ωε περ νε ε ε ρη η τα α πα α θη

της α μαρ τι ι α ας ευ δι ω ω ω

ου ου ου βα δι α του το α παντες

δρα ἡω ω ω με ε εν ευ ψυ υ χως αυ

την α α α θα ζο ο ο με ε ε ε νοι

Α χαι ροντες τε ε λου ου ου μεν το θει ου

στα α δι ι ου α αυ της ης τας ευ

φρο θυ ναις ευω χου ου ου με νοι βο

η η θω ω ω με εν χει ι ι στω

α γι α θον τους ταυτην α γα θε ε ευ

τε ε λου ου ουν τα ας ηι ι ι στως

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος Βαρυς

Γα

Σ ο η ρ η βων εἰς τοὺς λη η

η βταις δὲ και τε τραυμα τι βμε ε ε ε

vos δὲ ουτω και γω η ρ ι ε η ε

βο ογ η εξ ε μων α μαρτι ω ων δὲ

και τε τραυμα τι βμε γη υ πα α α αρ

χει εἰ μου η ψυ χη η προς τι να και

τα α φυ υ υ γω του ου θε ρα η

ε ευ δη και δὲ εἰ μη προς θε το ογ ι ι

α α α τρον ψυ υ χω ων τε και αι ω

μα α α τω ων ε η ι χε ε ε

επ ε με ε ε ε ε ο θε ε ος δ

το με ε ε χα βου ου ε ε ε ε λε

ε ε ος ἑτερον ἰδιόμελον ἤχος δ' πα

α πο βρα λευ τεσ ευ πα ρα βα δε ε

ως β λ της ηρω ην εν Πα ρα δει ει ων τρυ φης

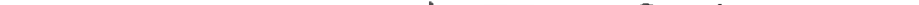
και α πο ο ο λαυ δε ε ως β λ κα τηχη μεν

εις α τι μο τα α τη ην ζω ω ω ην

Ε ΠΑΥΕ ΤΗΝ ΔΙΪ Α ΧΩ Ω ΧΗΝ ΔΙ ΕΥ ΔΥ ΘΕΥΤΕΣ

[illegible]

$p \rightarrow n + e^+$



 η μὴ θὰ veis δε τυχ χα νο ο μεν ε θα μαρ

$\overline{u} \gamma_\mu \psi$ Δ_{δ^4} $\overline{\psi} \gamma_\mu \psi$

$\rightarrow \frac{6}{600} \frac{200}{\delta_1} \frac{50}{\delta_{\alpha\beta}} \frac{1}{\mu\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\alpha} \frac{1}{\tau\omega\gamma} \quad \gamma \rightarrow \frac{5}{\alpha\lambda} \frac{1}{\lambda\alpha} \frac{1}{\alpha}$

γ_e $\frac{e}{1}$ $\frac{1}{2}e$ \rightarrow $\frac{2e}{2}$ \rightarrow γ_e Δ γ_e γ_e γ_e
 6E 1 2E E TEU 0 0 HEV δ_e TOV EU Ma

π_1 1 α_5 \in π_1 $\varphi\alpha$ α $\vee \epsilon$ ϵ $\epsilon \vee$ $\tau\alpha$ θ λ $\mu\alpha$

α πα θως πα θε ει ηρο δο μι λη η βαν τα

α δε βο ο ο την η να τα α δη η

βον η η μων τους ευ της α μαρ τιας ε πι

γε νο με γου ου ους μω ω λω ω ω

πας η και του α νει και βου ου οι υτου ε

πι χε ε ε η η μιν δε την βην θερα πευ

τι ηην ε πι με ε λει α α α αν ως φι ι

λαν θρω ω πο ος



Ὁ τῶν ἀγιῶν Μαρτυρῶν δεῖξα

σάμενος τὴν ὑπομονὴν καὶ παρὰ

τῶν δεχομένων τὴν ὑμνῶ δι' ἡμῶν φιλάνθρω

πὲρ δὲ σώρου μενος ἡμῶν ταῖς αὐτῶν ἡ

γι' αὐτὸ μέγα ἑλεος



Δόξα καὶ νῦν.... Θεοτοκίον

ε
λ

ε — — — — —
καὶ πάντων τῶν τῆς δούλης σου

— — — — —
δουλοῦ σου φυλάττε εὐλογῇ μετὰ θεο

— — — — — ε λ — — — — —
το οὗτο ἵνα δοξαζώμεν τὴν

— — — — —
ἐλπίδα τῶν ψυχῶν ἡμῶν ὡ ὡ ὡ ὡ



Εἰς τὸν στίχον τῶν δύνων. Ἦχος Βαρύς Γα

Την τε τραυματι θμενην μου ου ψυ

υχην δὲ και τε ταπεινω με ε ε ε

νην δὲ ε πι ι ι ι θμε ε ψαι Κυρι

ε ε ι α τρε ε ε ε των νο σου

ου ου των και των α ηηλ πι ι

θμε ε ε ε ε των δὲ λι ηη ην α α

α χει ει μα α α στε ου γαρ ει

ει ει ο ε ελθων δὲ λυτρωτη ης του ου

νο ο ο βμου ου δα ε χει ει ραι ευ φθο

ρα α α ας το ου πα ρα α νε βο ο

ον τα υα με ηροβηι ητο ου τα α α


να βτη η βον δα δι α το με ε χα βου ου

ε ε ε ε λε ε ε ος



Εἰς τὸν Ἐπερινόν Προδόμοιον Ἦχος θ' Δι

Τῶν ὑπέρ νοῦν ἀγαθῶν


 ον ζω η φο ρον Σταυρον αι νοι ου μεν
 σου Κυ υ υ ρι ε και τα καθ η μα
 α ας ι ι ε ε ε ρα της βαρ
 νο ο ο ος σου πα θη η η μα α α α
 τα την λο ογχην και την βαρ α γην
 τους γελω τα α ας τους ε εμ η τυ υ υ
 βρους τα ρα η ι βα α α τα

και τα υο λα φι ι ι θα τα ευ τη

πορ φυ υ υ υ ρα α α και το στε φο

ο ος το α πανθο ο ο ηλε ε ε ε υτο

εν οis ευ της και τα α α ρας παντας ευ

λυ τρω βα με ε νος ε σω ω θας η η μας

δι ο ο θυ σω που ου ου μεν δε

των ηησται ων το ου χρο ο ο νον ει ρη υι

ως τε λε βαι πα α ρα α α θχου ου η

η η ηιν

Εἰς τὰ ἀπόστιχα. Ήχος πλ. α' πα

Ξο βτρα υἱ βθεις της ευ θει ει ας

ο ο δου ου ου ου σου υ πο πα θων

ο δου βτη η νος ηα τε ηρη ηνι βθη ην εις θα

α α α α ρα α α α θρον λευι

τη ης δε ουν ι ε ε ρει δε α θροισθε

εντες α α η η σι ι ι ι ι ω ω ω

ω βαν ου δε χει βτε με ε η η λε

Ε Ε η η η η βαS η και τω ο ο ο

ηλω τω του στα αυρου δ της α μαρ τι

ας το ε ε ε εχ γρα α α φον δι ι αρ

ρη η η σας η τη α πα θει α ε λαμ

ηρυγας δ και αι αι τω Πα α τρι θυ γε

δρο ο ον με ε πε ποι οι οι υας ο

ο ο θε εν υραυ γα α α α τω α

υα τα λη πτε Κυ ρι ι ε δο ο σα α

601

Ἄλλοτερον Ἰδιόμελον Ήχος ηλ.δ' Νη

Ε ξ Ι ε ρου βα λη ηη ια τε ε ε ε

βηγ α α ηο ο ο λι βη η η βαδ Δ των

εν αυ τη τοι οι οis ε θνε ε δι γρα φεντων

εν ταλ μα α α τω ω ω ων σου δα Ι ε

ρι χω ω δεε ηο ρε ευ ο με ε νο οs

τη προς μι ηη η βει ο ορ μη δα των εν αυ

τη ηα λαι δι α ια α κι ι ι αν λ υ

ηο σου ηρο φο νογ ευ δο θεν των τω λα α ω

ω σου δα δι α της ηα α ρα νο ο ηs

ψυχοφθοροῖς ἐγετύχον παθεῖν

ὡς ληγῇ σπῆλαις δὲ ὑψωγῇ πληγεῖ ἐν ταῖς

παράβραχυνά νατῶν δὲ ἐν ταῖς τοῖς

ἡλοῖς καὶ τηλοῦ οὐρανόθεν ἡτοῦ

ματρυματιθεῖς ἐεεε μου οὐδὲ

ὡς λαδία μαρτυρίας

δρωὼν ἡγων δὲ καὶ τὴν νοσην τε

λέεε εἰς διὰ σταυροῦ οὐδὲ

τηρίαν ἐν ἡμερῶν βαλῇ

ἡ βαλῇ με καὶ ὑπερβαῖν ὡς οὐδὲ

^ν
^{δε} **Ο** ^ι Μαρτυρες σου Κυρι ε ε πι
 λα βο με νοι των ευ τω θι ι ω δε να
 τα φρο νη βαντες και των βα βα α α νω
 δι α την μελ λου βαν των δε τα α αυ
 της υλη ρο νο μοι α α νε δειχθησαν δε
 ο ο ο θεν και αγγελους ου να γαλ
 λονται δε αυ των ταις ι με βι αις δω ω ρησαι
 τω λα ω σου το μεγα ε ε λε ε ος

Τό θεοτοκίον πρὸς τὸ "Κύριε εἰ καὶ κριτηρίω"

Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀγίων. Ἦχος γ' ρα

Ὁ υἱὸς τοῦ ψοῦ τῶν ἁρῶν τῶν ἁγίων

ταλίου βαπτισμένη ἡ ἡμετέρα

ἐπιτοβα αἰῶνος τῆς μαρτυρίας

ἡ ἀγγελία σου ἡμετέρα ἡμετέρα ἡμετέρα

δοξα αἰσ ἐμπεδουμένη

βαπτισμένη τῶν ἁγίων ὁ δὲ ὁ δὲ ὁ δὲ

τῶν ἁγίων ἡμετέρα ἡμετέρα ἡμετέρα

βαπτισμένη ἡμετέρα ἡμετέρα ἡμετέρα

ο βο η η βο ν χει στω ω τω ω θε ε ω

τω δι α σε στα α α αυ ρω ω δε

ε εν τι η και αι μω λω ω ηας ε μου

γι ι ι ως δε ε ξα με ε ε ε

γω ω η ε πι με λη θη τι μου κυ υ

ρι ι ε και αι δω ω ω ω βο ο ου με



Ἄλλοτε Ἰδιόμελον ἦχος πλ.δ'. πη

Τοις ληστῇ νοι οἰοῖς λογι εἰς τοῖς

τραυματι εἶς ο ο ο δει λαίματος

μὴ θῆτος γε γο να κυ υ υ ρι ι ι ι

ε δε προ φη των δε ο χορος πααρει

ει ει δεν λ η μι θα νη να τι δω ων

τυ υγχα α α νο ο ο ον τα δε και

τε ε ε ε ε χναις ανθρωπι νους α γι

α α α τρε ε ευ τον δε δι ο χα

λε ε πω ω ω ως ο δυ νω ω με ε υος

εν τα πει νω ω βει να αρ δι α ας

υρα αυ γα α α α α α α ζω βοι δι χει

στε ε ε ε ο θε ε ος ε πι χε ε

εν ε με ε ω ως ε ε ευ βηλα α αγχος

δι το με ε ε γα του ε ε ε λε ε ε ε

ος



Εἰς τὸ στίχον τῶν αἰνῶν. Ἦχος πλ. δ'. Νη

Τ αἰς ληστριῦν εἰς ἑρμῶν οὐδοῖς περὶ πε

σου βαψύχη ἡ ἡ μου δὲ δεινὴ ὡς ὡς τε

τραυματῖς ἰατρῶν ἐξοικειωμένηται

βλαβὰς τῶν παρὰ θεοῦ βαλόντων ἡ

τοῖς ἐχθροῖς δὲ ἀλλ' ὡς ἐχούσας


καὶ τοὺς ἐχθροὺς τῶν οὐρανῶν οὐκ ἔστιν

ἡ βούλησις αὐτῆς ἡμεῖς ἐν τῇ ζωῇ αὐτῆς

ἐν τῇ ζωῇ αὐτῆς ἐν τῇ ζωῇ αὐτῆς
















βούλησις αὐτῆς ἡμεῖς ἐν τῇ ζωῇ αὐτῆς

۷۸


 ου θωρακα της ηιστεως ενδυσα

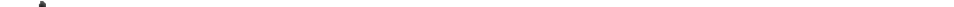
Δ
 με νοι να λως δὲ

90 πλι βαντες ε αυ τους δε βτρα τι ω ται ευ

yois ay dpeius ay TI I na tē gē tē d' na

— — — — —
 δι α β ο ο λου την ηλάνην α τη η δα



 Γ Π Α Τ Η Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ Υ Φ Χ Ψ Ω

α ν ω χ ψ ζ ς

 η θ ε σ α τ

του εω ει να τας ψα ας η η ηεν

Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίον

ν
δε



Σ... ε... ε... ε... ε... ε... ε... ε...

Ε ΧΟΥ ΤΑΣ ΦΩ ΝΑΣ ΤΩΝ Ι ΨΕ ΤΩΝ

ε... ε... ε... ε... ε... ε... ε... ε...

σου Πανα γνε Παρ θε νε θε ο το

ε... ε... ε... ε... ε... ε... ε... ε...

με δε και πρεβευ ε α πα α

ε... ε... ε... ε... ε... ε... ε... ε...

αυτως δε ηληγμε λη μα των λυ υ σιν

ε... ε... ε... ε... ε... ε... ε... ε...

και ει ρη γην δω ρη θη ναι η μι ι ι ιν



Εἰς τὸν ᾠδόν των δύνων. Ἦχος πλ. δ. Νη

Ο με τα λη η στων εν Σταυρω προση

χεις χει στεε ο θεε ος δμ και τω μω

λω ω πι ι ι σου την αν θρω πι νην φυδιν ι

α α θα α α με ε ε ε υος δμ μη πα

α ρι δη ης με νο η τοι οis ο δο ο στα

α α ταις και λη σταis α δω ω μα α τοis εμ

πε ε ε δο ο ο ον τα δμ και της α

ρε της υπ αυ των ευδυ υ θε ε εν τα

καὶ χαλεπὴ ὡς τραυματὶ ἰ ἰ θύεεε

ἐνταῦθα παρὰ μὴ δευροσ δε τῶν ο ο

οἱ ἰ ἰ ὡ ὡν δε ἰ α θη η η η ναι

δύναμενο ὄν δε η ἡ θνητο ὁ ὅς γαρ

εἰ εἰμι θραχυτέ ερῶ ε ε ε ε χων

τῶν η ἡς λει εἰ ψα α α νοῦ δε

τῶν εἰς μο ο νην ἐλ πῖ ἰ ἰ ἰ δα τοῦ

καὶ γε υροῖς τῶν παρὲ ε ε χο ο ο α

τα δε ἀλ λα τα τα δη βον μου τα α τα

α αὐ μα α α τα δὲ τὴν θῆν ε πι

στα ξας μοι χερη η στο τη η τα α

μο ο ο νε φι λα α' αν θρω ω ω πε



Εἰς τὰ Ἀπόστιχα Ἰδιόμελον Ἦχος α'. Πα

Θ αὐ μα ἑτη του ἔω τη η η ρος η

δι η μας φι λα ανθρω πο ος γνω ω ω ω

μη των μελλον των χα αρ τη ην γνω

διν ως παρον των με ητη με ε ε νο ος

του λα ζα ρου και του ου πλου ου δι ου

τον βι ον ε ε ἑτη λι ι τε ε ε ευ

γε των ε κα τε ρων αυ το τε λος ε νοη

τει ζο με ε νοι του μεν φυ γω μεν το α τη

ves και μι εαν θρω πον του δε βη λω ω

βω μεν το καρτε ρες και μα προ θυ υμον

προς το ευν αυ τω του αβρα α αμ πολποις ενθαλ

η ο ο με ε ε νοι οι βο ο ο αν

Δι και ο υρι ι ι τα α α κυ ρι ι ε

δο ο ο ξα α α α βοι



Figure 1

Μαρτυρικόν σ. 67

Θεοτομίου

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ ς κε

Κε χαρι τω με ε νη με ει

ι τευ δοις δε η δε ει η και αι

τη δοις ψυχαις η μων πληθος οι υπε

μων και τον ι λα δοις των πολ

λων παρηντω μα α των δε ο με θα α

α α α



Εἰς τὸν Ἐσπερινὸν Προδόμοισιν. Ήχος η̇λ. α' πα

Κυριε η̇εραν Ἰορδανου βαρυ

ι δι α α τρι ι ι βων ᾠ προ α χο ρευεις λα

δαρου τη ην νο ο βου ηρος θα α να το ου ηη

ει ει ει να ᾠ αλλ υ ηε ερ βου του θε ου η

μων τη ης δο ο ξης γε ε ε γε νη η η η θαι ᾠ

δο ξατη με χα λουρι α α βου ᾠ και παν το κρα

το ο ρι ι ι α α α α βου ᾠ ο τι μα θειτες

του θα να α του θι δι α πλη η θος ε λε ου

ους ρι λα α αν θρω ηε

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος δ' πα

Τῆς ψυχῆς θλαβὸς ἡλεὸς νεξίαις ἐλευ

θέρω ὡσον ὥω τηρ δὴ καὶ μετὰ λαζαρου

του οὐ πένη ἡ τὸς ἐν τοῖς μολοῖς ἀβρααμ

αριί ἡμῶν ἡ ἡ ἡ μὰς

ὡ γὰρ ἐν ἐλεεινότητι οὐκ ὡς δὴ

ἐμοὶ ὡς δὴ ἡ μὰς ἐε ἐπὶ ὡς

ἐεὺ δας ἡ καὶ ἐφθόρας εἰς ἀφθαρτίαν ἡ

τε πανηγάα ἡ ὡς συμπαθὴς θεε

ὡ ὡ ὡ ὡ καὶ φιλανθρωπὸς

θ
λ

Ο τῶν α γι ων Μαρτυρῶν δε ξα με

νος τὴν ὑπομολὴν δὲ καὶ παρ ἡμῶν δεχοῦ

τὴν ὑμνωδὴν ἀνφιλανθρῶπῃ θ λ δω ρου

μενος ἡμῖν τὰς αὐτῶν ἡμεῖς αὐτοῖς το

μεγαλεὶς θεός



Δόξα καὶ νῦν.... Θεοτοκίον

θ
λ

Π ὦ βοῦ η̣ μας εἰ των α̣ ναγ̣ γυν̣ η̣ μων̣

Μη̣ τηρ̣ χει̣ βου̣ ου̣ του̣ θε̣ ου̣ η̣ τε̣ μου̣ ου̣

βο̣ τον̣ των̣ ο̣ λων̣ ἱ̣ τοι̣ η̣ τη̣ν̣ ἰ̣ να̣ παν̣τες̣

κρα̣ ζω̣ με̣ εν̣ σοι̣ χα̣ αι̣ ρε̣ η̣ η̣ρο̣ στα̣ βι̣ α̣

των̣ ψω̣ χων̣ η̣ μω̣ ω̣ ω̣ ω̣ ω̣



Εἰς τὸν στίχον τῶν λήγων. Ήχος ηλ. α' πα

Ο λι θη ρως τοις πα ρα α ητω ω ω

μα α α δι η και ταις δει ραις των α μαρ

τη η μα α α των δὴ ευδε δε με νη ψυ χη

η η τι ι ι ρα α θυ υ υ μεις η

τι ι ι ι ι α με ε λεις η ρε ε

ευ γε α α ει δὴ εο δο μων και βο μο ρας

ωσ ο ο λωτ δὴ α βελγει α αας του ε

ε ε ε εμ ηρυ υ υ θμον η μη στεα φης

ΕΙ ΤΑ Ο Ο ΗΙ Ι Ι ΩΩ Ψ και γε νη να

θα α α α α ηερ στη η η λη η α

α α λος Ψ ΕΙΣ Ο Ο Ο ΡΟ Ο ΟΣ Α ΓΑ

ΩΩ Σου ου των α α α ρε ε ε ε των Ψ ρε

ε ευ γε ε α α α ει του α ηη νους ηλου ου

ΟΙ Ι Ι ΟΥ ΑΘΗΛΑΓΧΝΙ Α Α ΑΣ ΤΗΝ ΦΛΕ ΕΦ

ΜΟ Ο Ο ΥΗΝ Ψ ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΚΟΛΠΟΥΣ ΠΡΟ ΒΑΙ ΑΙ

ΝΕ ΤΟΥ ΟΥ Α Α ΘΡΑ Α ΑΜ Ψ ΩΣ Ο ΛΑ Α

ΣΑ Α Α ΡΟΣ ΔΙ Α ΤΑ ΠΕΙ ΝΟ ΦΡΟ ΘΩ Ψ Ψ ΥΗΣ

ἡρα α ζου ου ου βα η ελ ης μου ηαι

ηα τα α φυ υ γη Κυ ρι ι ε δο

ο ξα α βοι

Μαρτυρικόν σ. 117

Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ



Δόξα κ' νῦν Θεοτοίῳ. Ήχος ηλ.α'. υ

Ε ε δὺ βω που ου μεν ως θε ου

Μητε ερα ευ λο γη με νη υ πρε βε

ευ ε του βω θη γαι τας ψυ χας η μω ω

ω ω ω



Εἰς τὸν Ἐσπερινὸν Προσόμοιον Ἦχος γ'. Γα
Ἔστησαν τὰ τριάκοντα.

Ε
ἡ ἡ μέρον εὐα πέψυξεν ο λα

ζα ρος παιδεύει του του Βη θανι α

ον ο Γω τηρ η μων ε γε ρεις ευ τω γε

ηρω η προ πι στου δαι εν τω ρι λω σου τα της

α να στα σε ως σου της ρριμτης του α δου

την γε κρωδιν του α δα αμ την ζωην δι α

του το σε ε υ μνου μεν

Εἰς τὰ Ἀπόστιχα. Ήχος α'. πᾶ

Πορφύραν αὐτοῦ τοῦ ρίαν θε

οὔτε εὐχομαι βυθὸν ἀφ᾽ αἶ

βίαν ἐστὶ λίαν ψυχῇ

ἡ μου τῇ οὐρανῇ ἀξιαν ἡ αἰ

ὕψος βίαν ἡ πλοῦτος καὶ τρυ

φῇ ἐπὶ αἶμα ἡ γὰρ αἶμα

ἐν ἡμῖν καὶ κατὰ παῖς οὐκ

ἡ τῶν οὐρανῶν ὡς οὐ

ἡτωχον λαζαρου παριδω ω ω ων ηλου

ου δι ι ι ος αλλ ι ναμη δυν ε χει

γω νο λα α θη ητωχευδον τω πνευμα

τι καιτω δι α δε ητωχευσαν τι κυ ρι

ω κρα α α ξον ο πορφυραν υ βρε

ε ως ηρο βταυρου ου φο ο ρε ε ε ε ε εας

και γυμνος εν βταυρω πα χει εις δι ε ε με ε

τω της βης βαβι λειας ενδυ μα α τι

εξ αιχμη γης αι ω νι ου χει δε ε ε ρυ

υ βαι αι αι με

Μαρτυρικόν

σ. 27

Εἰς τὸν στίχον τῶν Ἀΐνων. Ήχος α' η̇α

Ο Ἰε ρα ηλ πορφυραν και θυβον ε νε δε

δυ υ το στο λα αι αις ι ε ε ραις και αι

αι αι θα α α ει λει ει οισ λα α αητων

νο μον δε και Προ φη η η τας ηλου των νο

μι μοις λα τρει αις ε ε νευ ραι αι αι νε ε ε ε

το αλ λα δε ητω χευ θαν τα σταυρω θας

ε ε ε σω ω πυ υ λων ευ ερ χε ε

ε τα α και ζωντα με τα Σταυρον α

θε ε των τον εν μολποις θε ου Πα τρος α ει

ο ο ον τα α δι ψει στα χο να χα α

α ρι ι ι ι τος ως Πλουσιος απηλαιχνος

λα ζα ρω ηε νη η τι ο πορφυρας

και θυ υδου αβεστον πυρ α αν θυ υ

πο ο θυ υς Α και βλεπων ο θυ να α α ται

του ηριν ψι χι ων α α λη η θει ει ας

εν δε η λα ον των εε ε ε θων γυ εν

— — — — —
 πολ τοις πι στε ε ως λ θρα αμ θαλπο με ε

— — — — —
 γον την του λι μα τος σου πο ορ φυ υ

— — — — —
 ρι ι δα συν τη θυβω του βαητι εμα τος φο

— — — — —
 ρου ου ου τα α και θυνευ θη νου με ε

— — — — —
 νον και εν τρω φων τα χα ρι εμα δι και λε ε


— — — — —
 γον τα χει στε ο θε ος η η μων δο



Μαρτυρικόν σ. 30


— — — — —
 ο ξα α α α βοι







Εἰς τὸν στίχον τῶν Δίνων. Ἦχος πλ. α'. πα


 ευ τε ηρο τε λους παν τε ες α α



 δε ελφοι  εν να θα ρα να αρδι ι ι



 α ηρο βελθω μεν τω ευβηλα α αγ χγω ω θε

 ε ε ω  τας βι ω τι νας πε ρι στα βεις

 α ηο ορ ρι ι ι ψα α αν τες  των ψυ

 χων την φροντι θα ηοι οι η η δω ω ω ω ω

 με ε ε θα  των βρω μα α α των τας η

 δο ο νας  δι εχ νρα τει ας βδε λυ ξα α

με ε νοι δὲ της ε λε η μο ου ω νης

ε πι με ε λη η ου ω ω ω με ε

ε ε θα ρ δι αυ τη ης γαρ ω ως γε ε

ε γρα α α πται ρ ε λα θοντι νες ξε νι

ι βαν τε ες α γ γε ε ε ε λους ρ θρε ψω μεν

δι α των ηε ε νη η η η των ρ του

θρε ψα αν τα α η η μας ι δι ι α

α βα α αρ υι ρ εν δὲ ου ω με ε

εν ε α αυ τους δὲ του α να θα λο με ε

ΥΟΥ ΤΟ Ο ΦΩ ΩΣ Ω ΩΣ Ι ΜΑ Α Α Α Α

ΤΙ Ι Ι Ι ΟΥ Ι ΝΑ ΤΑΙΣ ΠΡΕΣΒΕΥΑΙΣ ΤΗΣ

Α ΧΡΑΝΤΟΥ ΘΕ Ο Ο ΤΟ Ο Ο ΟΥΟΥ Ψ ΨΑΙ ΠΑΡ

ΘΕ Ε Ε ΝΟΥ ΜΗ Η ΤΡΟΣ ΤΗΣ Α ΦΕ ΒΕ

ΩΣ ΤΥΧΧΟΥ ΤΕ ΕΣ ΤΩΝ Α Α ΜΑΡ ΤΙ Ι ΩΥ

ΕΝ ΝΑ ΤΑ ΝΥ ΞΕΙ ΠΡΟΣ ΑΥ ΤΟΝ Ε ΕΙ ΒΟ Η Η Η

ΩΩΩΩ ΜΕΥ Ψ ΨΥΡΙ Ε ΡΥ Ο Ο

ΘΑΙ ΑΙ Η Η Η ΜΑΣ ΔΗ ΤΗΣ ΕΞ ΕΥ Ω ΝΥ Ο

ΜΩ ΩΥ Α ΝΟ ΦΑ Α ΒΕ Ε ΩΣ ΨΑΙ Α ΞΙ

ω βον η μας της ευ δε ξι ω ων σου πα α ρα

στα α' α βε ε ε ε ε ως η ως ε λε η η

μων και αι φι λα αν θρω ω ηος



u
q

υ ταις βα βα νοις οντες οι α γι

οι α γαλλο ο με νοι α νε βο ων

βυν αλ λαγμα τα η μιν ε στι τα αυ τα προς

τον Δε σποτην αν τι των ε πα νι στα

με νων μω λω πων του δω μα τος

φω τει γον εν δυ υ μα εν τη α να στα

βει ε πανθη η βει η μιν αν τι της α

τι μι ας οι στε φα νοι ᾠ αν τι δε

βρω τη ρι ων ο Πα ρα δει βος ᾠ και αν

τι της με τα των να ουργων να τα δι ι

της η με τα αγ γε ε ε λων δι α γω

γη ᾠ δι ο ευ χαις αυ των Κυ ρι ι ε

βω βον τας ψυ χαις η μων



Δόξα καὶ νῦν... Θεοτοκίον

υ
q

Η προ ευ λε λευ με ε ε νη υ
q

ευ πα θω γ των γε γε ων υ ει θα
q

μου θου της φω γης η μω γ και δω ρη η

βαι τα αι τη η μα τα τας ψυ χαις ημων υ
q

λυ τρωσαι η μας ηα θων και των ο δυ γων δι

ι α των α ηο στο λων υ παντα γαρ ου
q

γα με νη ως Μητηρ θε ου ου

Εἰς τὰ Ἀπόδτιχα. Ήχος ηλ. δ'. Νῆ

Του Πλου δι ου της α ευχ πα θους

δι ου γε εως δε και α με τα

δο του ου γνω ω ω ης λ ρυθαι με χει

στε ε ε ο ο θε ε ε ος δε ο

δι α Σταυρου ου ου ου σου και θα ρι θμο

ον των α μαρτι ω ω ω ων ποι οι η θα γε

νο ος δε λα ζα ρου ου δε του ητω

ω χου δε της ευ χα ρι ι στου υ υ υ υ

νο μο ο γης ζη λω την α να α α δει

ει ει ει ξον δμ υαι των νο ο ο ο ολ

πων του Πατρι αρ χου α βρα α αμ δ

μη α νο ξεε γω ω ω βη η η γς με

Δ δμ δι α το με ε ε χα βου ε ε ε λε

ε ε ε ος



✓
84

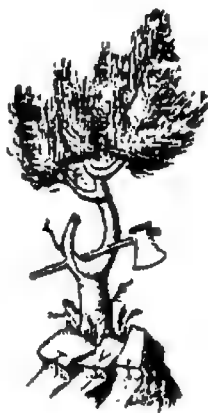
Μ α ρ τυ ρ ε ς Κυ ρι ου παντα το πο να γι

α ζε τε και πα θαν νο θωι θε ε ρα

πνευ τε και νυν ηρεσθου βα α τε ρυ

εδη ναι των πα γι δων του εχ θρου τας ψυ

χας η μων θε ο ο με ε θα



Εἰς τὸν στίχον τῶν Δίνων. Ήχος δ' πα

Π ε ρι ρο νη βα βα ψυ χη μου των θει

ων χρη η θμων δι ευ α λωτος γε γο νας

τους μη χαναι ας του ου ε ε εχθρου

οι υει αρο ηη πα ρα δο θει βα α τη φθο

ο ρα υαι να ρω θει βα υ πο α μαρ τι ι

ι ας πο ολλης δι το θε ο τευχτον αμ

φι ον ε ε ερ ρυ ηω ω βαδ λ υαι α νευ

τρε ηι στον του βα βι λι μου χα α μου πεε

ποι οἱ ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ ας ἡ ἀλλ ἰ να α

μη θυγ τη α μαρ τι α α ελ υυ υ θης δ

και υ πο υε κρυμ με νη των πα θων τω εν

δύ μα α τι ἡ α να υλι θει ει βα τας

ευ θυ νας της ει δο δου ου εις ηρα α χης λ

και του νυμφω νος ει βλη η θης τω βω

τη η ρι ἰ ἰ κρα α α α ξον ἡ το

φο θε ρον ο ο οη μα ἡ ο λα βων ο ο

περ ει ει μι ἡ και ο ης ηη ε ε α

α α βασ δὲ και αι αι αι προ Σταυρου

Δ δὲ χλαμυδαεμπαιγμου δι ε με ε φο ρε

ε ε ε βασ η το βαμνον μου δι ι αρ

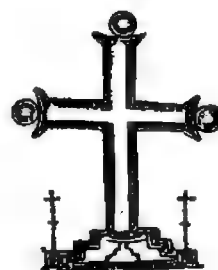
ρη η ξο ον δὲ και ευφο θυνην α α

αμ φι α α βο ον λ και ευθυτους ε

ξω τε ρου και υλαυθμου αι ω νι ι ι ου λ

ρυβαιαι με ε ε ε και αι ε λε ε η η

βο ο ου με ε



β λ Τ οὺς ἀ ὅλο φοροὺς τοῦ χει ἔτου β λ

δευ τε λα οἱ ἀ παντες τι μη βω ω μεν θ

υ υ μνοις και ω δαῖς πνευματικαῖς λ τους

ρω ἔτη η ρας τοῦ νοθμοῦ και ηη ρυ και της πι

β λ τη η η γην την α εν να α ον θ ες

ης α να ἔλυ υ ζει τοις ηι ἔτοις τα ι α μα

β λ τα αυ των ταις ι ηε δι και χει ἔτε ο θε

λ ος η μων δὴ τη ηι ρη νην δω ρη και τω

λ νο βρω ω σου δὴ και ταις ψυ καις η μων το με γα

ε λε ος

Δόξα. Ἰδιόμελον. Ήχος ηλ.δ'. Νῆ

Την ψυχωφελην ἡλιρῶδα αντες δι

τες βαρυοστην και την διαν

εβδομαααδα του πααθου ουους

σου αι του μεενιατι δεινφιλαααν

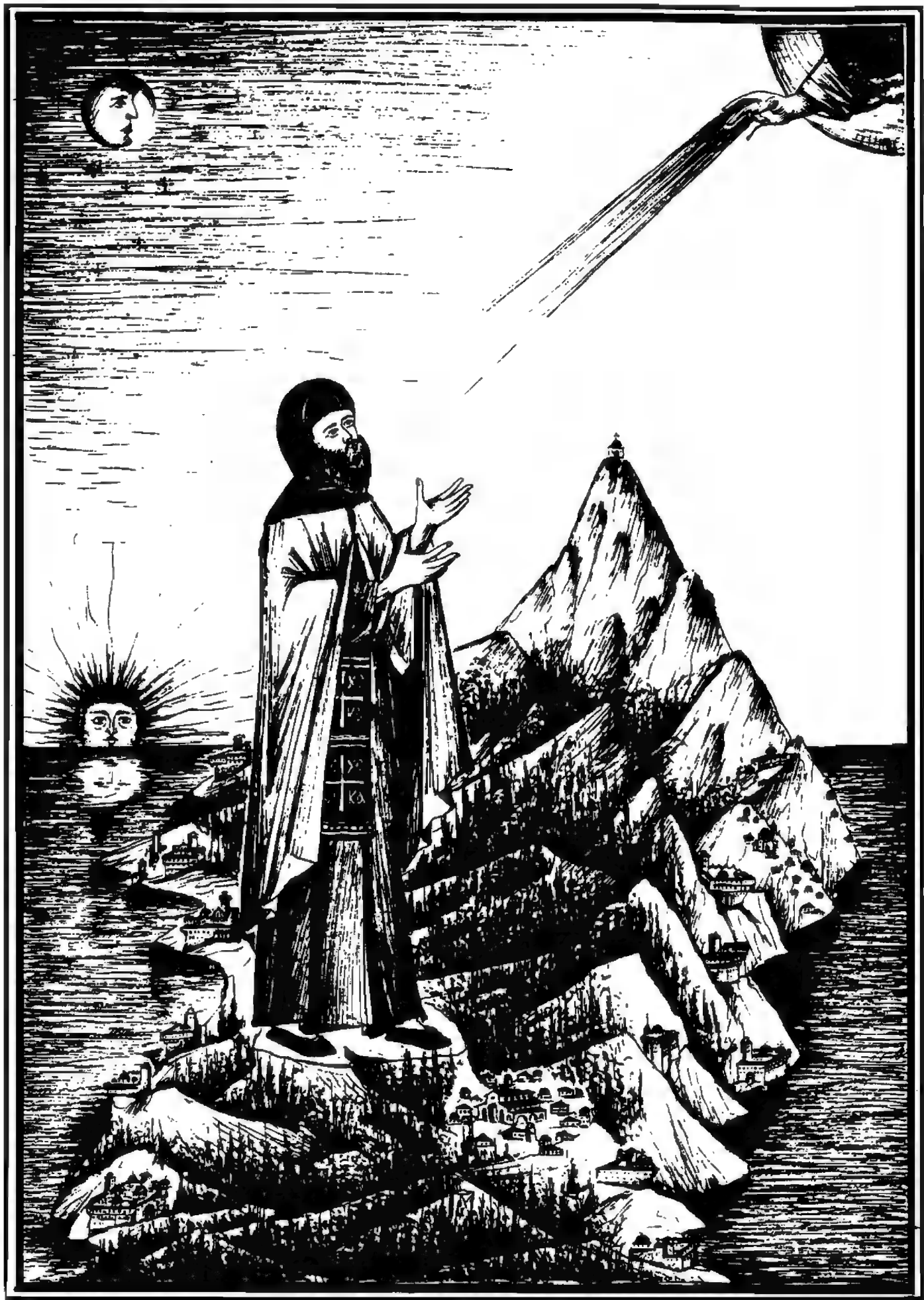
δρωωωπεδα του δοξαβαιενααυ

τητααμεεγααλειειειααααδου

καιτην αφαατο ουδι ηημας οι νοοο

μιααυδουομοφοο νως μελωωδουαουγ

τες δι Κυυριε δοοοοξααααβοι







Ἦχος ᾠ πα

— x^h

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
· διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
· ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

Δ
δμ

Α λ λη λου ου ι α αλ λη
λου ι α αλ λη λου ου ι ι α



ω μα τι ναις μορ φω δε

δι των α δω μα των δυ να με ων δε

προς νο ε ραν και α λον δε ανα

χο ο με νοι εν νοι αν και τρι

βα ρι ι ω ω με λω δε μα τι δε

τρι θυ πο στα του θε ο τη τος ευ

δε χο ο με νοι ελ λαμψιν δε χε

ρου θι υως βο η δω μεν

Ἀ γι ος Ἀ γι ος Ἁ Ἀ γι ος

Εἰ ο θε ος δι̇ η̇ροστα δι̇ αἰς των

Δω μα των και δω ω τον η̇ μα̇ς



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Δ
δὲ Δόξα... Μ ε τα πα θων των

ου ρα νι ι ων Δυ να με ων δὲ

χε ρου θι υως τω εν υ ψι ι στοις θο

η θω μεν δὲ τον τρι θα γι ον

α να πε εμ πουτες αι νον α α

γι ος α γι ος α γι ος ει

ο θε ος δὲ ηρε θει αις των α

γι ων και θω ω θον η μας

Δ
δὲ καὶ νῦν... ξέ γερ θεν τες

του υἱου σου Δ
προβήτο μεν σοι

Δ γὰρ θεοὶ καὶ τῶν ἀγγέλων του

υἱόν σου ωω μεν σοι Δυνατε

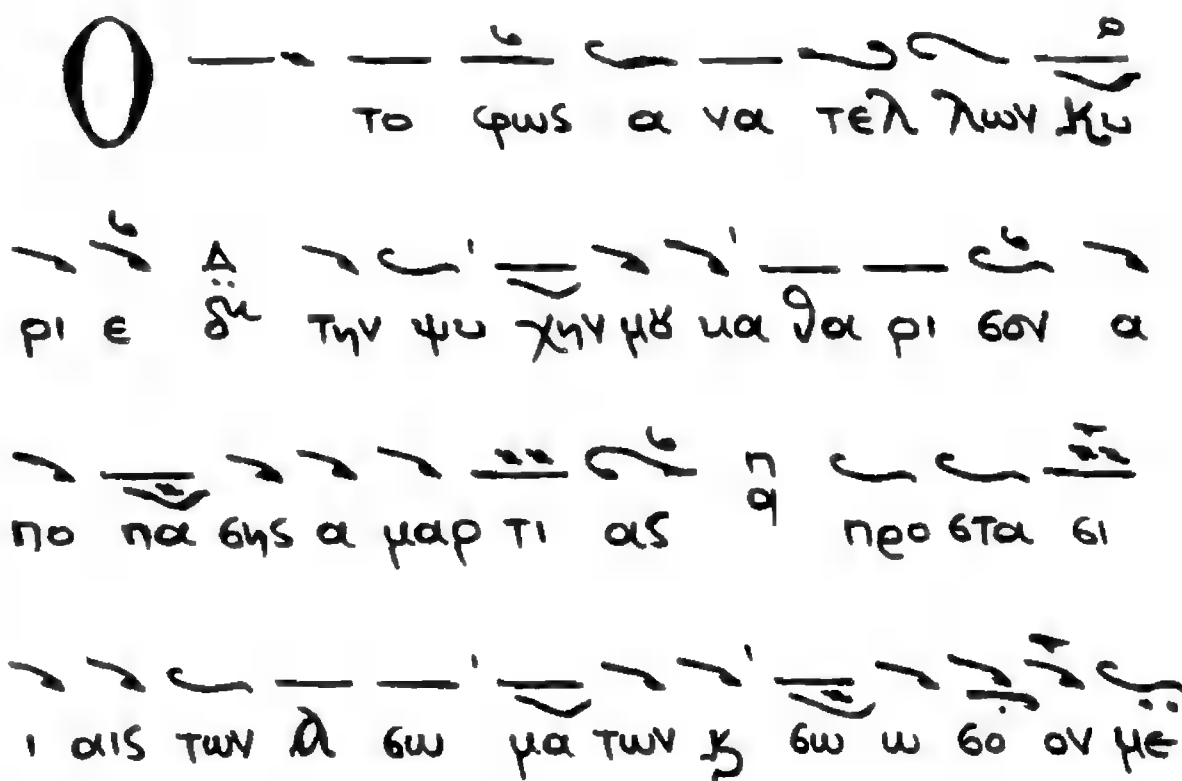
Δ ἀγαθὸς ἀγαθὸς Δ
αγαθὸς σου

Δ ἀγαθὸς εἰς θεὸς σου σου

αὐτῆς θεο τοῦ καὶ σωω

σωτηρίας αἱ

α



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ἦχος ω — ς

Στίχ. α' Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β' Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ' Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ' Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

α λ λη λου ου ου ι α αλ λη

λου ι α α λ λη λου ου ου ι

α



Α Δ
 υτι στε Φυ υ υ εις

η των ο λων Δη μι ουρ γος

τα χει λη η μων α α νοι ζου ο πως

α ναυ γελ λω μεν την αι νε διν σου βο

ω ω ω ων τες θ α γι ος

α γι ος α γι ος ει ο θε ος

Α
 προβα ει αις των α δω μα των

δω βον η μας

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.



Δ
Δόξα

Τ
ας α α υω Δυ να μεις μι


μου μενοι οι ε πι γης Δ ε πι νι


νι ον υ υ μνον προεφε ρο μεν σοι

Δυ να τε θ Δ γι ος Δ γι ος


Δ γι ος ει ο θε ος Δ προεβει

αις των Δ γι ων και σω τον η μας

Δ
Καὶ νῦν...  ης υἱοῦ τοῦ υἱοῦ

 του υἱοῦ εἰς χειράς με κενύρι

Ε
τοῦ νοῦ μου φωτίσον καὶ τὴν

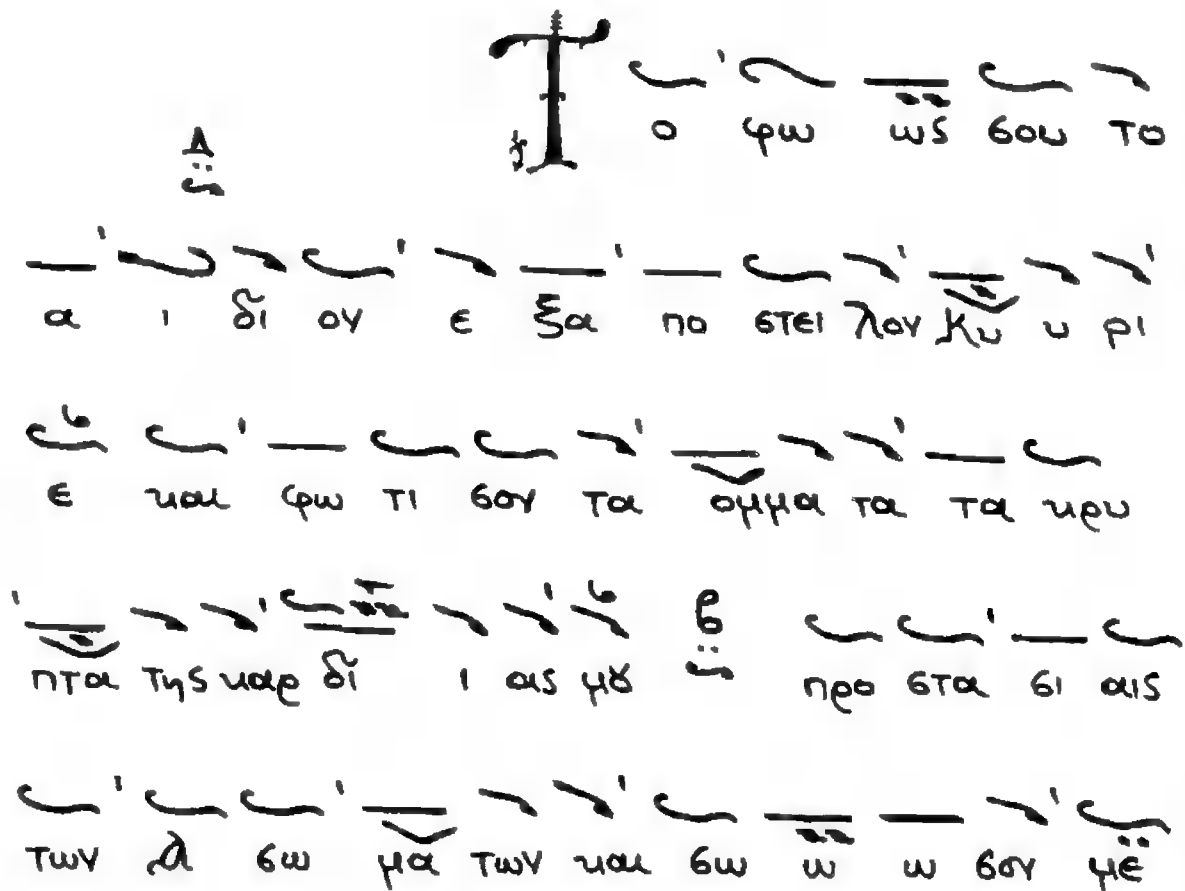
 καρδίαν μου καὶ ἰσχύον εἰς τὸ

υἱοῦ γενέσθαι ἡμεῖς τριάς ἡμεῖς

ὁς ἡμεῖς ὁς ἡμεῖς εἰς ὁ θεός

ὁς διὰ τῆς θεοτοκίας σου

ἐλεῆς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ήχος ιβ Γα

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

Α̅ λ λη λου ι α̅ αλ λη λου ι

α̅ η̅ α̅ λ λη λου ου ι ι α̅

Α̅ λ λη λου ι α̅ αλ λη λου ι

α̅ η̅ α̅ λ λη λου ι ι α̅

Π α τε ρ α ἀ ν α ρ χ ο ν υἱ ο ν

ὁ υἱ ο ν ἀ ν α ρ χ ο ν πνευ μα ὁ υἱ ο ν

ὁ υἱ ο ν θε ο τ η τα μι

ἀ ν χ ε ρ ο υ βι κ ω σ δ ο ξ α β ω ω μ ε ν

ἀ γι ο ς ἀ γι ο ς δε ἀ γι

ο ς εἰ ο θε ο ς ἡ γ ο β τ α βι αι ς

τ ω ν ἀ β ω μα α α τ ω ν υ αι β ω ω β ο ν

η μ α ς

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.



Δόξα... ρι ας ο μο ου δι

ε χ' α δι αι ρε τε μο νας τρι ου

πο στα τε και ουνα α ι δι ι ε σοι

ως θε ω των αγγε ε λων του

υμνον υμνα χα ζοο μεν α γι ι ος

α γι ος δε α γι ος ει ο θε ος

ηρε βει αις των α γι ι ων και ου

ω σον η μας

Καὶ νῦν... ἀ —' ῥο ον ο κρι τη

ης ε πε λευ σε ται ῥ ηαι ε ηα α

σου αι ηρα ξεις γυμνω θη βο ον ται ῥ αλ

λα φο βω ηρα ξω μεν ῥ εν τω με σω

της νυκτος δε α γι ος α γι ος ῥ

α γι ος ει ο θε ος ῥ δι α της

θε ο το ο ο υου ε λε η βογ

η μα α α ας

5

Ε — $\frac{\varphi}{\xi\alpha}$ — $\frac{\eta\theta}{\eta\theta}$ — $\frac{\beta\tau\epsilon\lambda\omicron\nu}{\beta\tau\epsilon\lambda\omicron\nu}$ — $\frac{\tau\omicron\varphi\omega\varsigma\beta\delta\chi\epsilon\iota}{\tau\omicron\varphi\omega\varsigma\beta\delta\chi\epsilon\iota}$

$\frac{\beta\tau\epsilon\epsilon\omicron\theta\epsilon\omicron\omicron\varsigma\upsilon\alpha\iota\varphi\omega\omega\tau\iota\beta\omicron\nu\tau\eta\nu\upsilon\alpha\rho}{\beta\tau\epsilon\epsilon\omicron\theta\epsilon\omicron\omicron\varsigma\upsilon\alpha\iota\varphi\omega\omega\tau\iota\beta\omicron\nu\tau\eta\nu\upsilon\alpha\rho}$

$\frac{\delta\iota\alpha\alpha\nu\mu\omicron\upsilon\eta\eta\omicron\varsigma\eta\epsilon\omicron\varsigma\tau\alpha\beta\iota\iota\iota\alpha\iota\varsigma}{\delta\iota\alpha\alpha\nu\mu\omicron\upsilon\eta\eta\omicron\varsigma\eta\epsilon\omicron\varsigma\tau\alpha\beta\iota\iota\iota\alpha\iota\varsigma}$

$\frac{\tau\omega\nu\alpha\delta\omega\mu\alpha\alpha\tau\omega\nu\upsilon\alpha\iota\delta\omega\omega\beta\alpha\omicron\nu\mu\epsilon}{\tau\omega\nu\alpha\delta\omega\mu\alpha\alpha\tau\omega\nu\upsilon\alpha\iota\delta\omega\omega\beta\alpha\omicron\nu\mu\epsilon}$

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

- Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
 Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ψαλμός δ' ὁ
 Δ
 δε

Στίχ. α' Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
 διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β' Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ' Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαιδέυτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
 ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ' Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
 τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

α λ λη λου ι α αλ λη λου

ου ι α αλ λη λου ου ι α



Α
ον α ναρ χου του Πα τε

ρα και σε χρι στε ο θε ος

και το Πα να γι ον του πνευμα χε

ρου θι ως δο ξο λο γειν τω λ μων τες

λε ε γο μεν α γι ος α γι

ος α γι ος ει ο θε ος

προστα ει αις των α σω μα των σω

του η μας

6

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.





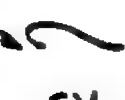

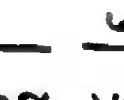
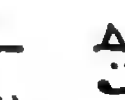
Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

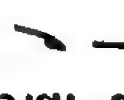
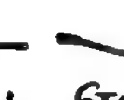


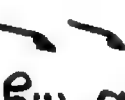





Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.


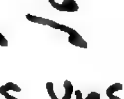
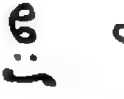




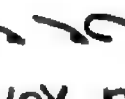


Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

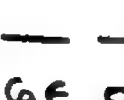















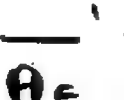

Δόξα...     


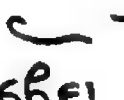

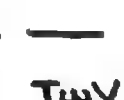
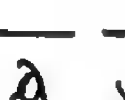

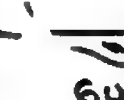



       



Δ
Καὶ νῦν...

ων γο ε ρων σου λειτουργων Δ

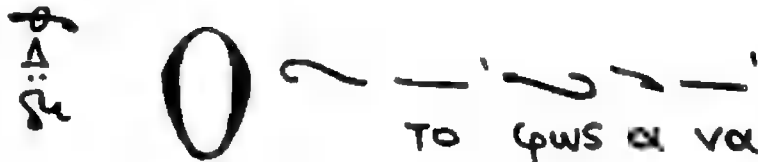
προσφε ρειν οι θνητοι του υ υ υ

μνον τολ μωντες λε ε γο μεν Δ α γι ος

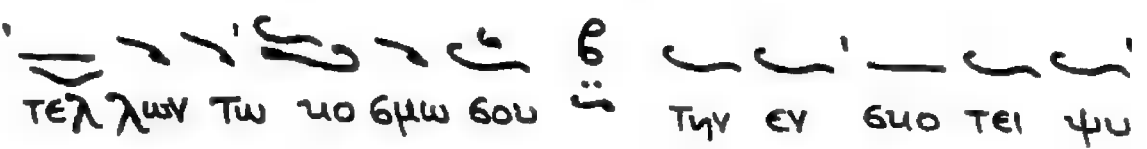
α α γι ος Δ α γι ος ει ο

θε ος Δ δι α της θε ο του ε

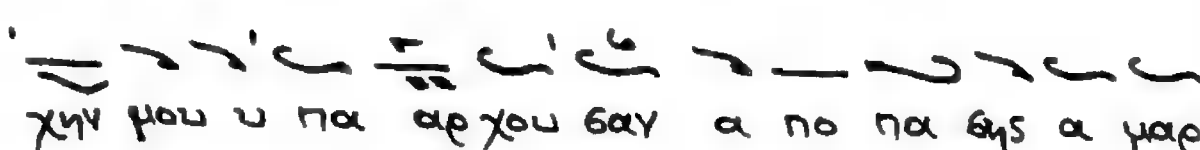
λε η βου η μα α ας



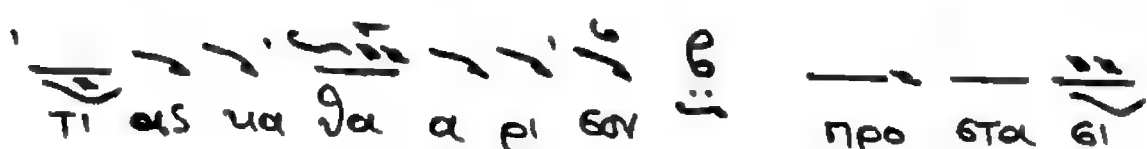
το φως ε να



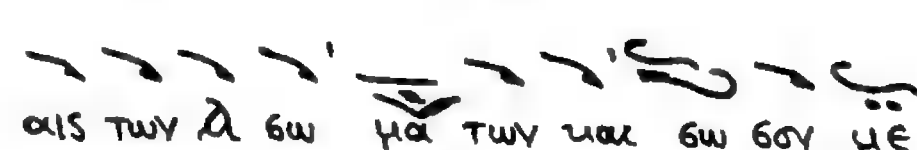
τελ των τω υπο βρω σου την εν δυο τει ψυ



χην μου υ πα αρχου βαυ α πο πα θης α μαρ



τι αις να θα α ρι εον ηρο στα ει



αις των λ δω μα των και δω σου με

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

- Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
- Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ψυχὸς λη ᾧ —ς κε

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

α λ λη λου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ι α

α



μ
q V μ μ μ μ μ μ μ μ
μνω δι ας ο και ρος και δε

μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ
η η σε ως ω ω ρα ευ

μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ
τε νως βο η σω μεν σοι τω μο ο νω

μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ
Δε σπο τη q α γι ος α γι ι

μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ
ος α γι ος ει ο θε ος q προ στα

μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ
γι αις των α σω μα των σω σογ η μαις



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

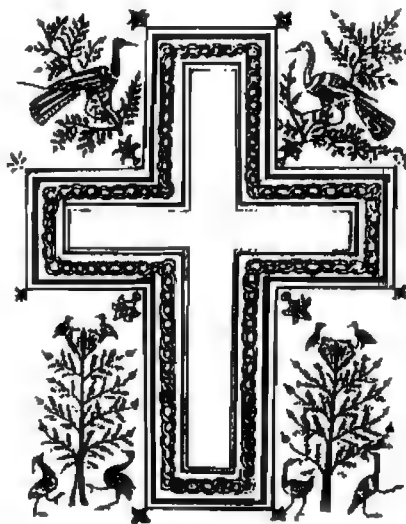
Τῇ Δευτέρῃ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.



Ὡ
ᾠ Δόξα...

ὦ Καὶ νῦν... 0 ἐν μὴ τρε παρ

θε νι μη η χω ρη θεις και των υοχ

πων του Πατρος μη χω ρι θεις ὦ συν ἀγ γε

λοις ἡ η μας προσδε ξαι χρι στε ο θε ος

βο ων τας βοι ὦ ἀ γι ος ἀ γι ος ὦ

ἀ γι ος ει ο θε ος δι α της

θε ο το ο του ε λε η βον η μα

α ας

ρι ε ε ξα πο στει λον το φω ως σου
 και φω ω τι σον την καρδι αν μου η προ
 στα δι ι αις των λ σω μα α των και
 σω ω σο ον με

Φωταγωγικόν πλ. α' ἤχου
 ω το δο τα Κυ



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

- Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.
 Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
 Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ήχος λ ε δ

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

Α λ λη λου ι ι ι α Δ

α λ λη λου ι α α λ λη λου ι ι

ι α α



Δ
ω μα τοις στο μα θιν α θι

γη τοις δο ξο λο γι αις τα ε ξα

ητε πυ γα α α σου θι θοι του τρι

θα γι ον υ μνον ο θε ος η μων και η

μει εις οι ε πι γης α να στι οis

χει λε θιν αι νον θοι α να πεποιηεν

α γι ος α γι ος α γι ος ει ο θε ος

προ στα θι αις των α σω μα των σω θον η μα ας

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.



Δόξα... Παρισταμένα φάω

τα χερσὺν βίμ ἐξισταμένα

τροπὸν ὁμωτά Γεραφίμ τὸν τει

γαγιὸν ὕμνον ὡς προσφέρει ἀβιγῇ

τῷ φωνῇ μέγ' ὦ ὦ ὦν καὶ ἡμεῖς

βοῶ ὦ ὦ ὦ μὲν οἱ οἱ ἀμαρτῶλοι

ἀγιὸς ἀγιὸς ἀγιὸς εἰ ὁ θε

ὸς πρεβεῖ αἰς τῶν ἀγιῶν βωβὸν ἡ μαα

Δ
Καὶ νῦν...

†
ρι α δι υῆς Μο να α α δος Θε ο

†
τη τα α θυ χυ τω ε νω - βει δο

†
Ξα θυ μεν και των αγγε ε ε λωγ

†
τον υ μνον βο η θυ μεν α γι ος

†
α γι ος α γι ος ει ο Θε ος

†
δι α της Θε ο το νου ε λε η βον η

†
μα α ας

Θ
Δι

Π ρο στα δι ας Κυ ρι ε των α α δω

μα των υα τα πεμ ψου ταις ψυ χαις η μων

το ρως 68 το α ι δι ι ο ον



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ήχος Βαρύς ᾠδα

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β' Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθεσ αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθεσ αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

α λ λη λου ου ι α αλ λη λου ι

α αλ λη λου ου ι ι α



Ὁ ψι ι ετη δου να α μει χερου

θι υως α νυ νου με νος δα και θε

ι μη δο ξη αγγελι υως προθυ νου με

νος προσδε ξαι κ' η μας τους αμαρτω

λους α να ξι ως τολ μων τας υραι γα ζειν

βοι α γι os α γι ι os α γι

os ει ο θε os προβα θι αις των α

βω μα α των κ' βω ω βογ η μας

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρῃ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.



Δόξα...

ἡ ἀπροβιτῶ θεότηι

τη ἐν Μοναδὶ τριῶν διὰ τῶν

γεραφίμων τριῶν ἀναπεφ

πόντες ἀεινοῦ διὰ μεταφορῶν

ἡ ὧμεν ἀγιος ἀγιος διὰ

ἀγιος εἰς θεος διὰ πρεβεί

αἰς τῶν ἀγιῶν ὧων ἡ μᾶς

Καὶ νῦν...

Ὁ υἱὸς τοῦ πατρὸς ὁ ἀγαπῶν

τὴν ψυχὴν δι' ὅπου εἰς τὸν οὐρανὸν

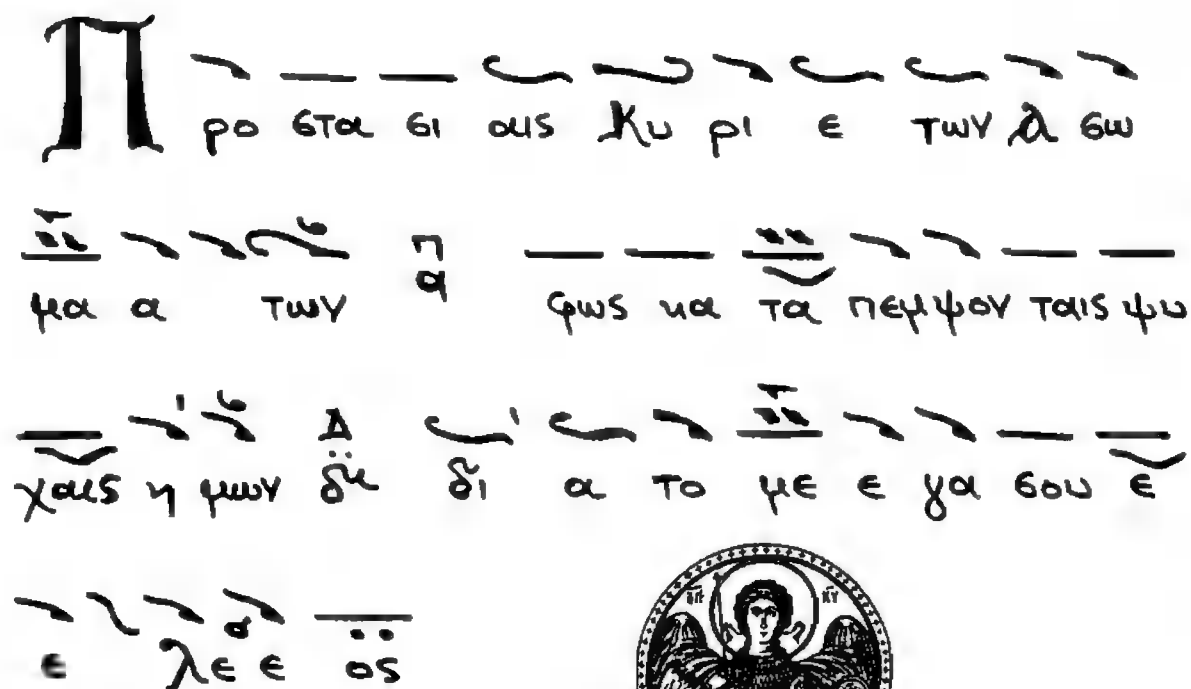
ἀνέβη καὶ ἐξ ἑαυτοῦ καὶ ἐξ ἑαυτοῦ

καὶ ἐξ ἑαυτοῦ καὶ ἐξ ἑαυτοῦ καὶ ἐξ ἑαυτοῦ

καὶ ἐξ ἑαυτοῦ καὶ ἐξ ἑαυτοῦ καὶ ἐξ ἑαυτοῦ

καὶ ἐξ ἑαυτοῦ καὶ ἐξ ἑαυτοῦ καὶ ἐξ ἑαυτοῦ

καὶ ἐξ ἑαυτοῦ καὶ ἐξ ἑαυτοῦ καὶ ἐξ ἑαυτοῦ



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

- Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.
- Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.
- Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.

Ἦχος ᾠδῆς Νη 2

Στίχ. α'. Ἐκ νυκτὸς ὀρθρίζει τὸ Πνεῦμά μου πρὸς σέ, ὁ Θεός,
διότι φῶς τὰ προστάγματά σου ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. β'. Δικαιοσύνην μάθετε, οἱ ἐνοικοῦντες ἐπὶ τῆς γῆς.

Στίχ. γ'. Ζῆλος λήψεται λαὸν ἀπαίδευτον, καὶ νῦν πῦρ τοὺς ὑπε-
ναντίους ἔδεται.

Στίχ. δ'. Πρόσθες αὐτοῖς κακά, Κύριε, πρόσθες αὐτοῖς κακά,
τοῖς ἐνδόξοις τῆς γῆς.

Α λ λη λου ι α αλ λη λου ι α

αλ λη η λου ι ι α



δε 0 ραν δε μη τολμων τα ταχε

ρου θιμ 9 ι ητα με να κραυγα ζει α λα

λαχμω το εν θεος μελος της τρι θα α

χι ου φωνης δε μεθων και η μεις

θο ω μενοι α μαρτωλοι 9

α χι ος α χι ος α χι ος ει ει ο

θεεος δε προβαει αις των α σω

ματων ε λε η η βογ η η μας

Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρᾳ : Προστασίαις τῶν Ἀσωμάτων σῶσον ἡμᾶς.


Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων σῶσον ἡμᾶς.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου σῶσον ἡμᾶς.



δε Δόξα...  is ου ρα νον τας καρδι

as ε χον tes ⁹ αχ γε λι μη μι μη

γω με θα α τα ξιν δε και εν φο βω

τω α δε κατω προβη βω μεν ε πι

νι μι ον α να κρα ζον τε es αι νοι δε

α γι os α γι os α γι os ει ο θε

os ⁹ ηρε βει αις των α γι ων ε λε

η η βον η η μας

δε Καὶ γυν... **Κ**ατακαήτο με

νοὶ τῶ πληθύνει τῶν παιδμάτων τῶν ἡμῶν

καὶ μή τολμῶντες ἀτενεῖσαι τῶ

ψεύει σου δε τὴν ψυχὴν σου τῶ


ματι ὑπὸ τῶν μετὰ γελῶν τῶν

ὑμῶν βοὸς με ἐν σοὶ δε ἀγι


ος ἀγιος ἀγιος εἰς ὁ θεος δι

α τῆς θεοτοῦ ἐλεηθῶν ἡμαρτίας

δε

Φ 
ως υ παρ χωγ Χρι στε φω τι βο ον


με ευ βοι ρ ηρο στα δι αις των α δω


μα των και αι δω βο ον με



Εἰς τὸ τέλος τοῦ πρώτου λέγομεν:

Τῇ Δευτέρῃ : Προσθαιαῖς τῶν Ἀσωμάτων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τρίτῃ : Πρεσβείαις τοῦ Προδρόμου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Τετάρτῃ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῇ Πέμπτῃ : Πρεσβείαις τῶν Ἀποστόλων καὶ σῶσόν με.

Τῇ Παρασκευῇ : Δυνάμει τοῦ Σταυροῦ σου καὶ σῶσόν με.

Τῷ Σαββάτῳ : Πρεσβείαις τῶν Ἀγίων σου καὶ σῶσόν με.



Ἡ Ὑπερμάχῳ....

Συντετμημένον παρὰ Δοσιθέου Μοναχοῦ

Ἦχος ᾠδῆς Νη

Τη Ὑπερμάχῳ
η υ πε ε ε ρ μα α α

α λα α α χω βρα α α α τη

χω τα υι υη η τη η τα υι υη

η τη η ρι ι ι τα υι υη τη η ρι

α α λα α α α α

ᾠδῆς

ω λυ υ τρω ω ω ω θει ει

ει ει λει ει ει βα τω ω ω ω ω

θει γωγ ευ χα ρι ι βτη η ευ χα

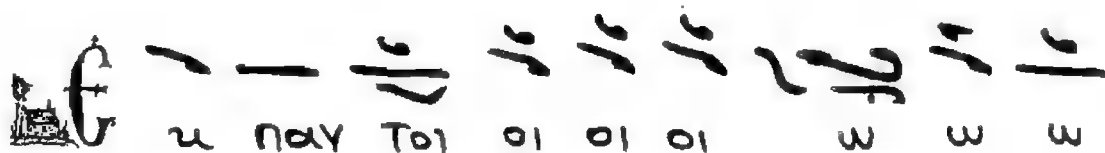
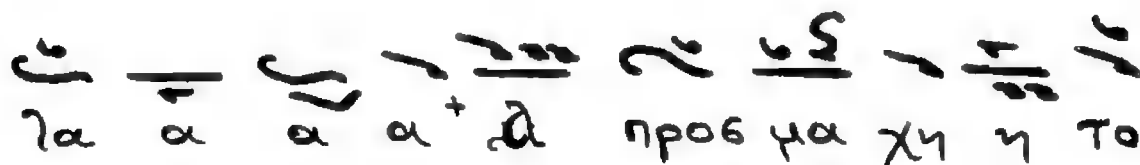
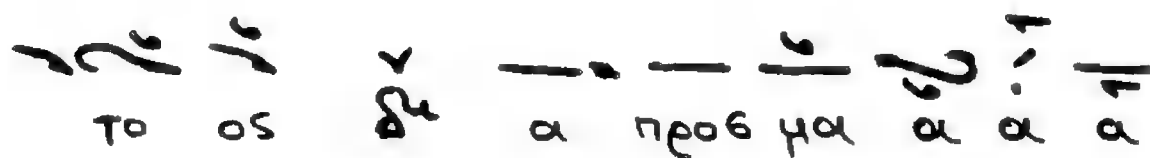
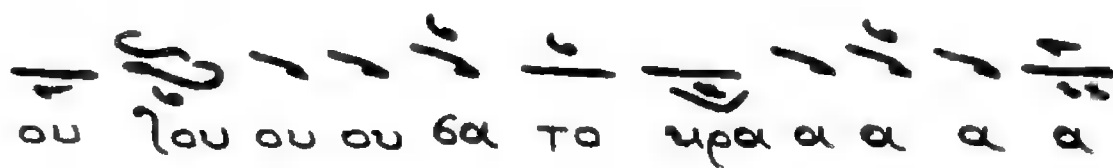
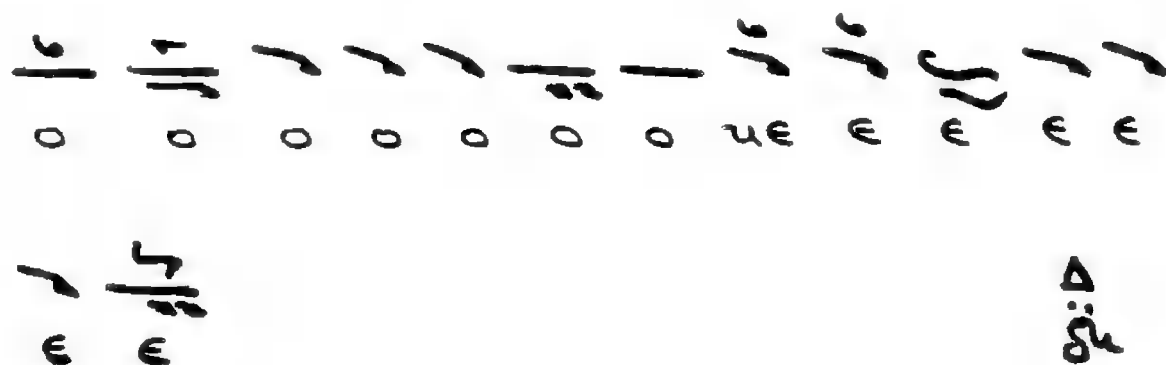
ρι ι βτη η ρι ι ι ευ χα ρι

βτη η ρι α α λα α α α α θ

να γρα α α α φω ω ω

ω ω ω ω ω ω ω ω ω

λι ις σου ου θε ο το ο



ω ζω ω ων με τιν θυ υ υ υ υ

υω ων θε ε λευθε ε ε ε

με ε ε ε ε λευθε ρω ω βο

ο ο ο ο ο ον θε

να υπα α α α ζω ω ω βοι

οι οι οι οι οι οι θε και αι ρε Νυ

υ υ υ υ υ υ υ υμ φη η

η η νυμ φη η α α νυ υ

— — — — —
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε

ε

αλ λη λου ου ου ου ου ου

ου ου ου ι ι ι ι ιε αλ αλ

λη η λου ου ου ου ου ι ι

α α α α α α α α α α

α α α α α α α

ε



Τὸν ἥλιον κρύψαντα....
Δοσιθέου Μοναχοῦ . Ήχος η̇ α̇ πα

Τὸν ἥλιον κρύψαντα....
ον η η η η λι ι ι ι

ο ον κρυ ψαν τα α
τας ι

δι ι ι ι α ας α α υτι ι

ι ι νας α̇ και το κα τα α̇ πε τα α

εμα δ̇ του Να ου ου δι ι α αρ ρα α

γεν τω του̇ ω τη η η η η η η ρος δ̇

θα να α α α α τω ε ο ο ι

ω ω θηρ ᾠ θε α α βα με ε νος ηρο

θηλ θε τω πι ι λα α α τω ᾠ και και

θι με τευ ει λε ε ε ε ε ε

ε ε γων ᾠ δος μοι του το ον του ξε

ε ε νο ο ον το ον ε ευ

θεε ε ε φου ους ως ξεε ε ε νον

ᾠ ξε νω θε ε εν τα α ευ νο ο

ο θρω ᾠ δο ο ο ος μοι του ου ου του

το ον ξε ε ε ε νον ᾠ ον ο μο φυ

λοι μι ι σου ου ου ουντες θα να του

ου ου οι ιν ω ως ξε ε ε ε ε ε

ε ε γον δο ο ος μοι του του του

ξε ε ε ε νο ον ον ον ξε νι

δο ο και αι βλε ε ε πει ειν δε του

θα να α του το ξε ε ε νον δος μοι

του ου του το ον ξε ε ε γον οβ

τις οι δε ε ξε ε νι ι ζειν του ους

ητω ω χου ου ους τε ε και ξε ε ε

Τόν ἥλιον κρύψαντα...

vous ἡ δος μοι του ου ου του το ου ξε

ε ε γο ου ον ε βραι αι αι οι οι

τω φθo o o γω α ηε ξε ε

γω ω βαν ηο o o βρω ἡ δος μοι

του ου ου το ον του ξε ε ε γο o

ον ι γα ηρυ η ψω ω εν τα α α

φω ος ως ξε γο ος ου ου η ε

ε ε χει δε την με ε φα λη ην που

ηλι ι ι γαι η οo o o o o o

ο ος μοι οι οι οι η του το ου το ου

σε ε ε νο ον η ον η Μη η τη

ηρ ο ο ρω ω βα δε νε κρωδε ε ε

εν τα ε ε ε βο ο ο ο ο

ο ο ο α η ω ω υι ε ε

ε και αι θε ε ε ε ε μου ει ει και

τα θηλαια γχνα τι τρω ω ω θιομαι και

καρ δι ι ι ι ι αν θηαι ρα ατ

το ομαι νεε κρω ου γε ε και α θο

ρω ω ω βα αλ λα τη εη α να

στα δει θα αρρου ου βα με ε χα λυ

υ υ νω και αι του ου ου τοις τοι οι

νυν τοις λο ο ο ο γοις δυ εω

ηων τον πι ι λα α α τον δμ ο εω

εχη η ηω ων λα α αμ βα α νει δμ του εω

τη η η ρο ος το εω ω ω μα α

και αι φο ο ο ο εω εν διν δο ο ο

υι ε νει λη η η εας και αι εμ υ

Τὸν ἥλιον κρύψαντα...

υ υρνα υ υα α α τε ε θε το ο

εν τα α α ρω τον πα ρε ε ε

χο ον τα πα α α ει ι ι ζω η

ην αι ω ω ω γι ι ι ι ον υ

υαι αι το με ε γα ε ε λε ε ο ο

ο ο ο ο ο ο ο



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Κυριακή Ἀπόκρεω ἐσπέρας	7
- Δευτέρα Τυρινῆς πρωί	13
- "- "- ἐσπέρας	17
- Τρίτη "- πρωί	20
- "- "- ἐσπέρας	24
- Τετάρτη "- πρωί	28
- "- "- ἐσπέρας	32
- Πέμπτη "- πρωί	35
- "- "- ἐσπέρας	39
- Παρασκευή "- πρωί	42
- "- "- ἐσπέρας	46
- Σάββατον "- πρωί	60
- Κυριακή "- ἐσπέρας Ἰδιόμελον .	63

Α΄ ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα Α΄ Ἑβδομάδος πρωί	66
- "- Α΄ "- ἐσπέρας	69
- Τρίτη Α΄ "- πρωί	76
- "- Α΄ "- ἐσπέρας	78
- Τετάρτη Α΄ "- πρωί	84
- Πέμπτη Α΄ "- πρωί	86
- Πέμπτη Α΄ "- ἐσπέρας	88

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

- Παρασκευή Α΄	Ἑβδομάδος πρωί	96
- Σάββατον Α΄	"- πρωί	99
- Κυριακή Ὁρθοδοξίας	ἑσπέρας	107

Β΄ ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα Β΄	Ἑβδομάδος πρωί	109
- "- Β΄	"- ἑσπέρας	111
- Τρίτη Β΄	"- πρωί	115
- "- Β΄	"- ἑσπέρας	119
- Τετάρτη Β΄	"- πρωί	123
- Πέμπτη Β΄	"- πρωί	125
- Πέμπτη Β΄	"- ἑσπέρας	128
- Παρασκευή Β΄	"- πρωί	132
- Κυριακή Β΄	Νηστειῶν ἑσπέρας	135

Γ΄ ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα Γ΄	Ἑβδομάδος πρωί	137
- "- Γ΄	"- ἑσπέρας	140
- Τρίτη Γ΄	"- πρωί	144
- "- Γ΄	"- ἑσπέρας	147
- Τετάρτη Γ΄	"- πρωί	153
- Πέμπτη Γ΄	"- πρωί	156
- "- Γ΄	"- ἑσπέρας	160

- Παρασκευή Γ' Ἑβδομάδος πρωί 165
- Κυριακή Σταυροπροσκυνήσεως ἑσπέρας . 168

Δ' ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα Δ' Ἑβδομάδος πρωί 169
- "- Δ' "- ἑσπέρας . . . 172
- Τρίτη Δ' "- πρωί 176
- "- Δ' "- ἑσπέρας . . . 179
- Τετάρτη Δ' "- πρωί 188
- Πέμπτη Δ' "- πρωί 191
- "- Δ' "- ἑσπέρας . . . 195
- Παρασκευή Δ' "- πρωί 200
- Κυριακή Δ' Νηστειῶν ἑσπέρας . . 203

Ε' ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα Ε' Ἑβδομάδος πρωί 206
- "- Ε' "- ἑσπέρας . . . 208
- Τρίτη Ε' "- πρωί 216
- "- Ε' "- ἑσπέρας . . . 218
- Τετάρτη Ε' "- πρωί 225
- Πέμπτη Ε' "- πρωί 229
- Παρασκευή Ε' "- πρωί 232

- Κυριακή	Ε' Νηστειῶν	ἐσπέρας . . .	235
-----------	-------------	---------------	-----

ΣΤ' ΕΒΔΟΜΑΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

- Δευτέρα	πρὸ τῶν Βαΐων	πρωί . . .	237
- "	"	ἐσπέρας . .	239
- Τρίτη	"	πρωί . . .	243
- "	"	ἐσπέρας . .	247
- Τετάρτη	"	πρωί . . .	250
- Πέμπτη	"	πρωί . . .	253
- "	"	ἐσπέρας . .	260
- Παρασκευή	"	πρωί . . .	263

ΤΡΙΑΔΙΚΑ

- Τριαδικοί Ὕμνοι α' Ἦχου	271
- Φωταγωγικόν	"	276
- Τριαδικοί Ὕμνοι β' Ἦχου	277
- Φωταγωγικόν	"	282
- Τριαδικοί Ὕμνοι γ' Ἦχου	283
- Φωταγωγικόν	"	288
- Τριαδικοί Ὕμνοι δ' Ἦχου	289
- Φωταγωγικόν	"	294
- Τριαδικοί Ὕμνοι πλ. α' Ἦχου	295
- Φωταγωγικόν	"	300

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α





- Τριαδικοί Ὑμνοι πλ. β' ἤχου . . .	301
- Φωταγωγικόν -"- . . .	306
- Τριαδικοί Ὑμνοι βαρέος ἤχου . . .	307
- Φωταγωγικόν -"- . . .	312
- Τριαδικοί Ὑμνοι πλ. δ' ἤχου . . .	313
- Φωταγωγικόν -"- . . .	318
- Τῇ Ὑπερμάχῳ... συντετμημένον . . .	319
- Τὸν ἥλιον κρύψαντα... . . .	324
- Περιεχόμενα	331

ΕΡΓΑ ΤΟΥ ΙΔΙΟΥ

- Μικρά Ὀκτώηχος, σελίδες	215
- Λειτουργικά, -"-	282

Ἐπιμέλεια καὶ Ἑκδοσις Ἱ. Μονῆς
Ἀγ. Κυπριανοῦ - ΦΥΛΗ ΑΤΤΙΚΗΣ

 Τέλος 



Κ Α Σ Σ Ε Τ Τ Ε Σ

Ἱερᾶς Μονῆς ἁγίων Κυπριανοῦ & Ἰουστίνης
(Ψάλλει ἡ Βυζαντινὴ Χορωδία τῆς Ἱ. Μονῆς)

1. Ἀκολουθία Παρακλήσεως τῶν ἁγίων Κυπριανοῦ
καὶ Ἰουστίνης (κυκλοφορεῖ καὶ σέ δίσκο)
2. Ὑμνολογικὸν Ἀπάνθισμα (Ὕμνοι ἀπὸ τὸν Ἑσπε-
ρινό, τὸν Ὅρθρο καὶ τὴν Θ. Λειτουργία τῆς
Πανηγύρεως τῆς Ἱ. Μονῆς)
3. Ἀρχιερατικὴ Θεία Λειτουργία (Μέρος Α')
4. "- "- (Μέρος Β')
5. ΘΕΟΤΟΚΑΡΙΟΝ Ὁκτῆχον, ποικίλον καὶ ὠραιότα-
τον
6. Ἑσπερινός
7. Ἀπόδειπνον (μετὰ τῶν Χαιρετισμῶν τῆς Θεοτόκου)
8. Ὅρθρος
9. Ἀκολουθία Θείας Μεταλήψεως

Γιὰ παραγγελίες

Ἱ. Μονὴ Ἀγ. Κυπριανοῦ
Τ.Θ. 45004
135 10 ΑΓ. ΑΝΑΡΓΥΡΟΙ
Τηλέφωνον (01) 2411380